



SERASA REVELA

## Quase metade da população da PB fechou o ano inadimplente

Cerca de 1,3 milhão de pessoas encerraram 2025 com dívida em atraso; quadro segue tendência nacional. [Página 17](#)

Foto: Evandro Pereira



### Comércio investe em variedade de itens para o Carnaval

Fantias com temas diversos para crianças e adultos ocupam vistosas vitrines. Lojistas de João Pessoa acreditam que serão realizadas boas vendas, especialmente a partir da próxima semana, quando se intensificam os eventos pré-carnavalescos.

[Página 17](#)

### Grupo português deve instalar hotel em prédio do Colégio Pio XII

Presidente do Vila Galé mostrou interesse no Centro Histórico e conversou, ontem, com João Azevêdo sobre parcerias.

[Página 13](#)



“Como Trump tudo cobiça, também quer o Prêmio Nobel da Paz e traduza isso para o *Si vis pacem para bellum*, como um conselho para demonstrar que, ao preparar a guerra, está ardente querendo a paz”.

Damião Ramos Cavalcanti  
[Página 2](#)

### “O Agente Secreto” faz história ao ser indicado ao Oscar em quatro categorias

Filme de Kleber Mendonça Filho concorre aos prêmios de Melhor Filme, Melhor Filme Internacional, Melhor Direção de Elenco e Melhor Ator, para Wagner Moura.

[Página 9](#)



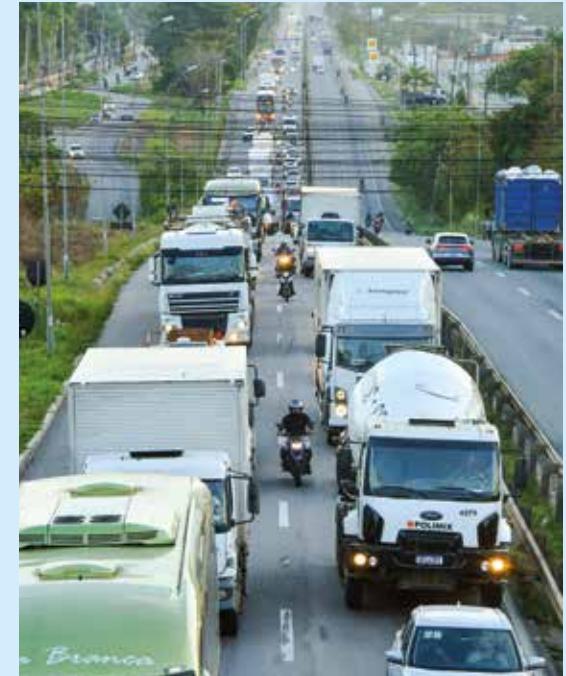
“É possível escolher a quem amar? O que te faz amar um time? Definitivamente, não é escolha. Muitas vezes há fatores temporais envolvidos, a depender do momento do time, da influência familiar, da vivência local”.

Felipe Gesteira  
[Página 22](#)

“Existe um mito muito difundido no Brasil de que ‘nome próprio não tem regra’, ideia alimentada por décadas de registros civis feitos ao sabor da vontade (ou do desconhecimento) de pais e escrivães”.

Leo Barbosa  
[Página 10](#)

Foto: Carlos Rodrigo



### Mortes em rodovias têm alta

No ano passado, ocorreram 868 mortes, 10 a mais do que em 2024, aponta Detran-PB.

[Página 5](#)

# Editorial

## Oscar e memória social

A escolha dos representantes brasileiros para concorrer ao Oscar 2026, anunciada ontem, recoloca o cinema nacional no centro do debate público e reafirma sua capacidade de dialogar com a história e com as urgências do país. Entre os selecionados, "O Agente Secreto" – concorrente nas categorias Melhor Filme e Melhor Filme Internacional – desponta não apenas como aposta artística, mas como obra de profundo significado simbólico para a memória social brasileira.

O filme insere-se em uma tradição do cinema nacional que entende a arte como instrumento de reflexão crítica, capaz de revisitar o passado para iluminar o presente. Ao abordar os meandros da espionagem, da vigilância e das zonas cinzentas do poder durante a ditadura em vigor nos anos de 1970, "O Agente Secreto" toca em feridas ainda abertas da experiência republicana brasileira, marcada por autoritarismos, silêncios impostos e verdades ocultadas.

Mais do que reconstruir um período histórico, a narrativa propõe uma discussão sobre os mecanismos de controle e o terror de Estado, bem como seus impactos sobre a vida cotidiana, a liberdade individual e a construção da cidadania. Nesse sentido, o filme dialoga diretamente com a memória coletiva, convidando o espectador a reconhecer como práticas do passado continuam a ecoar nas estruturas do presente.

A relevância de "O Agente Secreto" ganha ainda mais peso em um contexto global no qual a democracia enfrenta desafios recorrentes e a desinformação se consolida como arma política. Ao representar o Brasil, o filme carrega a responsabilidade – e o mérito – de apresentar ao mundo uma produção que não se limita ao entretenimento, mas reivindica o cinema como espaço de consciência histórica.

Apesar da proeminência do filme dirigido por Kleber Mendonça Filho – concorrente ao prêmio de Melhor Direção de Elenco –, e estrelado por Wagner Moura – também indicado ao Oscar de Melhor Ator –, a presença brasileira no Oscar 2026 não se limita a uma única vitrine. O país estará representado, também, por Adolpho Veloso, disputando a premiação de Melhor Fotografia pelo filme "Sonhos de Trem".

Voltando a "O Agente Secreto", seu sucesso de premiação e crítica sinaliza, de forma mais ampla, o reconhecimento da maturidade institucional e artística do audiovisual brasileiro, que aposta em narrativas densas, autorais e comprometidas com a complexidade social do país. Independentemente do resultado da premiação, a indicação já cumpre um papel fundamental: reafirma que lembrar é um ato político e que o cinema brasileiro segue disposto a disputar, em escala global, o direito de contar sua própria história.

# Artigo

Mariana Moreira

moreiramariana@uol.com.br | Colaboradora

## Estranhas vidas

O revirar de gavetas e armários sempre marca o início de um novo ano quando limpamos lembranças e registros do ano findo. Revirando traças e teias que escondem poeira e bolores de dias passados e tempos esgotados em dias que não mais serão reeditados, vamos silenciando eventos e despontificando entes e seres que se afastam de nossos cotidianos ou que se metamorfosem em memórias ou fantasmas esgueirados entre sombras e dobras de páginas amareladas de velhos romances, de caixas envelhecidas com cartas desbotadas, de postais borrados e fitas que prendem histórias e fatos atados em calendários de ontem.

E, entre lembranças e relíquias esmaecidas pelo tempo e sua voraz capacidade de converter vida em estátuas, cartas e saudades, vai ganhando autonomia e rebeleia uma correspondência de agradecimento pelos comentários gentis à sua obra literária. Transporto-me para o tempo de minha militância profissional como jornalista em emissoras de rádio da cidade e como correspondente de jornais da capital. Tempo das velhas máquinas de escrever Olivetti e Remington com suas teclas sonoramente barulhentas e suas fitas vermelha e preta com a eterna aparência de usadas e apagadas. Do radioescuta e das entrevistas empolgantes. No final da correspondência, a assinatura de Ivan Bichara. Não o político, mas o escritor e literato que romanceou episódios de nossa história e que me arrebentou lembranças de infância nas páginas do "Carcará".

Outra lembrança se projeta num cartão-postal e na gentileza e carinho de Solidônio Palitot e sua irremovível capacidade de amar Cajazeiras, mesmo com toda sua vida construída no Rio de Janeiro. Ali o encontrei num final de manhã em algum ano da década passada. Já revelando alguns sinais de debilidade superados pelo apoio da bengala, nos sentamos em uma mesa de restaurante na beira da praia de Ipanema tendo como cenário para os olhos um profundo mar azul e ao fundo montanhas salpicadas de aves marinhas que pin-

gavam o azul do céu de pontos multicoloridos. A prosa alegre vagava e oscilava entre a política cajazeirense e fatos e episódios de pessoas que ele conhecia na cidade ou em sua infância e adolescência vividas em casa de sua avó na Rua Epifânia Sobreira, onde alguns Moreiras do Cipó tinham casa que abrigava todos nos dias de feira ou nos eventos religiosos e sociais.

Depois de muitas horas de conversa farta e frouxa, nos despedimos na porta do ônibus que o levaria ao seu condomínio. No peito, a sensação de que a gentileza e o afeto entre as pessoas é a mais saudável forma de nos tornarmos humanos e de vivenciarmos o sentimento da beleza da vida no gesto singelo do abraço amigo.

Limpo gavetas, pastas, caixas. Devolvo para o inanimado mundo das lembranças as cartas, postais, cartões de Natal. Para que, em outros momentos, o revolver da poeira e do mofo dê vida às gentilezas e amizades que a vida vai nos cultivando nos trilhos de nossas caminhadas.

“

**No peito, a sensação de que a gentileza e o afeto entre as pessoas é a mais saudável forma de nos tornarmos humanos**

# Opinião

## Foto Legenda



Bom de boca

## Crônica

Damião Ramos Cavalcanti

damião.r.c@uol.com.br | Colaborador

### Está no sangue tomar o alheio

“

**O mundo já está com suas terras divididas, bem mais do que a situação do velho Oeste**

Os americanos conquistaram o Oeste e suas terras desabitadas por organizações corridas com cavalos, charretes, carroças, diligências e até a pé, dando-lhes direito de posse a quem chegasse primeiro e ocupasse, construindo ali o seu rancho e um pequeno curral. Houve inicialmente conflitos, sobretudo ao se dirimir quem chegou primeiro ou quando se tratava de território indígena. Mas, após terras e minas ocupadas, costume vinha do sangue, surgiam os "trumps da vida", acompanhados de capangas, com cara e fama de "fora da lei", sob proteção do xerife, alegando que aquelas terras pertenciam aos seus latifúndios, contudo as compraria, dando prazo para a desocupação. O que passaria a ser ameaça, acompanhada de incêndios, mortes e assassinatos. A força e a violência eram o código de quem fosse o mais forte... Vi, como o caro leitor, muitos filmes de faroeste sobre esse assunto e fatos verdadeiros. Belas eram as resistências, também vitoriosas, ou resiliência em defender o que era seu, a estilo do filme *Shane* ou *Sete homens e um destino*, inspirado em *Os Sete Samurais*, de Akira Kurosawa.

Atualmente, elegeram a reencarnação daqueles então *trumps*, que, achando-se dono do hemisfério, pode entrar em qualquer país ou se apossar conforme determinar a sua ganância, auxiliada por armas e naves. Alega razões morais, defensivas, que devem ser feitas antes de algum aventureiro inimigo... Contudo, como está sendo na Venezuela, a verdadeira motivação não é de ordem moral, mas tão somente de cobiça econômica e financeira, de se apossar das riquezas naturais, como o petróleo, as terras raras *et cetera*. Como justificar esses sequestros e essas invasões quando, em palavras e ações, tudo acontece e consequentemente como maior finalidade, a de tornar o invasor, USA, "stark again"? Porém, cuidado, o *no sense* dispensa equilíbrio, discernimento e responsabilidades políticas... Sobretudo quando está no sangue tomar o alheio e age sob alegações completamente inconsistentes e sem sentido.

O temor se sobressai na semelhança dos fatos e das ações. A II Guerra começou com litígios com países da Europa, tendo o insensa-

to decidido invadir e anexar países europeus, como se houvesse na cabeça hitleriana intenções hegemônicas: *Deutschland über alles*, o que não aconteceu. E agora retornam as disputas com a Europa, até contra a maioria dos que fazem a Otan, que já estão levando unidades militares para o pretenso campo da "ilha cobrada".

Há perigo bélico? Hoje, comprando peixe no Mercado de Cabedelo, ouvi da boca de um pescador: "O homem é doido. Daquele beijo de menino com raiva, tudo é possível".

O simples homem, que vendia peixe, levou-me a recordar a minha infância e as brigas com os meninos que só queriam levar para suas casas o brinquedo que eles queriam, caprichosamente o meu... O mundo já está com suas terras divididas, bem mais do que a situação do velho Oeste. Mas Trump quer a Groenlândia, bateu o pé e disse que poderia comprar, mas tem de ser a Groenlândia. Porém, os países europeus recusam: a Groenlândia não, já pertence à Dinamarca e assim já, há tempo, está mapeada para o bem dos que nela habitam.

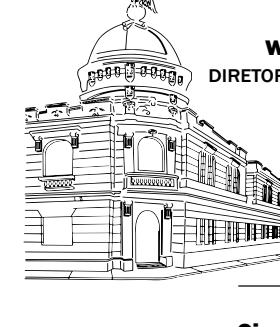
Como Trump tudo cobiça, também quer o Prêmio Nobel da Paz e traduzia para isso o *Si vis pacem para bellum*, como um conselho para demonstrar que, ao preparar a guerra, está ardentemente apenas querendo a paz. Isso seria milagrosamente uma pérola sair da sua Caixa de Pandora...

## SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.

**Naná Garcez de Castro Dória**  
DIRETORA PRESIDENTE

**Amanda Mendes Lacerda**  
DIRETORA ADMINISTRATIVA,  
FINANCEIRA E DE PESSOAS

**Rui Leitão**  
DIRETOR DE RÁDIO E TV



**Gisa Veiga**  
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

**A UNIÃO**  
Uma publicação da EPC

Av. Chafé, 451 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

PABX: (083) 3218-6500  
E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)

ASSINATURAS IMPRESSAS: Anual ..... R\$404,25 / Semestral ..... R\$202,12 / Número Atrasado ..... R\$4,00

CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br / ouvidoria@epc.pb.gov.br

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Excepto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.



Durante as ações nas duas praias da orla de João Pessoa, haverá distribuição de acessórios de coleta, luvas e coletes

## AMANHÃ E DOMINGO

# Praia Limpa realiza ações em Tambaú e Cabo Branco

Atividades incluem limpeza da orla, educação ambiental e abordagem aos banhistas

As ações do projeto Praia Limpa 2025-2026 retornam a João Pessoa amanhã e no domingo. As equipes atuarão nas praias de Tambaú e Cabo Branco, em parceria com o Núcleo Socioambiental do Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB), Projeto PREamar, Impact-Instituto de Pesquisa e Ação, Associação Guajiru, Projeto Mares Sem Plásticos e Semear Sustentabilidade.

Amanhã, a ação será rea-

lizada em Tambaú, das 9h às 12h, com ponto de encontro por trás do letreiro, e contará com ponto de coleta de resíduos eletrônicos da Semear.

No domingo (25), as atividades ocorrem na Praia do Cabo Branco, das 9h às 12h, com ponto de encontro em frente à Padaria Cabo Branco, e também contará com a coleta da Semear.

Durante as ações, haverá distribuição de acessórios de

coleta, luvas e coletes. Recomenda-se que cada participante leve garrafa d'água e protetor solar.

As ações incluem limpeza de praia, educação ambiental, abordagem aos banhistas, entrega de sacolas biodegradáveis e lixocar, além de atividades voltadas para crianças.

Interessados em participar do projeto Praia Limpa como voluntários podem se inscrever no formulário disponí-

vel no link: <https://forms.gle/V5gTMcANLHAeMmtk7>.



Por meio do QR Code, acesse o formulário de inscrição

## PROJETO SMART CITY

# Câmeras têm foco na segurança pública de JP

As câmeras instaladas por meio do projeto Smart City não têm a função de aplicar multas de trânsito. O sistema da Prefeitura de João Pessoa faz parte de uma ampla estratégia de modernização da cidade, com foco na segurança pública, na prevenção de ocorrências e no apoio à gestão urbana, garantindo mais eficiência e qualidade de vida para a população.

Implantadas em pontos estratégicos da capital, as câmeras inteligentes operam 24 horas por dia e estão integradas a uma central de monitoramento, permitindo o acompanhamento em tempo real de áreas como a orla, o Centro Histórico, corredores viários e espaços públicos com grande circulação de pessoas.

De acordo com o secretário de Segurança Urbana e Cidadania de João Pessoa,

João Almeida, o objetivo do sistema é proteger vidas e apoiar o trabalho das Forças de Segurança, e não punir condutores.

“As câmeras da Smart City não são equipamentos de fiscalização eletrônica e não geram multas. Elas são ferramentas tecnológicas que auxiliam no monitoramento da cidade, na prevenção de crimes e no acionamento rápido das equipes da Guarda Civil Metropolitana e demais órgãos de segurança”, explicou.

O secretário ressaltou que em pouco tempo de instalação as câmeras já ajudaram a identificar criminosos. “Já identificamos suspeitos de crimes graves através das câmeras, fizemos o mapeamento dos passos e efetuamos a prisão, é de fato um sistema de tecnologia auxiliando na

segurança”, concluiu.

O sistema possibilita a identificação de situações suspeitas, o acompanhamento de ocorrências em andamento e o uso de recursos tecnológicos, como o reconhecimento facial, sempre dentro dos parâmetros legais, para auxiliar na localização de pessoas com mandados de prisão em aberto.

As imagens também contribuem para a organização do trânsito, o controle de grandes eventos e a resposta rápida a emergências.

O presidente da Inovatec-JP, Edvaldo Vasconcelos, destacou que o projeto vai além da segurança pública. “A Smart City integra tecnologia, inovação e gestão inteligente. As câmeras fazem parte de um ecossistema que inclui iluminação pública inteligente, semáforos conec-

tados e plataformas de análise de dados, tudo voltado para tornar João Pessoa uma cidade mais eficiente, segura e preparada para o futuro”, afirmou.

Atualmente, o projeto Smart City prevê a implantação de milhares de câmeras inteligentes em toda a cidade, consolidando João Pessoa como referência nacional em cidades inteligentes. A Prefeitura reforça que as autuações de trânsito só podem ser realizadas por equipamentos específicos e devidamente regulamentados, o que não é o caso das câmeras do programa.

Com o uso responsável da tecnologia, a gestão municipal segue investindo em soluções que promovem mais segurança, transparência e qualidade de vida para toda a população povoense.

## DA UFCG

# Núcleo de Artesanato oferta Oficina de Crochê

A Pró-Reitoria de Pesquisa e Extensão (Propex) da Universidade Federal de Campina Grande (UFCG), por meio do Núcleo de Artesanato (Nart), está com inscrições abertas para a “Oficina de Crochê”, utilizando a técnica *amigurumi*, abrangingo desde a preparação dos materiais até a confecção de peças artesanais.

São ofertadas 16 vagas

para o público em geral e as inscrições são gratuitas.

Os interessados devem realizar a inscrição por meio de formulário eletrônico. As vagas serão preenchidas por ordem de inscrição.

As inscrições homologadas serão divulgadas na página da Propex, até o dia 28 de janeiro. Nos dias 29 e 30 de janeiro, os alunos selecio-

nados deverão comparecer ao Nart, localizado ao lado da Central Telefônica do campus sede, para realizar a matrícula. Na ocasião, é necessário levar documento com foto e comprovante de residência.

O curso será realizado presencialmente na sede do Nart, no período de 3 de fevereiro a 20 de março, às terças, quartas e sextas-fei-

ras, no horário das 8h30 às 11h30. Cada participante deverá levar os materiais necessários à realização das atividades: linha do tipo fio *amigurumi*, nas cores de sua escolha, agulhas de crochê de 2,5 mm e de tapeçaria, tesoura e fibra siliconada.

Mais informações podem ser obtidas na página do Nart ou pelo telefone (83)

2101-1395.

# UN Informe DA REDAÇÃO

## PRIMEIRO RESORT DO POLO CABO BRANCO SERÁ INAUGURADO EM MARÇO

O primeiro empreendimento do Polo Turístico Cabo Branco, o Tauá Resort João Pessoa, já tem data de inauguração. Em reunião na tarde de ontem, na Granja Santana, o presidente do Conselho de Administração do Grupo Tauá, Daniel Ribeiro, convidou o governador João Azevêdo para a festa de inauguração do maior resort do Brasil no dia 25 de março próximo. Durante a reunião, com a presença do presidente da Cinep, Rômulo Polari, foi traçado o cronograma final da obra e do funcionamento do resort, que, após a inauguração para convidados, funcionará no regime *soft opening* (pré-abertura de um negócio), com convidados e familiares para testar a operação) dos meses de abril a junho, até a abertura para os hóspedes em julho deste ano. “Esse é um marco e a realização de um grande sonho. Agradeço demais a confiança que o Grupo Tauá teve nesse projeto, de investir realmente recursos de um montante extraordinário neste empreendimento. A Paraíba terá o maior resort do Brasil, o mais moderno, o mais preparado para receber os turistas e a nossa população aqui do estado”, comemorou. Daniel Ribeiro, representante do Grupo Tauá, agradeceu o apoio sempre irrestrito que o Governo da Paraíba deu para o sucesso do resort e disse que “não será apenas o maior resort do Brasil, será o melhor resort do país”. O investimento do Grupo Tauá foi de R\$ 650 milhões para implantação do resort que contará com 1.120 leitos, tornando-se o maior empreendimento hoteleiro do Brasil.



## EM PRÉ-VENDA

Dezessete políticos que governaram a Paraíba também conquistaram o mandato de senador da República ao longo dos 200 anos do Senado Federal. Esses e outros fatos fazem parte do novo livro do jornalista Josélio Carneiro, desta vez sobre os senadores da Paraíba, que está em pré-venda exclusiva com o autor, por meio da conta no Instagram @Joselio.carneiro, com preço promocional.

## GABINETE ATIVO

Enquanto alguns políticos viajam ou descansam durante o recesso parlamentar, o deputado João Gonçalves mantém agenda cheia e gabinete ativo. Ontem, ele recebeu o vereador Amilton Frazão, de Lagoa Seca. “Aqui não tem recesso, aqui quem manda é o povo”, diz Gonçalves. O vereador levou uma pauta com reivindicações dos moradores e saiu com a promessa de que as demandas viram encaminhamentos.

## WILSON CELEBRA PISO

O secretário de Educação da Paraíba, Wilson Filho, usou as redes sociais para celebrar a assinatura, pelo Governo Federal, da medida provisória que garante ganho real ao piso do magistério. “Na Paraíba, professor é prioridade. Antes mesmo de saber como ficaria definido o novo valor do aumento, o Governo da Paraíba já havia anunciado e assumido o compromisso de garantir ganho real aos professores”.

## DESISTIU DE CABEDELO

O presidente da Companhia Docas de Cabedelo, Ricardo Barbosa (PSB), anunciou ontem, pelas redes sociais, que não será mais candidato a prefeito de Cabedelo, nas eleições suplementares. A decisão foi tomada, segundo ele, após uma série de diálogos e reuniões com o agrupamento político do qual faz parte.

## DE OLHO NA CÂMARA

“Estou abrindo mão da disputa eleitoral que se avizinha e, portanto, deixando para trás um sonho de há muito acalentado e que julgava ser possível materializar: ser prefeito da bela e querida cidade de Cabedelo”, acrescenta Barbosa. Ele mantém sua intenção de sair candidato a deputado federal nas eleições deste ano.

## PLANO DE SANEAMENTO

O Ministério Público da Paraíba (MPPB) recomendou à Prefeitura de Pedras de Fogo a elaboração, aprovação e publicação, no prazo de 60 dias, do Plano Municipal de Saneamento Básico. O documento deverá contemplar, de forma integrada, o abastecimento de água potável, o esgotamento sanitário, o manejo de resíduos sólidos, limpeza urbana e o manejo das águas pluviais urbanas.

## SELEÇÃO DO FIES

## Inscrições começam em 3 de fevereiro

MEC ofertará mais de 112 mil vagas para financiamento em instituições particulares, em todo o ano de 2026

Daniella Almeida

Agência Brasil

As inscrições gratuitas para a seleção do Fundo de Financiamento Estudantil (Fies) estarão abertas de 3 a 6 de fevereiro, no Portal Único de Acesso ao Ensino Superior do Fies.

Nesta edição, o Ministério da Educação (MEC) ofertará mais de 112 mil vagas para financiamento da Educação Superior em instituições particulares, em todo o ano de 2026.

Para o primeiro semes-

tre, o MEC disponibilizará 67.301 vagas.

Já para o segundo semestre, serão 44.867 vagas.

Informações sobre o processo seletivo estão no editorial do primeiro semestre do Fies, publicado pelo órgão ontem.

Entre as regras de seleção, os inscritos devem ter participado do Exame Nacional do Ensino Médio (Enem) a partir da edição de 2010, ter obtido média aritmética das notas nas cinco provas do exame igual ou superior a 450 pontos e não ter zerado

a prova de Redação. Ainda é necessário ter renda bruta familiar mensal por pessoa de até três salários mínimos (R\$ 4.863).

#### Notas

A classificação no processo seletivo do Fies será de acordo com a ordem decrescente das notas obtidas pelos candidatos no Enem, por tipo de vaga, grupo de preferência e modalidade de concorrência. E respeitará a seguinte ordem de prioridade:

- candidatos que não tenham concluído o Ensino

Superior e não tenham sido beneficiados pelo financiamento estudantil;

- candidatos que não tenham concluído o Ensino Superior, tenham sido beneficiados pelo financiamento estudantil e o tenham quitado;

- candidatos que já tenham concluído o Ensino Superior e não tenham sido beneficiados pelo financiamento estudantil;

- candidatos que já tenham concluído o Ensino Superior, tenham sido beneficiados pelo financiamento es-

tudantil e o tenham quitado.

#### Resultado

O Fies tem chamada única e lista de espera. O resultado da pré-seleção na chamada única será divulgado em 19 de fevereiro. O candidato será pré-selecionado em apenas uma de suas opções de curso. Os estudantes pré-selecionados deverão acessar o Fies Seleção para complementar sua inscrição entre os dias 20 e 24 de fevereiro.

#### Fies

O Fies é o programa fe-

deral que concede financiamento a estudantes de baixa renda de cursos de graduação, em instituições de Educação Superior privadas.

Anualmente, o programa gerido pelo MEC tem dois processos seletivos regulares, um por semestre letivo. E também processos seletivos para vagas remanescentes, que ocorrem após os processos regulares, com o objetivo de preencher vagas eventualmente não ocupadas. Outras informações podem ser acessadas no site do MEC.

## NO ESPAÇO CULTURAL

## Editora A União realiza o lançamento de dois livros infantis

Marcelo Lima

marcelolimanatal@yahoo.com.br

O lançamento dos livros "Tóti: o jabutí colorido e que torcia por árvores" e "ABC dos Bichos" reuniu fãs de literatura numa tarde em que duplas inseparáveis saltaram aos olhos: prosa e poema; infância e vida adulta; ilustração e palavra; pipoca e manteiga da terra; escritor e inspiração. A cerimônia ocorreu, em frente à Livraria A União, no Espaço Cultural José Lins do Rêgo, em João Pessoa. Para o autor de "Tóti: o jabutí colorido e que torcia por árvores", Edvaldo Nunes, a inspiração para construir uma narrativa infantil surgiu quando sua filha tinha cinco anos de idade. A ideia ficou engavetada por 36 anos até se materializar num livro de 48 páginas, ilustrado por Matheus da Fonseca e publicado pela Editora A União.

Na visão do autor de "ABC dos Bichos", hipervalorizar a ingenuidade da criança na hora de escrever para eles é um erro. "A literatura para criança é como qualquer outra, com todos os tratamentos estéticos, de sonoridade, de ritmo, de escolha vocabular. A diferença é a necessidade de um mediador de leitura, o pai, o tio, a mãe, o professor. Eles vão



Os escritores Edvaldo Nunes (E) e Jairo Cézar (D) participaram do evento na Livraria A União

amento do livro com o filho Pedro, de oito anos. Ela disse que comprou o livro para o filho e para ela mesma. "Jairo é meu professor há dois anos e eu prestigio os livros dele nas aulas. Desde sempre, ele se inspira na filha e busquei esse livro também para inspirar o meu filho", comentou.

#### Propósito editorial

Conforme o gerente da editora A União, Alexandre Macedo, os títulos direcionados para essa faixa de idade tem crescido continuamente, o que indica o realce na formação de novos cidadãos-leitores. "Esse ano, a gente inicia de uma forma bastante satisfatória, lançando dois livros, um infantil e outro infantjuvenil. São duas obras que são de importância para a cultura paraibana, para as crianças, os jovens, e além do que trazem mensagens muito positivas sobre preservação ambiental, cuidado e respeito com os animais", declarou. Os títulos lançados ontem estão disponíveis para venda na Livraria A União.

## EDUCAÇÃO

## Receita nega aumento de imposto para professores com novo piso

Wellton Máximo

Agência Brasil

A Receita Federal rebateu, na noite de ontem, informações falsas que circulam nas redes sociais sobre uma suposta elevação da tributação sobre professores em razão do reajuste do piso salarial do magistério. Segundo o órgão, as alegações ignoram as regras legais de apuração do imposto e levam à conclusão equivocada de que os profissionais da Educação passariam a pagar mais IR após o aumento salarial.

Em nota, o Fisco destaca que a reforma do Imposto de Renda faz com que mais contribuintes deixem de pagar IR e outros passem a pagar menos, tornando a tributação mais progressiva. Sancionada no fim do ano passado, a Lei nº 15.270/2025 am-

pliou a faixa de isenção do Imposto de Renda para quem recebe até R\$ 5 mil por mês e reduziu o imposto devido sobre rendimentos entre R\$ 5 mil e R\$ 7.350.

"Não procede a afirmação de que o reajuste do piso do magistério levaria, automaticamente, os professores a pagar mais Imposto de Renda. Os profissionais da Educação são diretamente beneficiados pela redução prevista na Lei nº 15.270/2025", destacou a Receita no comunicado.

De acordo com a Receita, a categoria está entre as diretamente beneficiadas pelas novas regras. Em 2025, com o piso salarial de R\$ 4.867,77, um professor pagava cerca de R\$ 283,14 por mês de Imposto de Renda retido na fonte, considerando o desconto simplificado. Já em 2026, com o piso rea-

justado para R\$ 5.130,63, esse mesmo profissional passará a pagar aproximadamente R\$ 46,78 mensais de IR. Segundo o Fisco, o efeito combinado do reajuste salarial e da redução do imposto garante ganho real no salário líquido, ao mesmo tempo em que corrige distorções na tributação sobre a renda dos profissionais da Educação.

■ Segundo o Fisco, o efeito combinado do reajuste salarial e da redução do imposto garante ganho real no salário líquido

Caroline Aragaki

Agência Estado

O menor risco geopolítico, com o presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, ressaltando, ontem, que um acordo da Groenlândia está sendo costurado, fez com que o dólar perdesse terreno globalmente, voltando a R\$ 5,28, menor valor intradiado desde 14 de novembro de 2025 e de fechamento desde 11 de novembro. Com isso, o real recupera o valor que tinha antes do anúncio da pré-candidatura de Flávio Bolsonaro, em 5 de dezembro.

O dólar fechou em queda de 0,68%, a R\$ 5,2845 no segmento à vista, recuando 1,64% nesta semana, e perdendo 3,73% no acumulado de 2026.

Desde quarta-feira (21), o presidente americano suavizou o discurso, mencionando que não usaria força para obter território na Groenlândia e suspendendo as tarifas

contra países europeus, que eram previstas para fevereiro. Somado a isso, operadores têm ressaltado que o real segue atrativo para o carry trade, com expectativa de que o ciclo de flexibilização monetária no Brasil comece apenas a partir de março, e há o entendimento de que a corrida eleitoral de 2026 ainda não está decidida.

O Morgan Stanley mencionou, em relatório a clientes, que "o mercado parece estar incorporando uma alternância de poder nas eleições deste ano, que acontecerão em outubro". Isso porque o grupo de ações mais relacionadas a uma mudança de governo subiu 59% em dólar desde janeiro de 2025, enquanto o que tem maior correlação com continuidade de governo avançou 47% no mesmo período.

Ainda assim, o maior vetor para o câmbio, ontem, foi o cenário externo. "Com certeza é um movimento global, pois o DXY está caindo

e outras moedas emergentes também estão subindo", afirma o economista Guilherme Souza, da Ativa Investimentos, ressaltando que o discurso mais conciliador de Trump, desde ontem, é o principal driver.

Trump ressaltou que a estrutura do acordo da Groenlândia está "sendo trabalhada" e que "será incrível para os EUA". Contudo, a chefe de política externa da União Europeia (UE), Kaja Kallas, disse, ontem, que ainda não teve acesso ao acordo.

O especialista em investimentos da Nomad, Bruno Shahini, nota, ainda, que há um forte fluxo estrangeiro direcionado a ativos brasileiros, sendo um vetor de baixa sobre o dólar na sessão. "O Brasil permanece como uma das moedas com maior carry entre os emergentes, fator que, combinado a um ambiente global construtivo para risco, segue favorecendo a valorização do real frente ao dólar neste ano".

## SEGURANÇA VIÁRIA

# Número de mortes no trânsito cresce

*Excesso de velocidade, álcool e imprudência seguem como principais causas; motociclistas são a maioria das vítimas*

Os acidentes fatais de trânsito seguem como uma grave realidade em todo o país. Na Paraíba, centenas de pessoas perdem a vida todos os anos em sinistros ocorridos nas ruas e nas estradas estaduais e federais. Entre as principais causas, estão o excesso de velocidade, a combinação de álcool e direção, a falta de atenção, o uso do celular ao volante, entre outros fatores de risco.

De acordo com levantamento do Departamento Estadual de Trânsito da Paraíba (Detran-PB) – com base em dados da Secretaria da Segurança e da Defesa Social da Paraíba (Sesds-PB) – em 2024 foram registradas 858 mortes no trânsito, no estado. Já em 2025, esse número subiu para 868 óbitos, o que representa um aumento de 10 vítimas, ou aproximadamente 1,17%.

Em relação ao local de ocorrência dos sinistros com vítimas fatais em 2025, a maioria aconteceu em vias estaduais, com 247 registros; logo depois aparecem as vias municipais, com 221 mortes; seguidas das estradas federais, com 186; e das vias vicinais, com 23 óbitos. Há ainda 184 registros em ruas ou estradas cuja instância de administração – municipal, estadual ou federal – não foi identificada.

A coordenadora de Educação para o Trânsito do Departamento Estadual de Trânsito da Paraíba (Detran-PB), Ariana Nogueira, ressalta que a conscientização é fundamental para reduzir a imprudência e, consequentemente, o número de vítimas fatais no trânsito. Segundo ela, é necessário que a população esteja atenta e sensível ao alto índice de mortes e sinistros, muitos deles com lesões graves e irreversíveis. “As pessoas precisam entender que o trânsito mata e tem matado muito. É



As estradas federais registraram o terceiro maior número de sinistros com vítimas fatais, com 186 óbitos; as vias estaduais lideraram a lista com 247 mortes

preciso refletir sobre a nossa conduta nesse espaço, que é de convivência coletiva, onde todos exercem algum papel, seja como ciclistas, pedestres ou motoristas. O trânsito é feito para as pessoas e pelas pessoas”, afirmou.

O agente da Operação Lei Seca e integrante da equipe de Educação para o Trânsito do Detran-PB, Wilham Alves, destaca que cerca de 90% dos sinistros de trânsito estão relacionados ao mau comportamento humano. Entre as práticas mais recorrentes, ele cita a não utilização do capacete, especialmente entre motociclistas, grupo que concentra a maioria das vítimas fatais. Segundo o agente, também contribuem para os acidentes fatores como a falta de atenção – a exemplo do uso do celular ao volante –, a com-

binação de álcool e direção e o excesso de velocidade.

Ao analisar a dinâmica dos sinistros, Wilham Alves ressalta que, enquanto não houver uma mudança cultural no comportamento dos condutores, os índices de acidentes e mortes continuarão elevados. Diante desse cenário, o agente reforça que o Detran-PB, juntamente com os demais órgãos que integram o Sistema Nacional de Trânsito, atua de forma integrada para enfrentar o problema, por meio de ações de educação, orientação e conscientização, como palestras em empresas e escolas, blitz educativas e outras iniciativas. Paralelamente, a fiscalização também é intensificada. “Educação e fiscalização precisam caminhar juntas”, relata.

Wilham também ressal-

ta o papel da Operação Lei Seca na prevenção de riscos no trânsito, ao impedir que condutores sob efeito de álcool continuem dirigindo e coloquem em perigo a segurança coletiva. Segundo ele, a ação não tem como foco a punição, mas a interrupção imediata da condução por parte de quem foi flagrado embriagado.

“Quando uma pessoa é parada em uma fiscalização como essa, a partir daquele momento, ela não pode mais conduzir o veículo. É necessário chamar alguém habilitado, que realize o teste e apresente resultado zero, para que o veículo seja liberado”, explica. Dessa forma, completa Wilham, evita-se que o condutor siga no trânsito, reduzindo a probabilidade de que ele perca a própria vida ou coloque a vida

de outras pessoas em risco.

Para ele, a Operação Lei Seca tem um caráter muito mais preventivo do que punitivo, justamente por atuar antes que o sinistro ocorra, aliando fiscalização à orientação e ao diálogo durante a abordagem. “A gente sempre trabalha pela preservação da vida, seja no âmbito da educação para o trânsito ou da fiscalização”, conclui.

### Hospitalizações

Os impactos dos acidentes também se refletem na rede de saúde. Ainda segundo dados dos atendimentos hospitalares, em 2025, 24.572 pessoas deram entrada em unidades de saúde em decorrência de acidentes de trânsito. O número representa um aumento aproximado de 6,8% em relação a 2024, quando foram registrados

22.998 atendimentos.

Os índices têm como base os dados das duas principais unidades de saúde da Paraíba, referências no atendimento a vítimas de acidentes de trânsito: o Hospital de Emergência e Trauma Senador Humberto Lucena, em João Pessoa, e o Hospital de Emergência e Trauma Dom Luiz Gonzaga Fernandes, em Campina Grande.

Nesse cenário, os atendimentos decorrentes de sinistros envolvendo motocicletas lideraram nos dois anos analisados, totalizando 18.601 casos em 2024 e 20.472 em 2025, o que representa um crescimento de 10%. Em 2025, os demais veículos com maior número de atendimentos de vítimas de acidentes foram os automóveis, com 1.382 registros, e as bicicletas, com 1.273.

## NA CAPITAL

# Sedec abre seleção para educadores sociais voluntários da EJA

A Secretaria de Educação e Cultura (Sedec) de João Pessoa abriu processo seletivo simplificado para a seleção de educadores sociais voluntários que atuarão como alfabetizadores na Educação de Jovens e Adultos (EJA). As inscrições são realizadas exclusivamente de forma *on-line* e seguem abertas até as 23h59 do dia 2 de fevereiro.

Para concorrer às vagas, o candidato deve ser brasileiro nato ou naturalizado, ter idade mínima de 18 anos e possuir ou estar cursando, a partir do 5º período, licenciatura em qualquer área do conhecimento, ou ainda possuir formação de nível médio na modalidade normal. Também é exigida disponibilidade de 20 horas semanais para o exercício da função de alfabetizador social voluntário, conforme estabelecido nos itens 1.3 e 1.4 do edital.

Os candidatos selecionados serão responsáveis pela mobilização e busca ativa de jovens a partir de 15 anos, adultos e idosos que desejem ser alfabetizados e que

não dominem a leitura, a escrita e o letramento matemático. Cada turma deverá ser composta por, no mínimo, 20 alfabetizandos devidamente matriculados.

Os alfabetizadores voluntários não terão vínculo em

### Documentação

No ato da inscrição *on-line*, o candidato deverá anexar imagens legíveis dos seguintes documentos: Carteira de Identidade (frente e verso), CPF, comprovante de residência, comprovante de escolaridade mínima, comprovante de quitação com as obrigações eleitorais (cópia ou certidão eletrônica) e currículo simplificado acompanhado dos documentos comprobatórios para análise curricular.

Também deverão ser anexadas a certidão negativa de antecedentes criminais da Polícia Civil, certidão negativa criminal da Justiça Estadual (do domicílio), certidão negativa criminal da Justiça Federal – 5ª Região, declaração de disponibilidade e interesse para cumprir 20 horas semanais de atividades voluntárias na ação

alfabetizadora (Anexo IV), documento que comprove regularidade com o serviço militar (para candidatos do sexo masculino) e laudo médico, no caso de candidato que se declare pessoa com deficiência.

A ausência de qualquer um dos documentos obrigatórios resultará na invalidação imediata da inscrição do candidato no Processo Seletivo Simplificado.



O Edital do processo seletivo poderá ser acessado pelo QR Code



A carga horária semanal para os professores será de 20 horas, com bolsa de R\$ 1,2 mil

## COMBATE AO FUMO

## Agevisa apreende cigarros eletrônicos

*Ações contra dispositivos alertam para riscos graves à saúde, como doenças pulmonares e dependência de nicotina*Nalim Tavares  
nalimtavaresdo@gmail.com

A Agência Estadual de Vigilância Sanitária da Paraíba (Agevisa-PB) apreendeu 220 cigarros eletrônicos desde que anunciou o reforço da fiscalização contra a venda e o uso desses dispositivos em shows e eventos públicos na Paraíba, no último dia 5.

A ação está fundamentada em normas federais e estaduais que proíbem a fabricação, a comercialização, a propaganda e o uso de cigarros eletrônicos em locais públicos e privados de uso coletivo. A iniciativa tem como objetivo principal coibir práticas irregulares e reduzir os riscos à saúde e ao bem-estar da população.

Ao todo, em 2025, foram realizadas 678 apreensões de aparelhos do tipo. Desde abril de 2024, fiscais do estado e do município estão autorizados a apreender dispositivos eletrônicos para o fumo (DEFs), como vapes, pods, vaporizadores e os próprios cigarros eletrônicos — que variam no formato, mas tem o mesmo objetivo de simular o cigarro comum —, bem como os acessórios e refis que acompanham esses objetos. A proibição deriva de potenciais perigos à saúde, já que não há comprovação científica de segurança e os dispositivos contêm substâncias nocivas, que afetam não apenas o organismo do usuário como também o daqueles que estão ao redor.

Segundo o diretor-geral da Agevisa-PB, Geraldo Moreira, o fortalecimento das ações de fiscalização e apreensão acontece "em decorrência da grande quantidade de shows promovidos durante o verão". Embora não haja nenhuma proibição expressa quanto ao uso pessoal de cigarros eletrônicos, esses dispositivos não podem ser utilizados em qualquer ambiente. "Há regras claras que proíbem o uso de produtos derivados do fumo, incluindo os cigarros eletrônicos, em ambientes de uso coletivo," explica Geraldo.

A iniciativa conta com o respaldo da Resolução de Diretoria Colegiada (RDC) nº 46/2009, da Agência Na-

■ **Atividades**  
realizadas  
pela agência  
miram os  
espaços  
coletivos  
diante do  
aumento de  
eventos  
no verão

cional de Vigilância Sanitária (Anvisa), atualizada em abril de 2024, que regulamenta a proibição e impõe diretrizes para controlar os riscos à saúde pública. Algumas das determinações envolvem a proibição da venda para menores, desautorização de qualquer forma de publicidade e restrições de importação. Em aviões, DEFs só podem ser transportados em voos domésticos, e apenas na bagagem de mão. No Brasil, o transporte é proibido para todos os viajantes em rotas internacionais.

Geraldo Moreira ressalta que o uso de cigarros eletrônicos pode ocasionar doen-



No decorrer do ano passado, foram realizadas, em todo território estadual, 678 apreensões de aparelhos eletrônicos para fumo

ças pulmonares graves, como EVALI — sigla proveniente do inglês *E-cigarette or Vaping product use-Associated Lung Injury*, uma lesão pulmonar inflamatória, associada ao uso de vapes —, problemas cardíacos, dependência de nicotina e exposição a substâncias

tóxicas, como metais pesados e formaldeído. Ainda, ele acrescenta que, em conjunto com o Ministério Público e demais órgãos parceiros da Vigilância Sanitária Estadual, a Agevisa-PB está atenta ao cumprimento da proibição dos DEFs, realizando

blitz e orientando inspetores sanitários e profissionais das Vigilâncias Sanitárias Municipais a apreender esses produtos e responsabilizar infratores.

**Denúncias**

Caso queira denunciar

alguma irregularidade associada aos dispositivos, a população deve se reportar às Vigilâncias Sanitárias Municipais ou à Agevisa, por meio da ouvidoria da agência. O sigilo da identidade é garantido pela legislação vigente.

## Canetas emagrecedoras são confiscadas em Sapé

Uma ação conjunta da Agência Estadual de Vigilância Sanitária da Paraíba (Agevisa-PB) com a Polícia Civil da Paraíba resultou na apreensão de várias canetas emagrecedoras irregulares que estariam sendo comercializadas nos bairros Jardim das Águas e Conjunto José Feliciano, no município de Sapé, no Brejo paraibano. A operação foi realizada na manhã de ontem e fez parte das investigações relacionadas à comercialização irregular do medicamento Mounjaro.

Ao acessarem os endereços denunciados, mediante mandado judicial, a equipe de inspeção sanitária da Agevisa e os agentes da Polícia Civil encontraram vários produtos sem o devido receituário de controle especial

do em duas vias) e sem documentação de compra/aquisição (Nota Fiscal); caixas isotérmicas para transporte de medicamentos termolábil (caixa de isopor); unidades do medicamento Mounjaro com conteúdos fracionados e acondicionados em seringas de insulina, e medicamentos provenientes de outros países com rotulagem em língua estrangeira.

Em face das irregularidades constatadas, os produtos foram apreendidos e entregues para guarda provisória da Polícia Civil. Ao fim do processo, eles serão encaminhados à Agevisa-PB para o descarte legal cabível. Quanto às mulheres responsáveis pelos medicamentos apreendidos, elas foram autuadas pela prática de atividade em desacordo com a legislação sanitária vigente

e com as Normas Técnicas que dispõe sobre a compra, comercialização e aplicação das canetas emagrecedoras em todo o território nacional.

**Proibição**

A Agência Nacional de Vigilância Sanitária (Anvisa) proibiu a comercialização, distribuição, fabricação, importação, propaganda e uso dos medicamentos à base da substância tirzepatida, das marcas Synedica e TG, e da substância retatru-tida, de todas as marcas e lotes, popularmente conhecidos como "canetas emagrecedoras do Paraguai". Todos esses produtos são produzidos por empresas desconhecidas, não havendo, portanto, registro obrigatório junto à Anvisa. A determinação alcança todos

os lotes dos referidos medicamentos e está expressa na Resolução (RE) nº 214/2026, publicada no Diário Oficial da União, edição de 21 de janeiro de 2026.

De acordo com o diretor-geral da Agevisa-PB, Geraldo Moreira de Menezes, as ações de fiscalização para fazer valer a proibição expressa pela Anvisa aplicam-se a quaisquer pessoas físicas/jurídicas ou veículos de comuni-

cação que comercializem ou divulguem os produtos alcançados pela proibição. "A medida preventiva está fundamentada no inciso XV do Art. 7º da Lei nº 9.782/1999, que confere à Anvisa competência para proibir a fabricação, a importação, o armazenamento, a distribuição e a comercialização de produtos e insumos, em caso de violação da legislação pertinente ou de risco iminente à saúde", observou.



Produtos serão encaminhados à Agevisa-PB para descarte

## FEIRA CENTRAL CG

## Seplan realiza cadastramento socioeconômico de comerciantes



Levantamento pretende identificar a realidade do local

A Secretaria de Planejamento (Seplan) de Campina Grande segue realizando o cadastramento socioeconômico dos comerciantes da Feira Central e do Mercado Central. A iniciativa integra o processo de requalificação da Feira Central e está sendo executado por meio de busca ativa, com técnicos sociais da Seplan indo diretamente aos boxes para a aplicação do questionário.

O levantamento tem como objetivo identificar o número real de trabalhadores, os tipos de produtos comercializados, o tempo de atuação na feira e as condições em que as atividades são exercidas, entre outras informações essenciais para o pla-

mento de forma mais justa e eficiente, garantindo que a requalificação respeite a atividade econômica existente, preserve a identidade da feira e ofereça melhores condições de trabalho aos feirantes. Além disso, o cadastramento assegura transparência e fornece a base técnica para que as decisões do projeto estejam alinhadas à realidade social e econômica da Feira Central de Campina Grande", ressaltou.

O processo segue em andamento e os comerciantes que não estiverem presentes em seus estabelecimentos, no momento da visita das equipes, não precisam se preocupar. De acordo com o coordenador de Habitação, Luís

Artur, a Seplan estruturou alternativas para garantir a cobertura de toda a área da Feira e do Mercado Central.

Além do cadastramento realizado diretamente nos boxes, foi implantado um plantão social que acontece às quartas e quintas-feiras e que será mantido mesmo após a finalização do processo, com o objetivo de atender os feirantes que não puderam ser cadastrados durante a visita das equipes.

"Temos equipes realizando o plantão social para atender os feirantes que não estavam em seus estandes no momento do cadastramento. O plantão ocorre às quartas e quintas-feiras, próximo à sede administrativa, den-

tro do Mercado Central. Já o cadastramento *in loco*, boxe a boxe, acontece às sextas-feiras e sábados, dias de maior fluxo", explicou.

Segundo o coordenador da equipe de cadastramento, o assistente social Gilmar Filho, para participar é necessário que o feirante forneça seus dados pessoais, preferencialmente com os documentos em mãos, além do comprovante de selagem, documento fundamental para identificar e mapear a ocupação atual dos espaços, garantindo segurança jurídica e transparência ao processo.

Os feirantes que desejarem mais informações podem procurar a administração da Feira Central.

## DOCUMENTOS FALSOS

# PCPB desarticula esquema de fraudes

Operação investiga servidor público suspeito de forjar RGs para criminosos; ele passará a usar tornozeleira eletrônica

A Polícia Civil da Paraíba (PCPB) deflagrou, em esforço conjunto com o Ministério Público da Paraíba (MPPB), a Operação Galezia, com o objetivo de investigar um esquema criminoso no qual se valia da estrutura da Administração Pública, nos municípios de Barra de São Miguel e Alcantil, para inserção de dados falsos em registros oficiais.

Segundo o delegado Rafael Bianchi, da Delegacia de Repressão ao Crime Organizado (Draco), um servidor atuante em ambas as cidades é suspeito de fraudar a confecção e a emissão de documentos de identidade de Registro Geral



**Entre os beneficiados, está um membro do PCC, foragido na Bolívia**

Rafael Bianchi

(RG) para auxiliar criminosos. "Ele estava lotado no setor de Identificação Cível e foi cooptado para fazer a emissão de documentos falsos destinados a foragidos da Justiça, facilitando, assim, a fuga dessas pessoas", relatou a autoridade policial, destacando que as apurações contaram com o apoio fundamental dos papiloscopistas da Polícia Científica. "Conseguimos identificar mais de 20 documentos falsificados. Dentre as pessoas beneficiadas, está um membro da organização criminosa PCC, atualmente foragido na Bolívia", completou.

"Estamos nos deparamos com isso em mui-

tas investigações contra grandes organizações criminosas. Sempre encontramos lideranças, criminosos que possuem mais estrutura, fazendo uso desse tipo de documento, e isso dificulta bastante o rastreio pela polícia", explicou o delegado Victor Melo, também da Draco.

Na madrugada de ontem, equipes da Polícia Civil, junto ao Grupo de Atuação Especial de Combate ao Crime Organizado (Gaeco) do MPPB, cumpriram mandados judiciais de busca e apreensão em Campina Grande, Alcantil e Barra de São Miguel, inclusive nos Postos de Identificação de Alcantil e de

Barra de São Miguel.

Como medida cautelar, o servidor investigado foi afastado do exercício de sua função pública e terá de passar a utilizar uma tornozeleira para monitoramento eletrônico. Ele foi encontrado em João Pessoa e conduzido à Cidade da Polícia Civil, no bairro Ernesto Geisel, para interrogatório.

De acordo com a PCPB, o nome da Operação Galezia remete ao conceito de falsificação e dissimulação de informações, em alusão à natureza das fraudes apuradas, simbolizando a atuação técnica e integrada dos órgãos de persecução penal na proteção da fé pública e da

legalidade administrativa.

A força-tarefa contou, ainda, com o apoio da Secretaria de Estado da Administração Penitenciária (Seap).

**Junto ao MPPB, a Polícia Civil cumpriu mandados de busca e apreensão em Campina Grande, Alcantil e Barra de São Miguel**

## SOB UM VIADUTO

# Ciclista morre atropelado ao tentar atravessar a BR-101

Camila Monteiro  
camilamonteiro@gmail.com

Um ciclista morreu após ser atropelado por um veículo na manhã de ontem, no km 86 da BR-101, sob o viaduto do Alto do Mateus, no trecho que corta o município de Bayeux, na Região Metropolitana de João Pessoa. A vítima foi identifica-

da como Sebastião Faustino de Lima, de 61 anos, residente no bairro Mário Andrade, em Bayeux.

De acordo com a Polícia Rodoviária Federal (PRF), o acidente ocorreu no sentido Santa Rita-João Pessoa da rodovia. Conforme o relato do motorista envolvido, Sebastião tentava atravessar a pista no momento do

atropelamento. O condutor alegou que tentou evitar o impacto, mas não conseguiu desviar da vítima a tempo. Ele permaneceu no local, aguardando os procedimentos legais.

Equipes do Corpo de Bombeiros e do Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (Samu) foram acionadas. Segundo os bombei-

ros, a vítima estava caída em decúbito ventral, com a face voltada para o chão, apresentando grande perda de sangue, mas ainda com pulso central. Durante o atendimento, foi constatada uma fratura na base do crânio e na face de Sebastião. Pouco depois, o ciclista entrou em parada cardiorrespiratória, sendo iniciadas

manobras de reanimação por parte dos socorristas. Uma Unidade de Suporte Avançado (USA) do Samu chegou a realizar procedimento de intubação mas, após cerca de 20 minutos de tentativas, o médico confirmou o óbito de Sebastião, ainda no local.

Em razão do acidente, a BR-101 ficou parcialmente

bloqueada, enquanto a perícia era aguardada, provocando lentidão no tráfego. Até por volta das 8h30, o trânsito seguia intenso na região, com um congestionamento que chegou a aproximadamente 6 km. A pista foi totalmente liberada perto das 9h e o fluxo de veículos começou a ser normalizado gradativamente.

## PREFEITURA MUNICIPAL DE NATUBA ADJUDICAÇÃO E RATIFICAÇÃO INEXIGIBILIDADE N° IN0002/2026

Nos termos dos elementos constantes da respectiva Exposição de Motivos que instrui o processo e observado o parecer da Assessoria Jurídica, refere-se a Inexigibilidade de Licitação n° IN0002/2026, fundamentada no Art. 74, inciso III, alínea c, da Lei 14.133/21, que objetiva: Contratação de escritório de contabilidade, para execução de serviços técnicos especializados de Contabilidade Pública em Geral, para este Município; ADJUDICO o seu objeto e RATIFICO o correspondente procedimento em favor de: ANTONIO FARIAS BRITO - CONTABILIDADE E AUDITORIA S/S - R\$ 110.500,00.

Natuba - PB, 22 de Janeiro de 2026

JOSE LINS DA SILVA FILHO  
Prefeito

## PREFEITURA MUNICIPAL DE NATUBA EXTRATO DE CONTRATO

**OBJETO:** Contratação de escritório de contabilidade, para execução de serviços técnicos especializados de Contabilidade Pública em Geral, para este Município. **FUNDAMENTO LEGAL:** Inexigibilidade de Licitação n° IN0002/2026, nos termos do Art. 74, inciso III, alínea c, da Lei 14.133/21. **DOTAÇÃO:** Recursos não vinculados de Impostos: Recursos não Vinculados de Impostos: 02.020 – Secretaria de Administração nº 04.122.2001.2005 – Manutenção das Atividades da Secretaria de Administração 02.030 – Secretaria de Finanças nº 04.123.2001.2007 Manutenção das Atividades da Secretaria de Finanças 3390.35.99 – Serviços de Consultoria 3390.39.99 – Outros serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica. **VIGÊNCIA:** até 22/01/2027. **PARTES CONTRATANTES:** Prefeitura Municipal de Natuba e CTN n° 00002/2026-22.01.26 - ANTONIO FARIAS BRITO - CONTABILIDADE E AUDITORIA S/S - R\$ 110.500,00.

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHÃO DO POÇO  
AVISO DE LICITAÇÃO  
PREGÃO LEI N° 14.133/21 - N° 0001/2026 - SRP

Torna público que fará realizar através do Agente de Contratação e Equipe de Apoio, sediada na João Ferreira Alves, S/N - Centro - Riaçhão do Poço - PB, licitação modalidade Pregão Lei nº 14.133/21, do tipo menor preço visando formar Registro de preços, para contratação de empresa especializada para o fornecimento de materiais gerais diversos, para atender as demandas de todas as secretarias do município de Riaçhão do Poço/PB. Abertura da sessão pública: 10:30 horas do dia 11 de fevereiro de 2026. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Federal nº 14.62/23; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 as 12:00 horas das dias úteis, no endereço supracitado. E-mail: cplrpoco@gmail.com - Edital: www.tce.pb.gov.br; https://www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/npcp .

Riaçhão do Poço - PB, 22 de Janeiro de 2026

José Lourenço de Araújo  
Agente de Contratação

## PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHÃO DE SANTO ANTÔNIO ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO N° 00025/2025

Nos termos do relatório final apresentado pela Pregoeira e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00025/2025, que objetiva: AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTO E MATERIAL PERMANENTE PARA UNIDADE BÁSICA DE SAÚDE – UBS MAURICIO TRAVASSOS MOURA – RECURSOS DE EMENDA PARLAMENTAR – PROPOSTA N° 11170.236000/1240-03 – MINISTÉRIO DA SAÚDE; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: GQS ELETROS E EQUIPAMENTOS LTDA - R\$ 4.423,56; LICITACAO COMERCIO E CONSULTORIA LTDA - R\$ 3.498,00; M. K. DE AZEVEDO ARAUJO DANTAS DANTAS - R\$ 5.100,00; MARIA JOSE FREIRE DA SILVA DIAS - R\$ 2.940,00; METALURGICA FLEX FITNESS LTDA ME - R\$ 1.198,50; RPS DISTRIBUIDORA DE PRODUTOS LIMITADA - R\$ 501,00.

Riaçhão de Santo Antônio - PB, 20 de Janeiro de 2026

MARCELO BARBOSA FERREIRA  
Prefeito

## PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA CECILIA AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO N° 00002/2026

Torna público que fará realizar através da Pregoeira Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Av. Santa Cecilia, 214 - Centro - Santa Cecilia - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, visando formar Sistema de Registro de Preços objetivando contratações futuras, para Sistema de Registro de Preços para eventual e futura aquisição, de forma parcializada, de Material Médico Hospitalar para atender as necessidades do Fundo Municipal de Saúde do Município de Santa Cecilia - PB. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 10 de Fevereiro de 2026, inicio da fase de lances: 09:15 horas do dia 10 de Fevereiro de 2026. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Municipal nº 106/23; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 as 13:00 horas das dias úteis, no endereço supracitado. E-mail: licitacao@santacecilia.pb.gov.br. Edital: https://santacecilia.pb.gov.br/; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/npcp .

Santa Cecilia - PB, 22 de Janeiro de 2026

MARIA LUCRÉCIA FREITAS SOARES  
Pregoeira Oficial

## PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA CECILIA AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO N° 00002/2026

Torna público que fará realizar através da Pregoeira Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Av. Santa Cecilia, 214 - Centro - Santa Cecilia - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, visando formar Sistema de Registro de Preços objetivando contratações futuras, para AQUISIÇÃO DE COMBUSTÍVEIS, DO TIPO GASOLINA COMUM E ÓLEO DIESEL S-10, DESTINADOS AO ABASTECIMENTO DA FROTA DE VEÍCULOS DA PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA CECILIA - PB. Abertura da sessão pública: 10:00 horas do dia 10 de Fevereiro de 2026. Início da fase de lances: 10:15 horas do dia 10 de Fevereiro de 2026. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Municipal nº 106/23; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 as 13:00 horas das dias úteis, no endereço supracitado. E-mail: licitacao@santacecilia.pb.gov.br. Edital: https://santacecilia.pb.gov.br/; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/npcp .

Santa Cecilia - PB, 22 de Janeiro de 2026

MARIA LUCRÉCIA FREITAS SOARES  
Pregoeira Oficial

## PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO N° 00030/2025

A Prefeitura Municipal de Santa Luzia/PB, através da Pregoeira, torna público para conhecimento dos interessados, o resultado do Pregão Eletrônico nº 00030/2025, que tem como objeto: Registro de Preços para Aquisição de kits escolares e Uniformes (Fardamento) para atender os alunos da rede municipal de ensino do Município de Santa Luzia/PB. Licitantes declarados vencedores e respectivo valor total da contratação: BRINKBI EQUIPAMENTOS E SERVICOS LTDA, CNPJ: 58.078.200/0001-47. Lote(s): 01 e 02 – Valor Total: R\$ 4.966.625,00.

Santa Luzia - PB, 21 de Janeiro de 2026

RAFAELA SANTOS CARVALHO  
Pregoeira

## PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA AVISO DE ADJUDICAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO N° 00030/2025

Após análise da documentação apresentada e julgada todos os recursos referentes ao Pregão Eletrônico nº 00030/2025, que tem como objeto: Registro de Preços para Aquisição de kits escolares e Uniformes (Fardamento) para atender os alunos da rede municipal de ensino do Município de Santa Luzia/PB, adjudicou ao proponente vencedor, conforme indicado a seguir: BRINKBI EQUIPAMENTOS E SERVICOS LTDA, CNPJ: 58.078.200/0001-47. Lote(s): 01 e 02 – Valor Total: R\$ 4.966.625,00. Publique-se e cumpra-se.

HENRY MALDINEY DE LIRA NÓBREGA  
Prefeito

## PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA AVISO DE HOMOLOGAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO N° 00030/2025

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE SANTA LUZIA/ESTADO DA PARAÍBA, no uso de suas atribuições legais, RESOLVE: HOMOLOGAR o resultado da licitação, modalidade Pregão Eletrônico nº 00030/2025, que objetiva o Registro de Preços para Aquisição de kits escolares e Uniformes (Fardamento) para atender os alunos da rede municipal de ensino do Município de Santa Luzia/PB, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponente(s) vencedor(es): BRINKBI EQUIPAMENTOS E SERVICOS LTDA cadastrada no Portal Compras Públicas como BRINKBI EQUIPAMENTOS E SERVICOS LTDA, CNPJ: 58.078.200/0001-47, Lotes: 01 e 02 - Valor: R\$ 4.966.625,00. DA VALIDADE: A Ata de Registro de Preços terá a validade de 12 (doze) meses, considerados da data de publicação de seu extrato na imprensa oficial.

Santa Luzia/PB, 22 de Janeiro de 2026.

HENRY MALDINEY DE LIRA NÓBREGA  
Prefeito

## PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA AVISO DE REGISTRO DE PREÇOS N° 00002/2026 PREGÃO ELETRÔNICO N° 0002/2026

A Prefeitura do Município de Santa Luzia/PB, nº 00002/2026, que objetiva a AQUISIÇÃO DE UMA UNIDADE MÓVEL DE SAÚDE (MÍCRO-ÔNIBUS), DESTINADOS AO ATENDIMENTO DAS NECESSIDADES DA SECRETARIA DE SAÚDE DO MUNICÍPIO DE SANTA LUZIA/PE. A sessão pública na forma eletrônica será aberta às 08:31hs (Horário de Brasília) do dia 04 de fevereiro de 2026. O Edital completo está disponível para consulta e retirada nos sites eletrônicos: www.tce.pb.gov.br e www.santaluzae.mg.gov.br, informações poderão ser obtidas pelo e-mail: santaluzae.mg.gov.br e www.santaluzae.mg.gov.br, de 2ª a 6ª feira no horário das 08h00min às 12h00min em dias úteis.

Santa Luzia/PE, 22 de Janeiro de 2026.

CHARLES NAGBERTO HOLANDA BERTO  
Pregoeiro Oficial

## PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTANA DE MANGUEIRA AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO N° 001/2026

A Prefeitura Municipal de Santana de Mangueira/PB, através de seu Pregoeiro, em conformidade com a Lei Federal nº 14.133/2021, torna público que realizará no site eletrônico www.portaldecompraspublicas.com.br o PREGÃO ELETRÔNICO N° 001/2026, Objetivo: AQUISIÇÃO DE UMA UNIDADE MÓVEL DE SAÚDE (MÍCRO-ÔNIBUS), DESTINADOS AO ATENDIMENTO DAS NECESSIDADES DA SECRETARIA DE SAÚDE DO MUNICÍPIO DE SANTANA DE MANGUEIRA/PB. A sessão pública na forma eletrônica será aberta às 08:31hs (Horário de Brasília) do dia 04 de fevereiro de 2026. O Edital completo está disponível para consulta e retirada nos sites eletrônicos: www.tce.pb.gov.br e www.santanaemangueira.mg.gov.br, informações poderão ser obtidas pelo e-mail: santanaemangueira.mg.gov.br, de 2ª a 6ª feira no horário das 08h00min às 12h00min em dias úteis.

## PRÉVIAS CARNAVALESCAS

# Desfiles passam por três bairros de João Pessoa

*Mangabeira VIII, Torre e Esplanada recebem atrações no fim de semana*

As prévias do Carnaval Tradição de 2026, em João Pessoa, continuam sua programação festiva, neste fim de semana, nos bairros Mangabeira VIII, Torre e Esplanada. Realizado pela Fundação Cultural da capital (Funjope) e pela Liga Carnavalesca de João Pessoa, o evento reúne grupos de ala ursa, clubes de frevo, tribos indígenas carnavalescas e escolas de samba, sempre a partir das 19h, até o dia 8 de fevereiro.

A presidente da Liga Carnavalesca de João Pessoa, Shiloh Gama, celebrou o sucesso da agenda deste ano e reconheceu o comprometimento dos órgãos públicos e dos grupos participantes. "Quando algo é bom, temos que espalhar isso pelos quatro cantos e, neste ano, está de tirar o chapéu. Tudo muito organizado, todas as pessoas muito envolvidas, os associados das agremiações trabalhando para mostrar o melhor. Está excelente", elogiou.

Por isso, segundo Shiloh, as expectativas para os próximos fins de semana estão altas. "Cada bairro tem suas particularidades, cada agremiação também e, além disso, o público está participando bastante, está 'chegando junto', e isso nos deixa muito felizes", ressaltou.

## Apresentações

A agenda deste fim de semana começa hoje, na Rua Jorge Lucena de Moura, nº 683, em Mangabeira VIII, em frente ao Museu Paraibano da Cultura Afro-brasileira. Por lá, apresentam-se o clube Gigantes do Frevo, a escola de samba Pavão de Ouro e as tribos in-

dígenas Pele Vermelha, Xavantes e Guanabara.

Amanhã, as prévias acontecem na Avenida Carneiro da Cunha, na Torre, com a participação dos grupos de ala ursa Urso Alegria do Panda e Urso da Paz, os clubes Gigantes do Frevo da Torre, São Rafael Frevo e Folia, A Corda do Frevo da Torre e Frevo Bandeirantes da Torre, além das escolas Acadêmicos do Ritmo e Malandros do Morro.

Já no domingo (25), desfilarão na Rua Lourenço César, no bairro Esplanada, as tribos indígenas Pataxós, Piragibe e Tabajaras, os clubes de frevo Piratas de Jaguaripe e Sai da Frente Dona Emilia e a escola Guardiões do Samba.

## Forró Verão

O Festival Forró Verão, que vem ocorrendo todos



Grupos de ala ursa compõem a programação festiva

os sábados deste mês, no Busto de Tamandaré, chega a mais um fim de semana de música e animação para a população local e os turistas que visitam João

Pessoa. Amanhã, a partir das 19h, a agenda de shows será embalada por Walkyria Santos, Nando Cordel, Cavaleiros do Forró e Kelly Silva.

## Regulamentação de blocos no Campina Folia é tema de reunião

A Prefeitura de Campina Grande promoveu, ontem, um encontro voltado ao repasse de informações para a regulamentação dos blocos e dos eventos que integram a programação do Campina Folia neste ano.

Durante a reunião, os órgãos envolvidos na organização e na segurança das atividades – como a Polícia Militar, o Corpo de Bombeiros e a Superintendência de Trânsito e Transportes Públicos (STTrans) – apresentaram, aos promotores dos festejos, detalhes sobre a documentação necessária para que cada evento aconteça e como o ma-

terial deve ser entregue junto a cada autoridade envolvida.

"Esse encontro acontece todos os anos e todos os órgãos se fazem presentes para sanar dúvidas e esclarecer todas as informações necessárias para os desfiles deste ano", comentou a titular da Secretaria de Desenvolvimento Econômico (Sede) de Campina Grande, Tâmela Fama, que também esteve presente na ocasião.

A secretaria relatou ainda que, durante a reunião, os produtores das atrações carnavalescas foram informados sobre um encontro que ocorre-

rá na sede local do Ministério Público da Paraíba (MPPB), às 10h do próximo dia 28, quando serão traçadas as normativas para que a agenda ocorra de forma ordeneira e sem intercorrências.

Desde o dia 7 de janeiro, a gestão municipal mantém aberto um endereço *on-line* para o cadastramento de todos os eventos do Campina Folia 2026. O formulário segue aberto para os produtores interessados: [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc\\_wWwOT2Z447Zm4aHIDXXY\\_uall\\_ex-8CSZgYl6Y9cLiATyg/viewform](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc_wWwOT2Z447Zm4aHIDXXY_uall_ex-8CSZgYl6Y9cLiATyg/viewform).

## SALÃO DO ARTESANATO

## Primeira-dama celebra números do evento

Em sua 41ª edição, o Salão do Artesanato Paraibano continua atraindo visitantes de dentro e de fora do estado à megaestrutura montada ao lado do Hotel Tambaú, na orla de João Pessoa. No espaço, mais de 600 artesãos expõem e comercializam peças de tipologias variadas, encantando moradores e turistas. Na semana em que superou a marca de R\$ 2,5 milhões em vendas, a feira recebeu, mais uma vez, a visita da primeira-dama da Paraíba e presidente de honra do Programa do Arte-

sanato Paraibano (PAP), Ana Maria Lins.

Ela esteve no local, na última quarta-feira (21), ao lado da segunda-dama do Estado, Camila Mariz, e da presidente da Associação das Esposas dos Magistrados e Magistradas da Paraíba (Aemp), Nalva Coutinho. Na ocasião, Ana Maria Lins relatou o entusiasmo dos expositores com os números conquistados pelo evento até o momento.

"A gente viu o quanto o nosso artesão e a nossa artesã estão felizes com as vendas. Como diz o gover-

nador João Azevêdo, artesanato é cultura, mas também é geração de renda. Por isso, a felicidade é muito grande quando a gente ouve dos próprios artesãos que esse objetivo tem sido alcançado. Que bom que o povo da Paraíba e os turistas estão prestigiando o nosso artesanato, as nossas raízes", comemorou a primeira-dama.

Aberto até o dia 1º de fevereiro, o Salão tem expectativa de reunir um público total de 120 mil pessoas e registrar mais de R\$ 4,5 milhões em negócios – entre vendas diretas e encomendas. Hosana Barbosa, uma das homenageadas da edição deste ano – que presta tributo aos artesãos especializados em confecções com mosaico –, refletiu o otimismo dos participantes. "A feira está maravilhosa – o local é excelente, o turista e o povoense têm

vindo nos visitar. Todo dia, tenho vendido bastante e já tenho encomendas de outros estados. Estou muito satisfeita. Esse governo tem feito muito pela Paraíba e essa homenagem que recebi vai ficar para sempre no meu coração", declarou.

"As vendas estão excelentes. Falar sobre o Salão é emocionante, porque ele mudou a minha história – graças a ele, sou reconhecida, já participei de várias feiras fora da Paraíba. Tem sido uma vitrine para mim", disse a artesã Maria Fialho, que trabalha com renda filé.

O ingresso para o Salão é gratuito, mas os organizadores pedem que os visitantes deixem 1 kg de alimento não perecível na entrada do evento. As doações arrecadadas serão destinadas a pessoas em situação de vulnerabilidade social.



Ana Maria Lins e presidente da Aemp visitam a feira

vindo nos visitar. Todo dia, tenho vendido bastante e já tenho encomendas de outros estados. Estou muito satisfeita. Esse governo tem feito muito pela Paraíba e essa homenagem que recebi vai ficar para sempre no meu coração", declarou.

"As vendas estão excelentes. Falar sobre o Salão é emocionante, porque ele mudou a minha história – graças a ele, sou reconhecida, já participei de várias feiras fora da Paraíba. Tem sido uma vitrine para mim", disse a artesã Maria Fialho, que trabalha com renda filé.

O ingresso para o Salão é gratuito, mas os organizadores pedem que os visitantes deixem 1 kg de alimento não perecível na entrada do evento. As doações arrecadadas serão destinadas a pessoas em situação de vulnerabilidade social.

# Paraíba: Todos os cantos

Teresa Duarte  
teresaduarte2@hotmail.com

## João Pessoa

Localizado na Praia do Seixas, o Aquário Paraíba segue aberto durante as férias de verão em João Pessoa. Suas atrações atraem entretenimento e educação ambiental para todas as idades. O percurso pelo espaço começa com peixes coloridos de diferentes biomas. Espécies como os cavalos-marinhos despertam encantamento e propiciam aprendizado sobre conservação, enquanto tartarugas marinhas resgatadas ajudam a ilustrar os impactos da poluição nos oceanos e o trabalho de reabilitação animal. Ao longo do circuito, o público ainda tem contato com outras espécies da biodiversidade brasileira, como tubarões, peixes de médio porte, répteis e cobras. A visita completa-se na área dedicada às aves, com pinguins, papagaios e pavões.

Foto: Carlos Rodrigo



## Forte Velho

Forte Velho, distrito de Santa Rita, vem despontando no turismo local com a instalação de pousadas, bares e restaurantes típicos, onde se pode degustar gastronomia típica e de qualidade. O local fica às margens do Rio Paraíba e o acesso pode ser feito por via terrestre, passando por Santa Rita, através da BR-101, e seguindo por uma estrada cercada por canaviais e resquícios de Mata Atlântica. O local também é acessível por ônibus, partindo de Santa Rita, ou por barco, a partir da Praia do Jacaré, em Cabedelo, onde o turista pode apreciar um belo passeio pelo Rio Paraíba.

## Cabedelo

A Fortaleza de Santa Catarina é uma das atrações turísticas mais procuradas no município de Cabedelo. Construída no fim do século 16, para proteger a região de invasores holandeses e franceses, a fortaleza é considerada Patrimônio Histórico Nacional desde 1938. Hoje, também reúne exposições e apresentações artísticas e está aberta à visitação diariamente, das 9h às 17h, sendo necessário pagar um ingresso de R\$ 4. Além de seu atrativo arquitetônico, o local permite apreciar o pôr do sol no encontro do Rio Paraíba com o Oceano Atlântico.

Foto: Evandro Pereira



## Guarabira

A Festa da Luz de 2026, em Guarabira, ocorrerá a partir do próximo dia 27 e seguirá até 1º de fevereiro, no Parque de Eventos Poeta Ronaldo Cunha Lima, com grandes nomes da música popular, como Simone Mendes, Xand Avião, Raça Negra, Nattan e Felipe Amorim, além do Palco Brega, com Zé Orlando e Odair José, e de atrações religiosas. O evento gratuito celebra a padroeira Nossa Senhora da Luz e movimenta a economia local.

## Poço José de Moura

Poço José de Moura, no Sertão paraibano, é encantador pelas belezas naturais, atividades culturais e por uma deliciosa gastronomia. O município está inserido na Rota Vale dos Dinossauros, um trabalho do Sebrae-PB, por meio do programa Agentes de Roteiros Turísticos (ART). Entre as atrações da cidade, o destaque vai para o grupo local de Reisado, criado por Zé de Moura, que continua como atração até os dias atuais. Já a Cacimba do Gado é uma praça agradável, com monumentos que representam características marcantes da história local. E o Memorial Zé de Moura, que abriga um amplo acervo histórico de objetos da década de 1960 e do fundador da cidade, é considerado um dos mais importantes pontos turísticos.

Foto: Teresa Duarte





EDIÇÃO: Renato Félix  
EDITORAÇÃO: Lucas Nóbrega

Foto: Divulgação/Universal



Foto: Divulgação/Diamond

**A UNIÃO** – João Pessoa, Paraíba - SEXTA-FEIRA, 23 de janeiro de 2026

9

Foto: Divulgação/Diamond



Foto: Divulgação/Warner

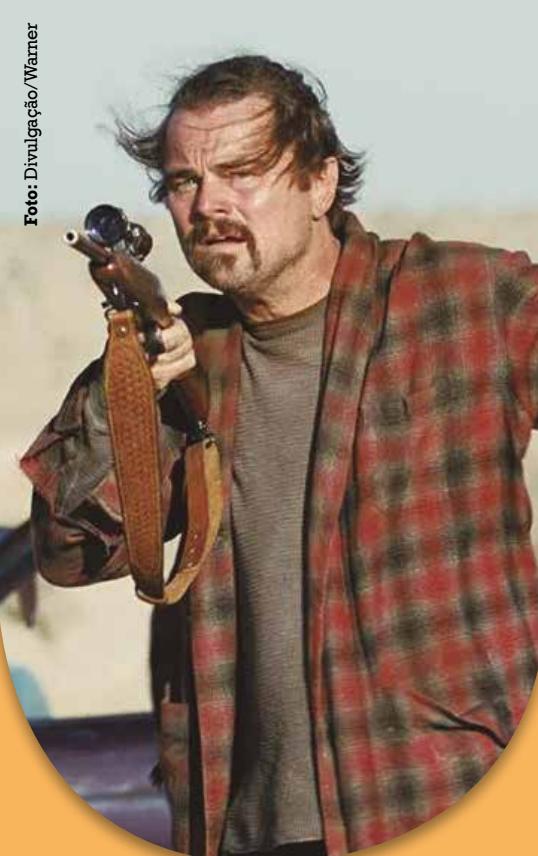


Foto: Divulgação/Warner

**CINEMA**

# Passagem para o Oscar

*“O Agente Secreto” emplaca em quatro categorias; “Pecadores” quebra o recorde do número de indicações*

Renato Félix  
renatofelix.correio@gmail.com

Até 2023 uma conquista que parecia distante, o Brasil entra em 2026 com o segundo ano consecutivo de uma presença consistente no Oscar – e desta vez com um sabor especial para a Paraíba. *O Agente Secreto*, de Kleber Mendonça Filho e com oito atores paraibanos no elenco, alcançou quatro indicações, anunciamos ontem, em Los Angeles: Filme, Ator (Wagner Moura), Filme Internacional e a nova categoria de Escalação de Elenco. *Pecadores*, de Ryan Coogler, quebrou o recorde histórico de indicações: concorre em espantosas 16 categorias. O Brasil teve uma quinta indicação com Adolpho Veloso, indicado a Melhor Fotografia por *Sonhos de Trem*.

O filme de Kleber Mendonça Filho igualou a marca de *Cidade de Deus*, que também obteve quatro indicações na cerimônia de 2004 (Direção, Fotografia, Roteiro Original e Montagem). Há uma grande expectativa, sobretudo, nas categorias de Ator e Filme Internacional, categorias importantes onde há chances reais, embora o filme brasileiro não seja o favorito.

Para Melhor Ator, as fichas no momento estão indo para Timothée Chalamet, por *Marty Supreme* (que, assim como *O Agente Secreto*, está atualmente em cartaz nos cinemas). Na categoria de Filme Internacional, o filme brasileiro tem aparecido bem nos primeiros prêmios do ano, mas enfrenta a presença forte do norueguês *Valor Sentimental*, que obteve nove indicações (incluin-

do Melhor Direção, que *O Agente Secreto* não conseguiu).

Para o Oscar de Melhor Atriz, as duas favoritas estão lá: Jessie Buckley, neste momento à frente por *Hamnet – A Vida antes de Hamlet* (outro filme em cartaz na Paraíba), e Rose Byrne, por *Se Eu Tivesse Pernas, Eu Te Chutaria*, que estreou no Brasil, mas não na Paraíba.

O grande esnobado do ano foi *Wicked – Parte 2*. O primeiro filme foi indicado a 10 estatuetas (incluindo Filme, Atriz e Atriz Coadjuvante) e ganhou nas categorias de desenho de produção e figurino.

O segundo zero: não teve uma única indicação. Nem em canção original (teve duas no Globo de Ouro), nem em Atriz Coadjuvante, na qual se esperava uma lembrança para Ariana Grande.

Na categoria de Ator Coadjuvante, chama a atenção a omissão de Paul Mescal como o Shakespeare de *Hamnet*. Em seu lugar veio a boa lembrança de Delroy Lindo, contribuindo para o recorde de *Pecadores* – superando os até então recordistas *A Malvada* (1950), *Titanic* (1997) e *La La Land* (2016), cada um com 14 indicações.

Ainda assim, o favorito para ganhar Melhor Filme segue

sendo *Uma Batalha após a Outra*, que teve 12 indicações.

## Na rádio

*O Agente Secreto* está atualmente, na Paraíba, em cartaz no Cine Bangüê (do Espaço Cultural), no Centerplex do MAG Shopping, no Cinépolis do Manaíra Shopping, no Cinesercla do Tambiá Shopping, em João Pessoa; no Cinesercla do Partage Shopping, em Campina Grande; e no Cine RT, em Remígio. Os oito paraibanos no elenco, em diferentes níveis de tempo de tela, são Joálio Cunha, Buda Lira, Suzy Lopes, Fafá Dantas, Cely Farias, Flávio Melo, Marcio de Paula e Beto Qui-

riño. A emissora de rádio a ter atores paraibanos do filme reagindo à coletiva no rádio e nas redes sociais.

“Acho que isso engrandece o cinema nacional, de alguma forma”, disse Cunha, logo após o anúncio da indicação para Melhor Filme. “E espero que a gente valorize mais a nossa cultura e o nosso cinema. Que a gente fortaleça o trabalho dos profissionais do audiovisual, que chegaram tão longe”.

“Até quem não é de cinema, que não tem muito costume, sabe o que é o Oscar”, completa Fafá Dantas. “A gente sabe que ali tem uns moldes em que a gente tem que se enquadrar. E a gente vir com *O Agente Secreto*, gravado ‘aqui’ em Recife é uma coisa que tem uma importância maior do que tudo. Para gente, é uma batalha após a outra (risos)”.

## TODOS OS INDICADOS

**FILME/DRAMA:** *O Agente Secreto*, de Kleber Mendonça Filho; *Uma Batalha após a Outra*, de Paul Thomas Anderson; *Bugonia*, de Yorgos Lanthimos; *F1 – O Filme*, de Joseph Kosinski; *Frankenstein*, de Guillermo Del Toro; *Hamnet – A Vida antes de Hamlet*, de Chloé Zhao; *Marty Supreme*, de Josh Safdie; *Pecadores*, de Ryan Coogler; *Valor Sentimental*, de Joachim Trier; *Sonhos de Trem*, de Clint Bentley.

**DIREÇÃO:** Paul Thomas Anderson (*Uma Batalha após a Outra*); Chloé Zhao (*Hamnet – A Vida antes de Hamlet*); Josh Safdie (*Marty Supreme*); Ryan Coogler (*Pecadores*); Joachim Trier (*Valor Sentimental*).

**ATOR:** Leonardo DiCaprio (*Uma Batalha após a Outra*); Ethan Hawke (*Blue Moon*); Wagner Moura (*O Agente Secreto*); Timothée Chalamet (*Marty Supreme*); Michael B. Jordan (*Pecadores*).

**ATRIZ:** Jessie Buckley (*Hamnet – A Vida antes de Hamlet*); Rose Byrne (*Se Eu Tivesse Pernas, Eu Te Chutaria*); Kate Hudson (*Song Sung Blue – Um Sonho a Dois*); Renate Reinsve (*Valor Sentimental*); Emma Stone (*Bugonia*).

**ATOR COADJUVANTE:** Benicio del Toro (*Uma Batalha após a Outra*); Sean Penn (*Uma Batalha após a Outra*); Jacob Elordi (*Frankenstein*); Delroy Lindo (*Pecadores*); Stellan Skarsgård (*Valor Sentimental*).

**ATRIZ COADJUVANTE:** Teyana Taylor (*Uma Batalha após a Outra*); Amy Madigan (*A Hora do Mal*); Elle Fanning (*Valor Sentimental*); Inga Ibsdotter Lilleass (*Valor Sentimental*); Wunmi Mosaku (*Pecadores*).

**FILME DE ANIMAÇÃO:** *Arco*, de Ugo Bienvenu; *Elio*, de Adrian Molina, Madeline

Sharafian e Domee Shi; *Guerreiras do K-Pop*, de Chris Appelhans e Maggie Kang; *A Pequena Amélie*, de Mailys Vallade; *Zootopia 2*, de Jared Bush e Byron Howard.

**DOCUMENTÁRIO:** *Alabama – Presos do Sistema*, de Andrew Jarecki e Charlotte Kaufman; *Embaixo da Luz de Neon*, de Ryan White; *Mr. Nobody Against Putin*, de David Borenstein; *Rompendo Rochas*, de Mohammadreza Eyni e Sara Khaki; *A Vizinha Perfeita*, de Geeta Gandbhir.

**FILME INTERNACIONAL:** *O Agente Secreto*, de Kleber Mendonça Filho (Brasil); *Foi Apenas um Acidente*, de Jafar Panahi (França); *Sirát*, de Oliver Laxe (Espanha); *Valor Sentimental*, de Joachim Trier (Noruega); *A Voz de Hind Rajab*, de Kaouther Ben Hania (Tunísia).

**FOTOGRAFIA:** *Uma Batalha após a Outra*; *Frankenstein*; *Marty Supreme*; *Pecadores*; *Sonhos de Trem*.

**ROTEIRO ORIGINAL:** *Blue Moon*; *Foi Apenas um Acidente*; *Marty Supreme*; *Pecadores*; *Valor Sentimental*.

**ROTEIRO ADAPTADO:** *Uma Batalha após a Outra*; *Bugonia*; *Frankenstein*; *Hamnet – A Vida antes de Hamlet*; *Sonhos de Trem*.

**MONTAGEM:** *Uma Batalha após a Outra*; *F1 – O Filme*; *Marty Supreme*; *Pecadores*; *Valor Sentimental*.

**DESENHO DE PRODUÇÃO:** *Uma Batalha após a Outra*; *Frankenstein*; *Hamnet – A Vida antes de Hamlet*; *Marty Supreme*; *Pecadores*.

**TRILHA SONORA ORIGINAL:** *Uma Batalha após a Outra*; *Bugonia*; *Frankenstein*; *Hamnet – A Vida antes de Hamlet*; *Pecadores*.

**CANÇÃO:** “Dear me” (Diane Warren – *Relentless*); “Golden” (Guerreiras do K-Pop); “I lied to you” (*Pecadores*); “Sweet dreams of joy” (*Viva Verdi*); “Train dreams” (*Sonhos de Trem*).

**SOM:** *Uma Batalha após a Outra*; *F1 – O Filme*; *Frankenstein*; *Pecadores*; *Sirát*.

**FIGURINO:** *Avatar – Fogo e Cinzas*; *Frankenstein*; *Hamnet – A Vida antes de Hamlet*; *Marty Supreme*; *Pecadores*.

**MAQUIAGEM E PENTEADO:** *Coração de Lutador – The Smashing Machine*; *Frankenstein*; *Kokuhō*; *A Meia-Irmã Feia*; *Pecadores*.

**EFEITOS VISUAIS:** *Avatar – Fogo e Cinzas*; *F1 – O Filme*; *Jurassic World – Recomeço*; *O Ônibus Perdido*; *Pecadores*.

**ESCALAÇÃO DE ELENCO:** *Avatar – Fogo e Cinzas*; *Frankenstein*; *Hamnet – A Vida antes de Hamlet*; *Marty Supreme*; *Pecadores*.

**CURTA-METRAGEM:** *Butcher’s Stain*; *A Friend of Dorothy*; *Jane Austen’s Period Drama*; *The Singers*; *Two People Exchanging Saliva*.

**CURTA-METRAGEM DE ANIMAÇÃO:** *Butterfly*; *Evergreen*; *The Girl who Cried Pearls*; *Retirement Plan*; *The Three Sisters*.

## CURTA-METRAGEM

**DOCUMENTÁRIO:** *All the Empty Rooms*; *Armed Only with a Camera – The Life and Death of Brent Renaud*; *Children no More – Were and Are Gone*; *The Devil Is Busy*; *Perfectly a Strangeness*.

Pecadores quebrou o recorde do número total de indicações: o filme concorre em 16 categorias



Foto: Divulgação/Warner

## Artigo

## Dias e noites no Calçadão

Eita, Calçadão da Cardoso Vieira... Escrevo pra dizer que sinto sua falta. Da agitação que me provocavas nos dias tediosos. E da sua tranquilidade num dia de feriado ou de domingo mesmo.

Misterioso, um lugar que tem vários outros dentro de si.

É o palco real e cotidiano da cidade. Encena no correr dos dias o sórdido, a política, o cruel, o esporte, a gentileza, a bondade, os mais variados sentimentos e atitudes, enfim.

Fervilhas às 10 horas. E como uma onça, o sol desenha em teu dorso uma estranha luminosidade, filtrada pelas folhas das árvores e pelos corpos das pessoas. Observo-te ainda sentado imaginariamente numa das mesas do café São Braz. Indiferentes, os engraxates batucam e catimbam na caça dos fregueses.

Como abelhas, os pedestres oscilam de um canto a outro. Entre o pagamento de contas e apostas na lotérica e o pingado de Henrique's Lanches. Outros passam, passam, sem reparar que estão pisando no coração da cidade. Apresados, nem pensam na babilônia municipal, o apanhado de gente vendendo ou trocando bicicleta, relógio ou celular.

As lajotas encardidas começam a refletir a luz



O Calçadão da Cardoso Vieira em 1996: coração de CG

amarela dos postes ornamentais lá pra cinco horas da tarde. As primeiras placas luminosas automaticamente começam a acender. O barulho enferrujado

de algumas portas corredílias já indica precocemente o fim do expediente para muitos. Passos apressados, como autômatos, eles nem notam o carrinho da

sopa doada pelo Movimento Hare Krishna, num gesto nobre a cuidar de muita gente que sequer comeu alguma coisa durante o dia.

A luz amarela dos postes ornamentais já indica também que vem vindo um vento frio que traz nas suas costas a noite. E esse mesmo vento frio parece que faz os passos das pessoas se acelerarem, como se o Calçadão não fosse o mesmo, se transformasse num lugar perigoso, território inóspito.

Os primeiros carrinhos de lanche vão estacionando, lado a lado, na Marques do Herval, de olho na janta apressada de alguns comerciários ou estudantes da universidade. Os mototaxistas aglomeram-se ao redor de suas máquinas, buscando corridas, olhando no olho dos pedestres, "vai uma moto aí bói?".

Uma fina garoa parece escurecer mais ainda a luz amarela vinda dos postes. O céu ainda carrega uma tênue luz azul, que vai apagando com o passar do tempo, buscando o cinza negro da noite. Os bancos já sem gente nem relembram da agitação do começo do dia.

Dias e noites estou no Calçadão. Mesmo que imaginariamente, os meus pés passeiam no teu dorso de onça ou na tua pele amarela, banhada pela luz dos postes ornamentais

**Leo Barbosa**  
portuguesleobarbosa@gmail.com

## O nome da gente

**E**xiste um mito muito difundido no Brasil de que "nome próprio não tem regra".

Essa ideia, alimentada por décadas de registros civis feitos ao sabor da vontade (ou do desconhecimento) de pais e escrivães, gerou uma confusão ortográfica que persiste até hoje. No entanto, do ponto de vista da norma-padrão da língua portuguesa, a realidade é outra: os substantivos próprios devem seguir as mesmíssimas regras de acentuação dos substantivos comuns.

Se você escreve "café" com acento por ser uma oxítona terminada em "e", deve escrever "José" pelo exato mesmo motivo. Se "caráter" é acentuado por ser uma paroxítona terminada em "r", "Válter" também precisa desse sinal.

Por que a confusão existe?

A confusão nasce no cartório. Historicamente, o registro civil brasileiro aceitou grafias arcaicas ou inventadas. É por isso que encontramos tantos "Lycias", "Thiagos" e "Luizes" (com z). Embora o nome registrado na certidão seja o "legal" e deva ser respeitado em documentos oficiais, a gramática continua valendo para a escrita cotidiana e para a clareza da pronúncia.

### Os erros mais comuns

Para entender como aplicar as regras, vamos observar alguns nomes que costumam aparecer grafados incorretamente em textos jornalísticos, convites e redes sociais:

#### 1. As paroxítonas terminadas em "i" e "is"

Muitas pessoas escrevem "Vitoria" ou "Thais" sem acento. Errado.

• Vitoria: É uma paroxítona terminada em ditongo crescente. Segue a regra de "história" ou "armário".

• Thaís: Aqui temos um híato (a-ís). A regra diz que o "i" tônico, sozinho na sílaba (ou com "s"), deve ser acentuado. É o mesmo caso de "país" ou "saída".

#### 2. As oxítonas terminadas em "a", "e", "o"

O acento serve para marcar a sílaba tônica. Sem ele, a pronúncia muda.

• André, René, Eloá: Todos precisam de acento. Sem o sinal, leríamos "Andre" (paroxítona, como "sangue").

• Cauá: O til é uma marca de nasalidade, mas também indica a tônica nesse caso.

#### 3. O caso de "Luís" vs. "Luiz"

Aqui está o erro campeão.

• Se o nome termina com "s", ele deve ter acento: Luís (regra do híato, como em "baú").

• Se o nome termina com "z", ele não tem acento: Luiz.

Isso acontece porque as palavras terminadas em "z" já são naturalmente oxítonas na língua portuguesa (como "feliz" ou "juiz"). Colocar acento em "Luiz" é um erro de redundância.

#### 4. Léo ou Leo?

Leo. Muitas pessoas insistem em escrever Léo, mas "Leo" não deve receber acento, pois trata-se de um monossilabo tônico em "eo". Acentuam-se apenas os monossilabos tônicos terminados em "ei", "oi", "eu". Se fosse "Leu", receberia acento pelo mesmo motivo de "céu". Curiosamente, até os "descorretores" automáticos de celulares costumam sugerir o acento, reforçando o erro.

### Impacto do Novo Acordo Ortográfico

Em vigor desde janeiro de 2016, portanto, há 10 anos, a reforma ortográfica também provocou mudanças em nomes próprios paroxítonos em "ei" e "oi". Pela regra atual, não se acentuam mais "Coreia", "Andrei", bem como substantivos comuns, a exemplo de "geleia", "assembleia", "joia", "boia", entre outros.

É verdade que ninguém vai "corrigir" o seu documento de identidade. Se seu nome foi registrado como "Vania" sem acento, legalmente ele permanecerá assim. No entanto, ao escrever um texto acadêmico, uma notícia ou um convite formal, aplicar a acentuação correta demonstra domínio da língua e cuidado com a clareza.

Acentuar o nome de alguém não é apenas uma questão gramatical, é uma forma de garantir que o nome seja lido com a entonação correta. Um "Ícaro" sem acento corre o risco de virar um "Icáro" na boca de quem lê. A acentuação funciona como um guia ao leitor para indicação acerca do som correto das palavras, de objetos comuns ao nosso bem mais precioso — nosso nome.

Carlos Azevêdo Filho

Jornalista | Especial para A União

Fundação Ernani Satyro

## Funes Cultural

### Um encontro com a cultura produzida no Sertão

Francisco Anderson Mariano da Silva

No podcast *Pode Conversar*, o entrevistado foi Júnior Misaki, professor, escritor, ilustrador, produtor cultural e jornalista. A conversa abriu espaço para um tema central: como a cultura popular e a produção artística independente ganham forma, público e significado a partir do Sertão, mesmo diante de limitações estruturais, falta de tempo e escassez de investimento.

Entre lembranças, bastidores e projetos, Misaki apresentou sua trajetória e as obras que vêm tornando-se referência em escolas, eventos literários e iniciativas pedagógicas. A entrevista também evidenciou um ponto sensível: produzir arte para crianças e jovens é um trabalho de alta complexidade criativa, financeira e social, mas com potencial transformador quando encontra acolhimento nas comunidades.

Natural de Patos, Misaki se reconhece, acima de tudo, como professor. Sua relação com a cultura começou cedo. Em 1999, aos 12 anos, ingressou no teatro em uma escola profissionalizante e, a partir daí, consolidou um caminho que transitou entre artes visuais, educação e comunicação. Ele também situou sua identidade geracional como um elemento formador:

repertórios da infância dos anos 1980 e 1990, como desenhos animados, brincadeiras coletivas e o universo das locadoras, influenciaram sua estética e seu modo de narrar histórias.

Um aspecto marcante do relato foi a dimensão humana por trás do artista. Misaki compartilhou que convive com limitações físicas decorrentes de um acidente na infância, o que intensificou desafios e experiências de exclusão. Ainda assim, transformou adversidades em motivação. Essa perspectiva aparece em sua escolha de temas: afeto, diversidade, perdas, pertencimento e educação.

A primeira graduação foi em Comu-

nicação Social, com habilitação em Jornalismo, iniciada em 2005. O objetivo era trabalhar com cultura e mídia. Iniciou experiências autorais com audiovisual, como a videoaula *A Arte da Pintura a Dedos*, que ganhou repercussão e abriu portas para projetos de circulação mais ampla.

Na educação, sua trajetória se consolidou a partir de 2009. Com o tempo, soube formações e especializações em áreas como artes visuais, pedagogia, teatro, arte-terapia e literatura infantil. Hoje, é professor efetivo na rede estadual da Paraíba e do Rio Grande do Norte, dividindo a semana entre Patos e São João do Sabugi. Um ponto crítico, segundo ele, é o objetivo: falta tempo. A produção artística, muitas vezes, fica concentrada em um único dia, e ainda assim precisa dar conta de criação, divulgação, deslocamentos, figurinos e gravações.

Misaki relatou que a produção infanto-juvenil se intensificou na pandemia, quando buscou renovar sua criatividade e aproximar ilustrações e narrativas de um universo cultural pop e afetivo. Entre os títulos apresentados, destacam-se: *Clarice e a Andorinha*; *O Gato Juan*; *Miguel e o Celular*; *O Mágico do Seridó*.

Um diferencial enfatizado foi o cuidado com a acessibilidade: Misaki afirmou que todas as obras possuem *audiobook*, contemplando públicos com diferentes necessidades, incluindo pessoas com limitação visual e crianças com perfis diversos de aprendizagem.

A entrevista também mostrou como a literatura desdobra-se em linguagem múltipla. Misaki descreveu a integração entre livros, trilhas sonoras, videoclipes, *karaokês* e apresentações. Algumas obras viraram música, como *O Gato Juan* e *A Tapioca da Vovó*, e ele relatou o impacto de ver crianças cantando as canções e levando a experiência para além da leitura.

Ele apresentou ainda seu espetáculo *As*

aventuras na mala da leitura, estruturado com recursos audiovisuais, telão, interação cronometrada e brincadeiras. A mala dialoga com ele durante o *show*, criando uma narrativa cênica que aproxima o público infantil e transforma o encontro com o livro em evento cultural completo. Em algumas edições, o projeto incorporou dança e a participação de crianças, ampliando a dimensão coletiva da experiência.

O diálogo trouxe, porém, um recorte realista: produzir arte exige investimento em deslocamento, figurino, estúdio e divulgação, enquanto ainda persiste a percepção equivocada de que artistas independentes trabalham sem custos. Misaki afirmou que, para enfrentar parte desse cenário, reserva porcentagens de tiragens para doação e distribuição, reconhecendo que o livro infantil ainda é um produto caro e distante de muitas crianças.

O episódio do *Pode Conversar* com Júnior Misaki confirmou algo essencial: cultura também é permanência, identidade e educação. Ao transformar experiências pessoais, repertórios do Sertão e demandas atuais, como diversidade familiar, luto e uso de telas, em livros, músicas e espetáculos, Misaki cria pontes entre escola, família e comunidade.

A entrevista também funciona como alerta: sem políticas consistentes, editais frequentes e espaços de circulação, muitos projetos sobrevivem por esforço individual. Ainda assim, o que se viu foi um artista que, mesmo com rotina pesada, segue ampliando alcance, investindo em acessibilidade e criando formatos capazes de tocar crianças e adultos. No fim, a cultura que nasce local e é bem cuidada não fica pequena: ela viaja, ensina, emociona e retorna para casa com mais força, pedindo apenas que a cidade e as instituições reconheçam, com mais consistência, o valor de quem faz arte onde nem sempre é fácil fazê-la.

Colunista colaborador

## MEMÓRIA

# Jacinto Moreno fez arte com a cara e a coragem

Cineasta e teatrólogo, que morreu na quarta-feira, produziu com poucos recursos

Daniel Abath  
abathjornalista@gmail.com

O ator, teatrólogo e cineasta Jacinto Moreno era daqueles que não media esforços em prol das amizades e da paixão que tinha pela arte. Nascido em 16 de novembro de 1955, em Tenente Ananias (RN), e radicado em João Pessoa desde 1984, Jacinto morreu na última quarta-feira (21) em decorrência de uma sequência de acidentes vasculares cerebrais (AVCs) isquêmicos.

O dramaturgo Everaldo Vasconcelos conheceu Jacinto Moreno no teatro, como ator, no espetáculo *Um Dia Serei Sôzinha* (1985), dirigido por Tarcísio Pereira, com quem Moreno viria a participar de muitos outros projetos, a exemplo da peça *Nua na Igreja* – quando Tarcísio reescreveu o texto, chegou a nomear um personagem por “Cabo Jacinto”, em homenagem ao ator. “E, logo em seguida, também como diretor de teatro; uma pessoa sempre muito criativa e muito inquieta”, atesta Everaldo.

Dos palcos para a grande tela, foi apenas questão de tempo. Imbuído da vontade de filmar e já residindo em Santa Rita, conseguiu o equipamento de vídeo e começou a rodar seu primeiro filme, o documentário *Geraldo por Geraldo*, em 2007 – perfilando o trabalho do artista

plástico Geraldo Correia –, seguindo do curta-metragem *Táxi* (2008). Depois vieram os longas *Aparição*, *O Menino e o Mistério* e *A Viagem*, voltados para o mundo da religiosidade.

“Jacinto foi uma pessoa injustiçada”, ressalta Tarcísio, “porque ele nunca foi reconhecido pelo trabalho que fazia, e era tudo na raça. Ele tem uma faceta com o cinema, onde produziu por volta de uns 20 filmes. E nas condições de pobreza, com dificuldades técnicas; mas fazia, porque fazer filmes era o sonho dele. Eu digo que Jacinto era o Mazzaropi da Paraíba, um cara que narrava, escrevia, dirigia, atuava e editava”.

Tarcísio Pereira conheceu o “grande irmão” Jacinto no ano de 1984, ocasião em que dirigia sua primeira peça, *A Cabeça da Santa*. Enquanto a saída de um ator desfalcava o elenco do espetáculo, Jacinto passeava pelos corredores do Teatro Lima Penante passando um texto e cruzando seus caminhos com um Pereira ansioso diante das três semanas que restavam para a estreia. Depois do encontro, vieram pelo menos mais seis trabalhos juntos em uma parceria dentro e fora dos palcos.

“Quando eu escrevi meu primeiro romance, lá nos anos 1980 – ninguém nem sonhava com computador –, eu não tinha uma máquina de escrever,



Foto: Arquivo pessoal

Jacinto Moreno chegou a adaptar duas obras de Tarcísio Pereira

uma máquina de datilografia. Era muito cara. Eu tinha escrito o romance de mão e queria datilografar. Estava desempregado e Jacinto me emprestou a máquina de datilografia que ele tinha. Lembro que eu fui buscar na casa dele, na Torre. Aquilo me emocionou, esse gesto dele”, rememora Tarcísio, a quem, ano após ano, o amigo Jacinto ligava para parabenizar por seu aniversário.

Fazendo tudo sozinho, com cara e coragem autoral, Jacinto Moreno deixou vários textos escritos e chegou a adaptar

duas obras de Tarcísio Pereira para o cinema: *A Cabeça da Santa* e o romance *Como São Jorge na Lua* (Imprell, 1996). “Jacinto foi de uma ousadia muito grande. Uma pessoa que estava fora do circuito comercial do cinema enfrentando todas as barreiras e construindo uma filmografia que serve de documentação do lugar em que ele vivia”, diz Everaldo. “Estava sempre se reinventando, algo que eu achava muito bonito nele, essa capacidade de se reinventar. Era uma pessoa muito cheia de ideias, muito viva, mas a vida é as-

## EVENTO

# Festival Ateliê Multicultural Vivo começa hoje

Esmejoano Lincoln  
esmejoanolincol@hotmail.com

A salvaguarda de um importante equipamento artístico da capital paraibana motivou a criação de um evento, não apenas para celebrar o projeto, mas para chamar a atenção do poder público para essa empreitada. A primeira edição do Festival Ateliê Multicultural Vivo acontece hoje e amanhã, sempre a partir das 15h, na sede do Ateliê Multicultural Elioenai Gomes, no Centro de João Pessoa. Haverá shows, debates e uma feira comunitária. A entrada é franca, mas doações voluntárias podem ser feitas para a chave Pix (83) 98638-6811.

Uma roda de conversa abre a grade de hoje: participam, além do próprio Elioenai, a coordenadora do projeto Mapa das Periferias, Camila Leal, e a

vereadora campinense Jô Oliveira (PC do B); a mediação fica por conta de Giva. Na sequência, há a performance teatral *Corporivivência*, da artista Fernanda Ferreira, seguida da projeção do curta-metragem *O Legado*, de Valderiza Bezerra. Shows concluem a programação de sexta-feira: Banda Meu Quintal, Tony Leon, Kennedy Costa, Coral Voz Ativa, Titá Moura, Helayne Cristini, Nara Souza e Totonho.

Amanhã, as atividades começam com uma feira comunitária. Logo depois, serão abertas duas exposições do ateliê: uma, com obras de Elioenai; outra, com fotografias registradas em edições do *Auto dos Orixás*, espetáculo montado anualmente, em tributo ao mês da Consciência Negra, em novembro. Apresentações musicais encerram a primeira edi-

ção do festival: Coral Oriki, Clayton Barata, Grupo Raízes, Coco de Guiné, Escurinho e o Grupo Afro Sessé Egbé; Naldinho Freire e Titá Moura reprimirão suas participações.

Elioenai diz que o evento surgiu da necessidade de angariar apoio para o ateliê e, ao mesmo tempo, atentar para a falta de segurança do local, que, lamentavelmente, foi arrombado quatro vezes neste mês – foram furtados objetos de escritório e equipamentos

Foto: Uená Barros/Divulgação

### ONDE:

■ ATELIÊ  
MULTICULTURAL  
ELIOENAI GOMES  
(R. da Areia, nº 155,  
Varadouro, João  
Pessoa).

Titá Moura  
é uma das  
atrações



## Escurinho e Recwave na Caravela Cultural

Escurinho (foto) e os parceiros da banda Labacé unem-se ao grupo Recwave para um show hoje, a partir das 21h, na Caravela Cultural (Centro, JP). Os ingressos estão disponíveis na página do Shotgun e custam R\$ 20. No repertório, a junção entre as músicas regional e eletrônica.

## Ruído Pessoense reúne atrações hoje

O Festival Ruído Pessoense acontece hoje, às 21h, na Vila do Porto (Varadouro, JP). Sobem ao palco as bandas PriCler e as Panteronas, Jamal e Emerald Hill. Os bilhetes podem ser adquiridos no site Shotgun: R\$ 30 (inteira); R\$ 20 e 1 kg de alimento não perecível (social); e R\$ 15 (meia).

## Curta Amanda será lançado na Usina

A realizadora Thaís Madruga Ataíde faz, hoje, o lançamento do curta *Amanda*. A exibição do filme acontece a partir das 19h, na Sala Vladimir Carvalho da Usina Energisa (Tambiá, JP). A entrada é franca, com doação voluntária de 1 kg de alimento não perecível.

Foto: Natália Di Lorenzo/Divulgação



Sandra Raquew Azevêdo

Jornalista, professora e pesquisadora

# A paisagem estéril da prosperidade

Na última semana, visitei a cidade que nasci. A viagem foi rápida, e me fez retomar a ideia de escrever um pouco mais sobre as questões do clima, vez por outra, também neste espaço.

Ano passado, participei ativamente da COP30 em Belém e foi uma agenda intensa de trabalho. Mas optei por não escrever material jornalístico relacionado ao factual do evento naquele período. E, sim, seguir atuando a partir de um horizonte de trabalho mais analítico e estratégico nesta área.

Decidi amadurecer um pouco mais a compreensão sobre questões relacionadas à transição energética, justiça climática e gênero, biomas, integridade da informação pelo clima, scáude e meio ambiente, e saberes tradicionais vindos de diferentes povos e biomas.

Muitas pessoas foram testemunhas de micro e macrodisputas econômicas na Conferência do Clima. Penso que a agenda da COP30, em Belém, foi uma das mais desafiadoras, tendo em vista as guerras, a instabilidade do clima, as invasões de países, negacionismo, fanatismo e desinformação.

Vivemos intensos conflitos centrados na disputa pela dominação de reservas de água/glaciais, do petróleo, das terras raras, do controle da sociobiodiversidade.

Sim, o clima mudou, mesmo para quem já convivia com a predominância do calor ou frio. Mas é preciso lembrar que, há tempos, vemos claramente uma ocupação desordenada dos territórios, seja no campo ou nas cidades.

A cidade que nasci, por exemplo, tinha, em 1973, algo em torno de 30 mil habitantes. Atualmente é um pouco mais de cem mil. O território já era impactado pela concentração de terras e precariedade da vida dos trabalhadores e trabalhadoras vivendo numa sociedade herdeira do regime escravocrata, cuja elite se redesenhou mudando sua atividade produtiva agropecuária para outros investimentos, entre eles o setor imobiliário.

Digamos que a “febre do cimento”, como diria o escritor Italo Calvino, estava assim começando a ser parte da vida cotidiana com bastante velocidade e voracidade. Passados tantos anos, testemunho o ápice de uma expansão imobiliária crescente que impacta não só o território do Sertão, mas diferentes lugares, incluso a mina de ouro que se tornou litoral brasileiro. E novos pontos de exploração de petróleo, energias renováveis, minérios.

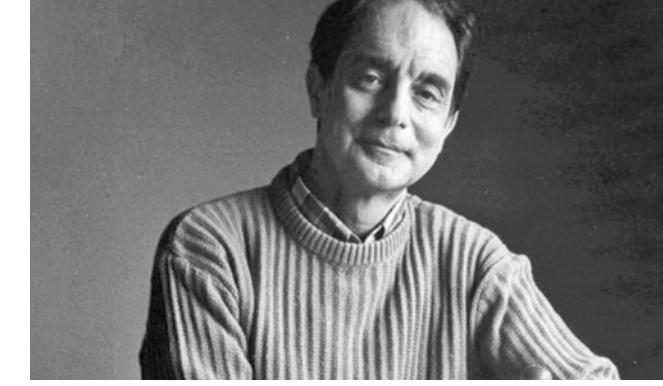
A “febre do cimento” muda radicalmente a paisagem, o modo de vida e a condição de existência no próprio lugar. Arrasta também consigo quilômetros de árvores, que são tão fundamentais ao equilíbrio do clima.

Se a cidade possuía uma certa vegetação em seu entorno, minimizando o calor, os anos consecutivos de desmatamento e criação de loteamentos agravaram o desconforto térmico, e consequentemente a saúde de quem vive no lugar.

A “febre do cimento” é considerada por muitos a ponta da lança do desenvolvimento e oportunidade de geração de renda. Sem que se enfrente os impactos da desertificação que promove. O clima no Sertão, assim como em outros lugares, está verdadeiramente insustentável.

O modo como eu me relaciono com meu espaço físico, o meu habitat, é também o centro das mudanças necessárias diante dos desafios climáticos do presente, e para superar uma educação de valores predatórios no trato com a água, o solo, o ar, a energia, os rios e oceanos, com a comida.

Fiquei assombrada por uma certa paisagem estéril da prosperidade que se ergue pelo cimento. Mesmo tendo plena consciência da força da Caatinga em resistir.



Escritor Italo Calvino escreveu sobre a “febre do cimento”

Colunista colaboradora

## MÚSICA

## Grupo canta Belchior no Centro de JP

Banda dos Corações Selvagens volta a se apresentar na capital com show, hoje, na General Store

Daniel Abath  
abathjornalista@gmail.com

A Banda dos Corações Selvagens, banda de Recife, de tanto fazer voz ao cantor Belchior (1946-2017) por aqui, já vem sendo confundida por muitos como um grupo musical pessense. No primeiro retorno do ano à cidade, o grupo faz show hoje, às 20h, na General Store, no Centro da capital. Os ingressos estão à venda no Sympla por R\$ 30.

“A gente tá preparando um novo show para este ano”, adianta Juvenil Silva (guitarra e voz). “Faremos uma homenagem aos 50 anos do Alucinado [álbum de Belchior lançado em 1976]. Ainda não vai ser para hoje, mas certamente já vai



Quarteto planeja show novo para 2026

## ONDE:

■ GENERAL STORE (Av. General Osório, nº 152, Centro, João Pessoa).



Quarteto planeja show novo para 2026

ter surpresa no repertório, que está com versões ainda mais trabalhadas com a cara da gente, como a gente sempre faz”.

Criada em 2015, A Banda dos Corações Selvagens conta ainda com Nívea Maria (teclado

e voz), Diego Gonzaga (baixo) e Rafael Daltro (bateria e voz). Em paralelo, Juvenil tem lançado singles de pegada brega-psicodélica, enquanto os demais integrantes conduzem a Verdes Valterianos, inspirada em sonoridades progressivas dos anos 1970.

Também nos vocais, Nívea Maria comenta a respeito de seu lugar de cantora belchiana: “Como mulher, eu me sinto muito honrada de poder colocar na voz feminina algumas canções que ficaram tão marcadas naquela voz tão inconfundível e única de Belchior. Ver o público feminino nos shows se identificando com o conforto da tonalidade e cantando junto é emocionante. É um privilégio poder manter essa memória viva dessa forma e conseguir cativar todas as idades”.



Livro será lançado no estande da Editora A União

## Em Cartaz

## Cinema

Programação de 22 a 28 de janeiro, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande, Patos, Guarabira e Remígio.

\* Até o fechamento desta edição, o Cine Vieira, em São Bento, não havia divulgado sua programação.

## ESTREIAS

**JUSTIÇA ARTIFICIAL** (Mercy). EUA/Rússia, 2026. Dir.: Timur Bekmambetov. Elenco: Chris Pratt, Rebecca Ferguson, Kali Reis. Policial. Acusado de ter cometido um crime, detetive precisa provar sua inocência. 1h40. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 2: leg.: 18h45. CENTERPLEX MAG 3 (Atmos): leg.: 15h. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: dub.: 13h15, 15h45, 18h15; leg.: 20h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 17h30, 20h. CINESERCLA TAMBÍA 4: dub.: 19h, 21h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 19h. **CINE GUEDES 2:** dub.: 14h50. **CINE GUEDES 3:** dub.: 19h20, 21h15. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dub.: sex. e seg. a qua.: 19h25, 21h30; sáb. e dom.: 21h10.

**MARTY SUPREME** (Marty Supreme). Finlândia/EUA, 2025. Dir.: Josh Safdie. Elenco: Timothée Chalamet, Gwyneth Paltrow, Odessa A'zion, Tyler the Creator, Fran Drescher, Sandra Bernhard. Drama. Traficante se torna um astro do tênis de mesa. 2h29. 16 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 2: leg.: 21h15. CENTERPLEX MAG 4: leg.: dom. a qua.: 17h50. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): leg.: 13h30, 16h40, 20h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 18h. **Campina Grande:** CINESERCLA TAMBÍA 3: dub.: 18h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 18h.

**TERROR EM SILENT HILL – REGRESSO PARA O INFERNO** (Return to Silent Hill). França/EUA/Reino Unido/Alemanha/Sérvia/Japão, 2026. Dir.: Christophe Gans. Elenco: Jeremy Irvine, Hannah Emily Anderson, Robert Strange. Terror. Homem volta a uma cidade para reencontrar um amor, mas encontra figuras sombrias. 1h46. 16 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 18h30; leg.: 21h. CINESERCLA TAMBÍA 3: dub.: 15h50, 20h50. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 15h50, 20h50. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 17h05. **CINE GUEDES 2:** dub.: 19h15. **Patos:** PATOS MULTIPLEX 3: dub.: qui. a sáb.: 20h55; dom. a qua.: 18h30, 20h55. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dub.: sex. e seg. a qua.: 15h; sáb. e dom.: 14h30. **CINEMAXXI CIDADE LUZ 2:** dub.: 19h.

## ESPECIAL

**MEGADETH – BEHIND THE MASK** (Megadeth – Behind the Mask). EUA, 2026. Dir.: Casey Tebo. Documentário/ show. Registro da gravação do álbum da banda e de seus 40 anos de carreira. 1h48. 16 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: leg.: sáb.: 21h.

**MOSTRA FRANÇOIS TRUFFAUT**. Dez filmes dirigidos pelo cineasta francês. Sábado, 24/1: 15h – Os Incompreendidos (1959). Domingo, 25/1: 15h – De Repente, num Domingo (1983).

**João Pessoa:** CINE BANGÜÊ: leg.: de qui. 23/1, a sáb., 31/1.

**O SENHOR DOS ANÉIS – AS DUAS TORRES** (The Lord of the Rings – The Two Towers). Nova Zelândia/EUA, 2002. Dir.: Peter Jackson. Elenco: Elijah Wood, Sean Astin, Ian McKellen, Sean Bean, Viggo Mortensen, Miranda Otto, Orlando Bloom, Hugo Weaving, Cate Blanchett, John Rhys-Davies, Liv Tyler, Andy Serkis (voz e captura de movimento), Christopher Lee, Karl Urban. Aventura. Com a sociedade do anel dividida, dois hobbits precisam da ajuda do traiçoeiro e deformado Gollum para seguir a jornada para destruir o anel. 3h55. 12 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: leg.: sex.: 19h. CENTERPLEX MAG 4: leg.: sex.: 20h. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: leg.: sex.: 19h. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: leg.: sex.: 18h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 2: leg.: sex.: 19h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: leg.: sex.: 18h30. CINESERCLA TAMBÍA 2: leg.: sex.: 19h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: leg.: sex.: 19h. CINE GUEDES 4: leg.: sex.: 18h35. **Patos:** PATOS MULTIPLEX 1: leg.: sex.: 19h.

**CONTINUAÇÃO**

**ABRE ALAS**. Brasil, 2025. Dir.: Ursula Rösele. Documentário. Mulheres falam sobre suas vidas e assistem performances baseadas em seus depoimentos. 1h49. 12 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGÜÊ: dom., 25/1: 17h; seg., 26/1: 16h.

**O AGENTE SECRETO**. Brasil/ França/ Países Baixos/ Alemanha, 2025. Dir.: Kléber Mendonça Filho. Elenco: Wagner Moura, Tânia Maria, Carlos Francisco, Maria Fernanda Cândido, Gabriel Leone, Hermila Guedes, Alice Carvalho, Udo Kier, Thomás Aquino, Buda Lira, Joállison Cunha, Suzy Lopes, Cely Farias. Drama. Em 1977, durante a ditadura militar, homem chega a Recife se escondendo de perseguidores. Prêmios de melhor direção e ator em Cannes. 2h38. 16 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: leg.: sáb.: 16h45; dom. a qua.: 20h50. CINE BANGÜÊ: sáb., 24/1: 16h40, 19h40; ter., 27/1: 19h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: 12h, 15h30, 19h, 22h40. CINESERCLA TAMBÍA 1: qui. a sáb.: 18h40. CINE GUEDES 1: dom. a qua.: 20h10. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dom. a qua.: 20h10. **Remígio:** CINE RT: dub.: sex., dom. e ter.: 18h; sáb., seg. e qua.: 13h30.

**O DIÁRIO DE PILAR NA AMAZÔNIA**. Brasil, 2026. Dir.: Eduardo Vaisman e Rodrigo Van Der Put. Elenco: Lina Flor, Sophia Aitaide, Babu Santana, Marcelo Adnet. Aventura/ infantil. Com uma rede mágica, menina viaja até a Amazônia e ajuda amiga ribeirinha a reconstruir sua comunidade. 1h30. 6 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: sex. e dom. a qua.: 13h.

**A EMPREGADA** (The Housemaid). EUA, 2025. Dir.: Paul Feig. Elenco: Sidney Sweeney, Amanda Seyfried, Brandon Sklenar, Elizabeth Perkins. Suspense. Empregada doméstica trabalha para família rica, mas tanto ela quanto os patrões escondem segredos sombrios. 2h11. 16 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: qui. a sáb.: 16h45; dom. a qua.: 20h50. CINE BANGÜÊ: sáb., 24/1: 16h40, 19h40; ter., 27/1: 19h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: 12h, 15h30, 19h, 22h40. CINESERCLA TAMBÍA 1: qui. a sáb.: 18h40. CINE GUEDES 3: 12h, 15h30, 19h, 22h40. CINESERCLA TAMBÍA 4: 12h, 15h30, 19h, 22h40. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: 12h, 15h30, 18h, 20h30. **Patos:** PATOS MULTIPLEX 4: 12h, 15h30, 18h, 20h30. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: 12h, 15h30, 19h, 22h40. **Remígio:** CINE RT: 12h, 15h30, 18h, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: 12h, 15h30, 18h, 20h30. **Patos:** CINE GUEDES 1: 12h, 15h30, 18h, 20h30. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: 12h, 15h30, 19h, 22h40. **Remígio:** CINE RT: 12h, 15h30, 18h, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2 (laser): 12h, 15h30, 18h, 20h30. **Patos:** PATOS MULTIPLEX 4: 12h, 15h30, 18h, 20h30. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: 12h, 15h30, 19h, 22h40. **Remígio:** CINE RT: 12h, 15h30, 18h, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: 12h, 15h30, 18h, 20h30.

**ANACONDA** (Anaconda). EUA, 2025. Dir.: Tom Gormican. Elenco: Paul Rudd, Jack Black, Steve Zahn, Selton Mello, Thandie Newton, Ice Cube. Aventura/ comédia. Dois melhores amigos partem para a Amazônia para filmar um reboot de *Anaconda*, mas acabam realmente caçados por uma cobra gigantesca. 1h40. 16 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 2: dub.: 16h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: dom. a qua.: 18h15. **Patos:** PATOS MULTIPLEX 1: dub.: qui. a sáb.: 16h45; dom. a qua.: 16h20.

**AVATAR – FOGO E CINZAS** (Avatar –

The Way of Water). EUA, 2024. Dir.: James Cameron. Elenco: Sam Worthington, Zoe Saldaña, Sigourney Weaver, Oona Chaplin, Kate Winslet. Ficção científica/ aventure. No planeta Pandora, família naïve sofre perda e

enfrenta tribo hostil. 3h15. 16 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 3 (Atmos): leg.: 2D: 20h. CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dub.: sex., e dom. a qua.: 19h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro-3D): 3D: dub.: 12h30, 16h30, 20h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 2: dub.: dom. a qua.: 17h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 3D: qui. a sáb.: 13h15; dom. a qua.: 13h15, 17h15, 21h15. CINESERCLA TAMBÍA 6 (laser): dub.: 16h30, 20h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2 (laser): dub.: 16h30, 20h. **Patos:** PATOS MULTIPLEX 3: dub.: 3D: qui. a sáb.: 17h45; dom. a qua.: 15h45. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dub.: sex. e seg. a qua.: 17h10; sáb. e dom.: 16h50.

**CONTINUAÇÃO**

**VALOR SENTIMENTAL** (Afektsjonsverdi). Noruega/Alemanha/Dinamarca/França/Suécia/ Reino Unido/Turquia, 2025. Dir.: Joachim Trier. Elenco: Renate Reinsve, Stellan Skarsgård, Inga Ibsdotter Lilleaas, Elle Fanning. Drama. Diretor oferece o papel em seu novo filme para sua filha. Quando ela recusa, ele escala uma jovem estrela de Hollywood que entra nessa complicada relação. 2h13. 14 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGÜÊ: sex., 23/1: 19h; sáb., 31/1: 19h.

**USEFUL GHOST – UMA AJUDA DO ALÉM** (Pee Chai Dai Ka). Tailândia/ Singapura/ Alemanha/ França, 2025. Dir.: Ratchapoom Boonbunchachoke. Elenco: Wisarut Himmart, Davika Hoorne, Apasiri Nitibhon. Comédia/ fantasia. Esposa morta volta encarnada em aspirador de pó da fábrica para evitar que marido morra como ela, por causa da poluição. 2h10. 16 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGÜÊ: dom., 25/1: 14h.

**EXTERMÍNIO – O TEMPLO DOS OSSOS** (28 Years Later – The Bone Temple). Reino Unido/EUA, 2026. Dir.: Nia DaCosta. Elenco: Jack O’Connell, Ralph Fiennes, Emma Laird. Ficção científica/ horror. Em um mundo dominado por zumbis, sobreviventes enfrentam a barbárie e brutalidade. Quarto da série iniciada em 2002. 1h49. 18 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: dom. a qua.: 21h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 2: dub.: dom. a qua.: 21h45. **Patos:** CINE GUEDES 3: dub.: 17h. PATOS MULTIPLEX 3: dub.: qui. a sáb.: 14h45; dom. a qua.: 15h45. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dub.: sex. e seg. a qua.: 17h10; sáb. e dom.: 16h50.

**CONTINUAÇÃO**

**FEIRANTES PROFANAS**. Da Trupe de Humor da Paraíba. Direção: Edilson Alves. Comédia com o elenco do *Pastor Profano*.

**João Pessoa:** TEATRO PAULO PONTES (Espaço Cultural, R. Abdias Gomes de Almeida, nº 800, Tambauzinho). Sexta a domingo, 23 a 25/1, 20h. Ingressos: R\$ 50 (inteira), R\$ 40 + 1 kg de alimento não perecível (social) e R\$ 25 (meia), antecipados no site Olha o Ingresso.

**EXTERMÍNIO – O TEMPLO DOS OSSOS** (28 Years Later – The Bone Temple). Reino Unido/EUA, 2026. Dir.: Nia DaCosta. Elenco: Jack O’Connell, Ralph Fiennes, Emma Laird. Ficção científica/ horror. Em um mundo dominado por zumbis, sobreviventes enfrentam a barbárie e brutalidade. Quarto da série iniciada em 2002. 1h49. 18 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: dom. a qua.: 21h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 2: dub.: dom. a qua.: 21h45. **Patos:** CINE GUEDES 3: dub.: 17h. PATOS MULTIPLEX 3: dub.: qui. a sáb.: 14h45; dom. a qua.: 15h45. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dub.: sex. e seg. a qua.: 17h10; sáb. e dom.: 16h50.

**CONTINUAÇÃO**

## REVITALIZAÇÃO

# Grupo português instala hotel em JP

*Empreendimento do Vila Galé funcionará no prédio do antigo Colégio Diocesano Pio XII, no Centro Histórico*

O governador João Azevêdo reuniu-se, ontem, no Palácio dos Despachos, em João Pessoa, com o presidente do Vila Galé, Jorge Rebelo, ocasião em que foram discutidas parcerias para a instalação de um hotel do grupo português no Centro Histórico da capital, no antigo Colégio Diocesano Pio XII.

Antes da reunião, o governador e o presidente do Vila Galé visitaram o local onde deverá ser instalado o empreendimento, que representará mais um grande passo na revitalização do Centro Histórico pessense — o grupo hoteleiro, além de Portugal, está presente na Espa-



*Na capital, o empresário Jorge Rebelo (D), que já executou projetos em outros estados do Brasil, comemorou negociação com o governador João Azevêdo*

**Chefe do Executivo**  
estima que empresa gerará emprego e renda e ajudará na reocupação da região

nha e em Cuba. No Brasil, encontra-se em estados como Rio de Janeiro, Ceará e Pernambuco. Os gestores também visitaram a Igreja de São Francisco.

Durante a reunião, que contou com a presença de representantes do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico do Estado da Paraíba

(Iphaep), João Azevêdo destacou a disposição do Governo da Paraíba em ter o primeiro hotel do Grupo Vila Galé no estado. "É uma grande alegria receber a visita de Jorge Rebelo, que sempre se mostrou atencioso com a Paraíba. Esse encontro foi um momento em que discutimos mais um projeto promissor

para João Pessoa e a Paraíba como um todo, que vai gerar renda e emprego, indo também na direção daquilo que queremos, que é reocupar e dar vida ao nosso Centro Histórico", disse.

O presidente do Vila Galé classificou o encontro com o governador João Azevêdo como extremamente positivo.

"Foi uma reunião muito proveitosa, e também temos um grande interesse em instalar nosso empreendimento no Centro Histórico de João Pessoa. Nossa grupo tem um grande carinho por Centros Históricos", avaliou Jorge Rebelo.

A reunião foi acompanhada pelo secretário de

Estado da Infraestrutura e dos Recursos Hídricos, Deusdete Queiroga; pelo presidente da Companhia de Desenvolvimento da Paraíba (Cinep), Rômulo Polari; pelo bispo auxiliar Dom Alcivan Tadeus; e pelo padre Marcondes Meneses, presidente do Centro Cultural São Francisco.

## PREPARATIVOS

# Juíza detalha diretrizes das eleições suplementares de Cabedelo

Eliz Santos  
elizsantos17@gmail.com

A menos de sete dias do início das convenções partidárias, Cabedelo vive um momento decisivo rumo à escolha de seu novo prefeito e vice-prefeito. Para alinhar os preparativos e as regras desse processo, a Justiça Eleitoral detalhou as diretrizes do pleito: na manhã de ontem, a juíza eleitoral da 57ª Zona Eleitoral, Thana Michelle Carneiro Rodrigues, apresentou, na sede do Tribunal Regional Eleitoral da Paraíba (TRE-PB), os principais pontos do calendário eleitoral.

Conforme a magistrada, embora as eleições suplementares ocorram fora do calendário regular do Tribunal Superior Eleitoral (TSE), o processo segue as mesmas fases e regras das eleições ordinárias, assegurando previsibilidade, segurança jurídica

ca e igualdade de condições entre os candidatos.

"Antes de tudo, é importante que todos tenham em mente que as eleições suplementares passam pelas mesmas fases das eleições ordinárias. Apesar de acontecerem fora do calendário do TSE, elas seguem as mesmas regras, com prazos definidos para convenções, registro de candidaturas e campanha eleitoral", destacou Thana Michelle Carneiro Rodrigues.

De acordo com o calendário divulgado pela Justiça Eleitoral, o período de convenções partidárias ocorrerá de 29 de janeiro a 14 de fevereiro, fase em que os partidos políticos definirão seus candidatos e possíveis coligações. O registro das candidaturas deverá ser realizado até as 19h do dia 24 de fevereiro, exclusivamente pelos sistemas da Justiça Eleitoral.

A propaganda eleitoral

estará autorizada a partir do dia 25 de fevereiro, obedecendo às normas previstas na legislação. Estão permitidos comícios, respeitado o horário máximo até as 22h, além da distribuição de material gráfico. Permanecem proibidos os showmícios e outras práticas vedadas pela lei eleitoral.

A eleição suplementar em Cabedelo está marcada para o dia 12 de abril, quando os eleitores retornarão às urnas para escolher os novos gestores do município. Após a votação, os candidatos terão até o dia 12 de maio para apresentar a prestação de contas, etapa obrigatória para a conclusão do processo eleitoral.

A Justiça Eleitoral reforça que seguirá acompanhando todas as fases do pleito, orientando partidos e candidatos e atuando de forma preventiva e fiscalizatória para garantir a normalidade de democrática, a lisura e a

transparência das eleições suplementares em Cabedelo.

### Fiscalização

A propaganda eleitoral terá fiscalização intensiva, com foco especial no ambiente digital para coibir fake news e irregularidades em redes sociais. A juíza da 57ª Zona Eleitoral destacou que a fiscalização ocorrerá, principalmente, por meio dos canais oficiais de denúncia, como o Ministério Públ

co, a Delegacia de Polícia, o Cartório Eleitoral e a Ouvidoria do TRE-PB. "Assim que tivermos conhecimento de alguma propaganda irregular, as providências serão imediatamente adotadas para que esse conteúdo seja retirado", assegurou Thana Michelle Carneiro Rodrigues.

### Voto consciente

A juíza fez um apelo direto aos mais de 53 mil eleitores aptos a votar em Cabedelo. Ela ressaltou que a agilidade do pleito e a importância da participação popular são as chaves para a legitimidade do resultado.

"O que pedimos ao eleitor é que vote com consciência e compareça às urnas. Será uma eleição bastante rápida e o comparecimento maciço da população é essencial para que, na urna, seja decidido o futuro da cidade", concluiu Thana Michelle Carneiro Rodrigues.

### Segurança

Devido ao histórico do município e à sensibilidade da segurança pública na Região Metropolitana de João Pessoa, o pleito terá atenção redobrada. O plano de segurança prevê a atuação in-

tegrada das polícias Militar, Federal e Rodoviária Federal, com vigilância especial na BR-230. Sobre o uso de reforço externo, Thana Michelle destacou que a medida permanece no radar da Justiça Eleitoral.

"A solicitação de tropas federais nunca é descartada, mas ela vai depender do desenrolar dos fatos durante o período eleitoral. O mais comum é que o juiz solicite esse apoio nos dias imediatamente anteriores à votação, caso seja necessário garantir que o eleitor saia de casa com tranquilidade para exercer sua cidadania", explicou a magistrada, reforçando que as forças policiais ordinárias já estão atentas e atuantes na região.

### Entenda o caso

A convocação de Eleições Suplementares é motivada pela cassação dos eleitos no pleito de 2024. O prefeito André Coutinho (Avante) e a vice Camila Holanda (PP) foram condenados no âmbito de uma Ação de Investigação Judicial Eleitoral (Aije) promovida pelo Ministério Públ

co Eleitoral (MPE). O processo investigou possíveis abusos de poder político e econômico, além de captação ilegal de votos. A apuração foi aberta após a deflagração da Operação En Passant, conduzida pela Polícia Federal, que apontou o aliciamento violento de eleitores, além de suposto envolvimento de agentes políticos com facções criminosas em Cabedelo. André Coutinho e Camila Holanda negam qualquer participação em atos ilícitos e, em nota, informaram que apelariam ao Tribunal Superior Eleitoral (TSE).

A mesma Aije resultou na cassação do mandato do vereador Márcio Silva (União) e na declaração de inelegibilidade de Vitor Hugo Castellano, ex-prefeito da cidade portuária e atual secretário de Turismo da capital paraibana.

Atualmente, Cabedelo é administrada interinamente por Edvaldo Neto, presidente da Câmara.



Foto: Roberto Guedes

Thana Michelle Carneiro Rodrigues diz que solicitação de tropas federais não é descartada

## POLÍTICA PÚBLICA

## Ação propõe doação do IR à infância

*Pessoas físicas e jurídicas podem destinar ao Fundo dos Direitos da Criança e do Adolescente parte do valor devido*

O Tribunal de Contas da Paraíba (TCE-PB) recebeu, ontem, representantes de empresas associadas ao Sindicato da Indústria de Fabricação do Álcool no Estado da Paraíba (Sindalcool-PB), no Espaço Cidadania Digital, em João Pessoa. O encontro teve como foco uma campanha, liderada pelo órgão, para incentivar a destinação de parte do Imposto de Renda (IR) devido por pessoas físicas e jurídicas ao Fundo dos Direitos da Criança e do Adolescente (FDCA/FIA).

Ao abrir a reunião, o presidente do TCE-PB, o conselheiro Fábio Nogueira, destacou o papel estratégico do controle externo na avaliação das políticas públicas e defendeu a ampliação do diálogo entre o Tribunal, os gestores públicos e a iniciativa privada.

Segundo ele, a atuação dos Tribunais de Contas vai além da verificação do cumprimento dos percentuais constitucionais em áreas como Saúde e Educação, passando a priorizar a avaliação de resultados. "Não basta aplicar os recursos; é preciso saber se eles estão gerando impacto positivo na vida da população", afirmou.

O conselheiro ressaltou que os compromissos assumidos pelos gestores durante o processo eleitoral integram o escopo da fiscalização, reforçando o caráter propositivo e colaborativo do Tribunal, sem prejuízo do rigor técnico.

Como exemplo, Fábio Nogueira citou o Pacto Paraibano pela Primeira Infância, iniciativa intersetorial que reúne Poder Público, universidades e instituições privadas para fortalecer políticas voltadas às crianças que tenham até seis anos. Ele também lembrou as auditorias operacionais já realizadas pelo TCE-PB em áreas sensíveis, como creches e unidades básicas de saúde, e defendeu a ampliação da participação do setor produtivo nessa agenda.

Durante o encontro, foi destacada a importância do apoio aos fundos da primeira infância, como forma de transformar recursos financeiros em projetos estrutura-



Foto: Divulgação/TCE-PB

Membros do Tribunal de Contas apresentaram o projeto a representantes de empresas associadas ao Sindalcool, em reunião realizada na capital paraibana

dos, com impacto social mensurável.

A reunião foi conduzida pelo vice-presidente do TCE-PB, o conselheiro André Carlo Torres Pontes, e contou com apresentação do auditor de Controle Externo Leonardo Silveira, que orientou sobre a destinação de parte do Imposto de Renda aos Fundos dos Direitos da Criança e do Adolescente. A iniciativa representa uma oportunidade concreta de fortalecimento das políticas públicas voltadas à infância e adolescência, sem qualquer custo adicional para o contribuinte, além de contribuir para a circulação de recursos na economia local.

O Sindalcool-PB foi representado pelo presidente-executivo, Edmundo Coelho Barbosa. Também participaram da reunião Marquiza Melo (Usina Tabu); Lânia Christiane, representando Bruno Tavares de Melo (Usina Giasa); Danilo Maciel (Usina Miriri); André Leite (Usina Monte Alegre); José Figueiredo (Usina Japungu); e André Estábile (Usina Japungu).

#### A iniciativa

Previstos no Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), os Fundos da Criança e do Adolescente constituem diretriz da política de atendimento em todas as esferas governamentais, conforme o artigo 88, inciso IV.

A finalidade é financiar projetos que promovam, protejam e defendam os direitos de crianças e adolescentes, assegurando ações efetivas em áreas como Educação, Saúde, Assistência Social e proteção integral.

#### Situação na Paraíba

Dados de auditoria coordenada indicam que, na Paraíba, 174 Municípios e o Estado já instituíram seus respectivos FDCA/FIA. No entanto, apenas 47 Prefeituras utilizam efetivamente os recursos disponíveis, o que evidencia a necessidade de ampliar a cultura de doação e incentivar a correta aplicação desses valores em projetos sociais.

Levantamentos nacionais mostram que a destinação ao FDCA/FIA ainda é baixa no Brasil, apesar do elevado potencial de arrecadação e do impacto social gerado, reforçando a importância da conscientização de pessoas físicas e jurídicas sobre o papel social do Imposto de Renda.

#### Como destinar o IR

Pessoas físicas podem destinar até 6% do Imposto de Renda devido ao longo do ano-calendário, por meio de doação direta ao fundo municipal ou estadual, utilizando o modelo completo da declaração. Também é possível realizar a destinação no ato

da declaração anual, limitada a até 3% do imposto devido, válida para contribuintes com imposto a pagar.

Já as pessoas jurídicas tributadas pelo regime do lucro real podem destinar até 1% do Imposto de Renda Pessoa Jurídica (IRPJ) aos fundos, mediante doação realizada durante o ano-calendário,

com depósito identificado diretamente na conta do FIA escolhido, permitindo a dedução no período de apuração do imposto.

Para o conselheiro André Carlo Torres, ao destinar parte do Imposto de Renda, o contribuinte exerce o direito de escolher como seu tributo será aplicado, fortalecen-

do políticas públicas complementares e contribuindo para o desenvolvimento social do município ou do estado. "Os recursos retornam à sociedade na forma de projetos e ações que impactam diretamente a vida de crianças e adolescentes, além de estimular a economia local", pontuou.

## TCE levanta dados sobre governança junto a gestões estadual e municipais

O Governo do Estado e as Prefeituras de João Pessoa, Campina Grande e Patos foram convocados pela Corte de Contas a responder um questionário que visa à implementação da Agenda 2030 e seus objetivos para o Desenvolvimento Sustentável (ODS) – plano global para erradicar a pobreza, proteger o planeta e garantir prosperidade. O objetivo é avaliar a otimização da governança do centro de governo local.

No Ofício nº 030/2025 – Capre, o presidente do Tribunal de Contas do Estado da Paraíba (TCE-PB), o conselheiro Fábio Nogueira, observou que o questionário faz parte da Ação 19 do Plano Anual de Trabalho para 2025, da Rede Integrar de Controle Externo de Políticas Públicas

Descentralizadas, à qual o órgão aderiu e que terá continuidade neste ano de 2026. Para dar efetividade à ação, o TCE-PB instaurou um processo, tomando por base metodologia nacionalmente utilizada, para aplicar, na Paraíba, o instrumento de coleta de dados.

O preenchimento do formulário deve ser feito até o dia 28 de fevereiro, por meio eletrônico. Em caso de dúvidas, o ente público poderá contactar a Divisão de Controle de Políticas Públicas 1 (Dicopp 1), pelo telefone (83) 3208 3376 ou pelo e-mail [auditoriaoperacional@tce.pb.gov.br](mailto:auditoriaoperacional@tce.pb.gov.br).

No documento, Fábio Nogueira lembrou o inquestionável papel das cidades e estados no alcance dos ODS, destacando que,

embora o compromisso político com a Agenda 2030 tenha sido assumido por governos nacionais, são os Estados e os Municípios que, localmente, convivem com as necessidades dos cidadãos.

O Ofício nº 030/2025 enfatiza, ainda, que, ao propor uma abordagem integrada e indivisível das dimensões econômica, social e ambiental da sustentabilidade, a Agenda 2030 exige capacidades específicas dos governos, tais como visão estratégica, coordenação de políticas e monitoramento de resultados – que, por si só, representam uma oportunidade de fortalecimento institucional e

aperfeiçoamento da gestão pública e de sua interação com os demais segmentos da sociedade.

## CÂMARA DE PATOS

## Presidente do TJ suspende liminar e mantém eleição de Mesa

O Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB) suspendeu a decisão que, em caráter liminar, havia anulado a eleição da Mesa Diretora da Câmara Municipal de Patos para o biênio 2025-2026 e determinado o afastamento de todos os seus membros. A presidência do TJPB entendeu que a paralisação abrupta das atividades da Mesa Diretora configuraria grave e indiscutível lesão à ordem pública. O novo entendimento restabelece a validade dos mandatos até o trânsito em julgado da ação originária.

O pedido de suspensão de liminar foi proposto pela Casa Legislativa, em apelação contra decisão proferida

■ Novo entendimento restabelece a validade dos mandatos até o trânsito em julgado da ação movida pelo vereador David Maia

pelo juízo da 4ª Vara da Comarca de Patos. Na análise do pedido, o presidente do TJPB, o desembargador Fred Coutinho, destacou que a concessão da contracautela exige o preenchimento de dois requisitos: a existência

de grave ameaça de lesão à ordem pública e a presença de indícios de que a decisão questionada poderá ser reformada ou anulada, em juízo preliminar de mérito – ambos reconhecidos no caso concreto.

Segundo trecho da decisão, a suspensão da eleição e o afastamento da Mesa Diretora, ao inviabilizarem o regular funcionamento do Poder Legislativo municipal, comprometem a ordem pública administrativa e instauram um cenário de instabilidade. O desembargador também ressaltou que o artigo 27 da Lei Orgânica do Município de Patos foi alterado

pela Emenda nº 16/98, passando a permitir a reeleição da Mesa Diretora, total ou parcialmente, para mandato subsequente. "A norma municipal, portanto, não proíbe a reeleição, mas a permite para mandato subsequente, o que enfraquece o principal fundamento da decisão liminar", explicou.

A decisão também abordou o entendimento do Supremo Tribunal Federal (STF) em relação ao cálculo dos mandatos para fins de reeleição, que, embora tenha fixado o limite de uma única recondução sucessiva, modulou os efeitos de sua decisão, estabelecendo que as eleições realizadas antes de 7 de janeiro de 2021 não de-

vem ser consideradas para fins de inelegibilidade.

"Desse modo, a eleição para o biênio 2023-2024, ocorrida em 2 de dezembro de 2021, é considerada a primeira juridicamente relevante para o cômputo. Consequentemente, a eleição para o biênio 2025-2026, realizada em 1º de janeiro de 2025 e contestada nos autos originários, configura a primeira e única recondução permitida, em plena conformidade com a jurisprudência da Suprema Corte", concluiu.

#### Decisão anterior

O processo que pedia a suspensão dos efeitos da eleição da Mesa Diretora da

Câmara Municipal de Patos foi impetrado pelo vereador David Carneiro Maia, sob a alegação de que a vereadora Valtide Paulino dos Santos estaria na presidência da Casa por quatro mandatos consecutivos.

Na última terça-feira (20), a juíza Vanessa Moura Pereira de Cavalcante deferiu o pedido de afastamento e mandou que o 1º vice-presidente da Mesa, o vereador José Ítalo Gomes Cândido, assumisse interinamente a presidência da Câmara, com a finalidade exclusiva e improrrogável de, em 10 dias corridos, convocar e realizar nova eleição para a Mesa Diretora para o biênio 2025-2026.

# Governo priorizará compras “verdes”

Encontro reúne empresas e entidades para gerar viabilidade de tecnologias e produtos com baixa emissão de carbono

Agência Gov

A ministra da Gestão e da Inovação em Serviços Públicos (MGI), Esther Dweck, participou da Reunião dos Líderes da First Movers Coalition (FMC), ontem, em Davos, na Suíça, onde assinou a adesão do Brasil à iniciativa. O encontro, que reúne governos, empresas e organismos multilaterais, visa acelerar a viabilidade comercial de tecnologias e produtos com baixa emissão de carbono a partir de um sistema de compras sustentáveis que envolve, até o momento, 14 países – seis dos quais do chamado “G7”.

Ao abrir sua participação, a ministra contextualizou os desafios globais compartilhados, como as mudanças climáticas, o aumento das desigualdades, a rápida transformação tecnológica e as tensões geopolíticas. Segundo Dweck, esse cenário impõe às empresas a necessidade de investir em tecnologias mais limpas, ao mesmo tempo que enfrentam mercados voláteis e sinais regulatórios em constante mudança.

O objetivo da First Movers Coalition é promover as tecnologias climáticas emergentes mais importantes e com maior impacto na descarbonização da economia, aproveitando o poder de compra coletivo de seus membros.

Dweck ressaltou que a descarbonização não ocorre apenas porque as tecnologias existem, mas quando há compradores dispostos a se mover primeiro. Segundo ela, no Brasil, esta lógica aplica-se de forma clara ao setor público. “As compras públicas são uma das ferramentas mais poderosas que os governos dispõem para apoiar transições do setor privado. Quando critérios de sustentabilidade são incorporados aos processos de compra, os governos estão criando demanda previsível por soluções que as empresas já estão produzindo ou estão dispostas a desenvolver”, afirmou.

Durante o encontro, foi assinada a adesão do Brasil à First Movers Coalition, reforçando o interesse do país em aprofundar o diálogo, aprender com experiências internacionais e contribuir com a perspectiva do setor público para uma plataforma que reúne governos e empresas em torno de desafios comuns.

Nesse contexto, ela relembrou que a Declaração de Belém sobre Compras Públicas Sustentáveis, lançada pelo Brasil com apoio do Fórum Econômico Mundial e da First Movers Coalition, reflete “uma abordagem voluntária e colaborativa para o uso do poder de compra do setor público com o objetivo de ajudar a escalar soluções sustentáveis”. Segundo a ministra, o objetivo é incentivar a cooperação entre diferentes jurisdições e o engajamento de diversos atores.

A ministra também destacou avanços concretos do Brasil, como o Plano para Acelerar Soluções em Compras Públicas Sustentáveis, desenvolvido no âmbito da Agenda de Ação da COP30 em parceria com o Pnuma e a Unido. O plano tem foco na implementação prática, com ferramentas compartilhadas, critérios claros, capacitação e ações direcionadas a setores de alto impacto, reconhecendo a First Movers Coalition como uma plataforma-chave de colaboração público-privada.

Essas iniciativas, segundo a ministra, estão ancoradas na Estratégia Nacional de Compras Públicas Sustentáveis, lançada pelo Brasil em dezembro de 2025, que busca transformar boas práticas isoladas em sinais consistentes e de longo prazo para o mercado.

“Ao atuar de forma transversal entre setores e níveis de governo e ao organizar ações por meio de planejamentos plurianuais, a estratégia oferece às empresas algo que elas valorizam profundamente: previsibilidade, escala e um fluxo confiável para embasar decisões de investimento”, afirmou.

O ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF), acolheu manifestação da Procuradoria-Geral da República (PGR) e determinou o arquivamento da investigação contra os delegados da Polícia Federal (PF) Alfredo de Souza Lima Coelho Carrilho e Leo Garrido de Salles Meira, acusados de montar barreiras policiais em rodovias para impedir eleitores de chegar às urnas no segundo turno do pleito presidencial de 2022.



Foto: Bruno Carneiro/STF

Relator observou que a manutenção da investigação só é possível se houver justa causa e não há “indícios mínimos de ilícito”

## BLITZES NAS ELEIÇÕES

# STF arquiva inquérito contra delegados da PF

Adriana Romeo  
Agência STF

O ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF), acolheu manifestação da Procuradoria-Geral da República (PGR) e determinou o arquivamento da investigação contra os delegados da Polícia Federal (PF) Alfredo de Souza Lima Coelho Carrilho e Leo Garrido de Salles Meira, acusados de montar barreiras policiais em rodovias para impedir eleitores de chegar às urnas no segundo turno do pleito presidencial de 2022.

O relator observou que a manutenção da investigação criminal só é possível se houver justa causa e não há “indícios mínimos da ocorrência de ilícito criminal” por parte deles ou de qualquer outra razão

para que respondam por crimes de prevaricação e violência eleitoral, relacionados ao episódio.

Citando a manifestação da PGR, Alexandre de Moraes ressaltou que as investigações não apontam sobre local, tempo, motivo ou outra informação importante que justifique a manutenção do processo contra os delegados, sob pena de causar “grave constrangimento aos investigados”.

A decisão foi tomada na Petição (PET) nº 11552, sobre a qual eram investigados também o ex-ministro da Justiça Anderson Torres, o ex-diretor da Polícia Rodoviária Federal (PRF) Silvinei Vasques, a ex-diretora de Inteligência do Ministério da Justiça Marília Alencar e o também delegado da PF Fernando de Sousa Oliveira.

O ministro ainda determinou o arquivamento total do processo, considerando que Anderson Torres, Marília Ferreira Alencar e Silvinei Vasques já foram condenados em ações penais mais abrangentes sobre tentativa de golpe de Estado (AP nº 2668 e AP nº 2693).

## Trancamento

Na decisão divulgada ontem, Moraes determinou ainda o trancamento da ação uma vez que, pela legislação brasileira, ninguém pode ser processado mais de uma vez pelos mesmos fatos, o chamado “*bis in idem*”.

Já Fernando de Souza Oliveira, ex-diretor de Operações do Ministério da Justiça e da Segurança Pública, foi absolvido durante o julgamento do nú-

cleo 2 da trama golpista, incluindo as acusações que o envolviam com as *blitzes* da PRF. Por esse motivo, a investigação contra ele foi trancada.

O ministro ressalvou, contudo, que o inquérito pode ser reaberto em relação aos quatro “na hipótese de surgimento de novos elementos”.

**Delegados respondiam por montar barreiras em rodovias para impedir eleitores de chegarem às urnas no pleito de 2022**

## MERCOSUL-UE

# Proposta de acordo segue para o Congresso

Alex Rodrigues  
Agência Brasil

O governo brasileiro quer acelerar a aprovação, pelo Congresso Nacional, do acordo de parceria comercial que representantes políticos do Mercosul e da União Europeia assinaram no último sábado (17).

Segundo o vice-presidente da República e ministro do Desenvolvimento, Indústria, Comércio e Serviços, Geraldo Alckmin, o presidente Luiz Inácio Lula da Silva deve encaminhar, nos próximos dias, a proposta de adesão e internalização do tratado para apreciação da Câmara dos Deputados.

“Houve um percalço, mas vamos superá-lo”, disse Alckmin, referindo-se à decisão do Parlamento Europeu de quarta-feira (21). Por 334 votos favoráveis, 324 contrários e 11 abstenções, os eurodeputados

aprovaram a proposta de pedir ao Tribunal de Justiça da União Europeia um parecer jurídico sobre a legalidade do acordo.

Na prática, a iniciativa do Parlamento Europeu paralisa o processo de implementação do acordo, que, para entrar em vigor, ainda precisa ser aprovado pelos parlamentos dos 32 países envolvidos: 27 europeus e cinco sul-americanos (Argentina, Bolívia, Brasil, Paraguai e Uruguai). Em média, o Tribunal de Justiça da União Europeia costuma demorar cerca de dois anos para emitir um parecer.

“O Brasil não vai parar. Vai continuar com o processo, encaminhando o pedido de internalização do acordo para o Congresso Nacional [brasileiro]”, acrescentou o vice-presidente, destacando que algumas lideranças políticas europeias favoráveis à implementação do acordo, como

o chanceler alemão Friedrich Merz, defendem que os termos do acordo sejam aprovados e gradualmente implementados, em caráter provisório, enquanto o tribunal não dá sua palavra final sobre a iniciativa.

“Quanto mais rápido agirmos, melhor, pois entendo que isto ajudará para que haja uma vigência transitória enquanto há a discussão na área judicial”, argumentou Alckmin. “Nosso objetivo é que não haja atraso [na implementação do acordo].”

Pouco após Alckmin se reunir com o presidente da Comissão de Relações Exteriores e Defesa Nacional do Senado, senador Nelsinho Trad (PSD-MS) e, ao final do encontro, conversar com jornalistas, o presidente da Agência Brasileira de Promoção de Exportações e Investimentos (ApexBrasil), Jorge Viana, também comentou o impasse decorrente da decisão do

Parlamento Europeu.

Segundo Viana, a eventual paralisação do processo, após 26 anos de negociações, gera “certa apreensão”, embora as autoridades brasileiras mantenham o otimismo. “Entendemos que este é um bom acordo para os dois lados [Mercosul e União Europeia], mas que enfrenta muita resistência, porque há, na Europa, um *lobby* muito grande contra os produtos brasileiros. Respeitamos as diferenças, mas fizemos nosso dever de casa e, agora, falta o Parlamento Europeu fazer o dele”, comentou Viana, revelando que a Apex planeja encabeçar uma ação para promover a imagem do Brasil na União Europeia e, assim, tentar convencer a opinião pública europeia de que o acordo Mercosul-União Europeia trará benefícios à população dos dois blocos de integração regional.

## PLANO NACIONAL

# Terras Raras: MME inicia elaboração de estratégia

Renan Monteiro  
Agência Estado

Relações Internacionais (Cebri) e de consultores.

Está prevista a elaboração de diagnósticos sobre “oportunidades de desenvolvimento da cadeia de valor, orientações em sustentabilidade e propostas de governança e monitoramento”, de acordo com comunicado do MME.

No setor mineral, o governo tem optado pela via infralegal, enquanto o Congresso discute uma lei específica para esse mercado.

A primeira reunião do Conselho Nacional de Política Mineral (CNPM), em outubro de 2025, tratou de diferentes resoluções para o setor, incluindo a criação de um grupo de trabalho sobre taxas de fiscalização e encargos setoriais e outro sobre financiamento de projetos.

EM DAVOS

# Trump oficializa Conselho de Paz

Para participar, cada país deve contribuir com US\$ 1 bilhão, que será administrado exclusivamente pelos EUA

Da Redação  
com Agência Brasil

O presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, lançou oficialmente o seu Conselho de Paz, que busca, segundo ele, pacificar e reconstruir Gaza. O lançamento ocorreu no Fórum Econômico de Davos, na Suíça, ontem. Para participar, cada país deve contribuir com US\$ 1 bilhão, fundo que será administrado exclusivamente pelo estadunidense.

Em seu discurso, na manhã de ontem, o norte-americano disse que "todo mundo quer fazer parte do Conselho de Paz". No entanto, vários países convidados, inclusive o Brasil, não responderam ao convite de Trump. Outros tantos, como Noruega, Suécia, França, Eslovênia e Reino Unido, já anunciaram que não devem se juntar ao grupo.

Oficialmente, apenas outras 21 nações comprometeram-se com o grupo criado por Trump, além dos EUA. São eles: Arábia Saudita, Argentina, Armênia, Azerbaijão, Bahrein, Belarús, Catar, Cazaquistão, Egito, Emirados Árabes Unidos, Hungria, Indonésia, Israel, Jordânia, Kosovo, Kuwait, Marrocos, Paraguai, Turquia, Uzbequistão e Vietnã.

Idealizado, criado e presidido por Trump, o conselho não tem clara a sua real legitimidade para propor e executar qualquer medida de paz em terras estrangeiras. Foi criado, segundo o presidente estadunidense, para tratar das questões de Gaza,



Foto: Reprodução/X@TheWhiteHouse

Presidente estadunidense (sentado) oficializou a criação do grupo cercado por líderes da direita e extrema direita

Vários países convidados, inclusive o Brasil, não responderam ao convite de Trump. Outros tantos já anunciaram que não assinarão

mas ele afirmou que o conselho poderá atuar em outros assuntos mundiais.

Ele criticou a Organização das Nações Unidas (ONU), mas afirmou que seu grupo pretende trabalhar com o órgão. "Quando esse conselho estiver completamente formado, poderemos fazer praticamente tudo o que quisermos. E faremos isso em conjunto com as Nações Unidas".

Após sua fala, Trump assinou um documento criando formalmente o Conselho de Paz. Junto dele estavam líderes da direita e extrema direita, como o presidente argentino Javier Milei; o primeiro-ministro da Hungria, Viktor Orbán; Prabowo Subianto, presidente da Indonésia; e Ilham Aliye, presidente do Azerbaijão.

Idealizado, criado e presidido por Trump, o conselho não tem clara a sua real legitimidade para propor e executar qualquer medida de paz em terras estrangeiras. Foi criado, segundo o presidente estadunidense, para tratar das questões de Gaza,

## ONU considera nova entidade "amorfa"

Da Redação  
com agências

O Secretário-geral das Nações Unidas, Antônio Guterres, classificou, ontem, o Conselho de Paz idealizado pelos Estados Unidos para Gaza como uma entidade ainda "amorfa". Por intermédio de seu porta-voz adjunto, Farhan Haq, a organização multilateral deixou claro que seu eventual apoio ao novo organismo é "estritamente" circunscrito ao trabalho no enclave palestino.

"O Conselho de Paz, em termos do que vai fazer, continua amorfo. Teremos que ver o que fará", declarou Haq em conferência de imprensa diária.

ria na sede da ONU em Nova York, ressaltando que a instituição permanece focada em suas próprias responsabilidades definidas pelo conselho.

A declaração ocorreu no mesmo dia em que o presidente norte-americano, Donald Trump, presidiu em Davos, na Suíça, a cerimônia formal de estabelecimento do conselho. Trump justificou a criação da nova organização alegando uma suposta falta de apoio das Nações Unidas para resolver conflitos internacionais.

Embora o conselho tenha sido concebido inicialmente para supervisionar um cessar-fogo em Gaza, o mandatário já expressou a intenção de expandir seus poderes, aspi-

rando transformá-lo em uma alternativa ao Conselho de Segurança da ONU.

Haq, no entanto, reafirmou que o apoio do Conselho de Segurança à iniciativa é limitado ao contexto de Gaza. "O Conselho de Segurança apoiou o Conselho de Paz estritamente para o trabalho em Gaza e continua a cumprir essa resolução", salientou. Ele também minimizou eventuais tensões, observando que, ao longo dos 80 anos da ONU, inúmeras outras entidades coexistiram com a organização.

Segundo informações da Casa Branca divulgadas na terça-feira (20), pelo menos 35 dos cerca de 50 líde-

res mundiais convidados concordaram em integrar o conselho, embora uma lista completa não tenha sido fornecida. Entre os membros confirmados, estão Israel, Argentina e Egito, enquanto nações como França, Noruega e Suécia recusaram o convite. Outros países, como Rússia, Brasil e Espanha, ainda analisam a proposta.

Em resposta às críticas recentes de Trump direcionadas à ONU, Haq finalizou afirmando que a organização faz "todo o possível" para aprimorar seu funcionamento e continuar a trabalhar incansavelmente pela paz, dentro do marco do direito internacional.

## CONGELADOS NOS EUA

# Putin admite destinar ativos à Palestina

Da Redação  
com Agência Brasil

Em uma declaração com implicações diplomáticas e financeiras de alcance internacional, o presidente da Rússia, Vladimir Putin, admitiu publicamente a possibilidade de destinar ativos russos congelados nos Estados Unidos — avaliados em aproximadamente US\$ 1 bilhão — para um fundo de reconstrução da Palestina.

A condição para tal transferência, conforme explicitado pelo líder em reunião com seu Conselho de Segurança

dos Estados Unidos, Donald Trump, com o objetivo declarado de assegurar a estabilidade e o desenvolvimento na região palestina.

Putin, que recebeu um convite formal para integrar o organismo, vinculou a gestão dos recursos à histórica relação de Moscou com a causa palestina. "Mesmo antes de decidir sobre a nossa participação no Conselho de Paz e no seu trabalho, dada a relação especial da Rússia com o povo palestino, penso que poderíamos enviar US\$ 1 bilhão dos ativos russos congelados durante a anterior administração norte-americana para o Conselho de Paz", declarou o chefe de Estado russo.

Como passo imediato, Putin determinou que o Ministério das Relações Exteriores da Rússia realize um estudo aprofundado da proposta de participação no conselho e conduza consultas com os parceiros estratégicos do país. "Só então poderemos responder ao convite que nos foi feito", justificou, indicando uma abordagem cautelosa.

Paralelamente, a agenda diplomática ganha con-

tornos concretos: Putin confirmou um encontro com o enviado especial de Trump, Steve Witkoff, que viajará a Moscou acompanhado por Jared Kushner, genro e conselheiro sênior do presidente norte-americano.

O diálogo, que será o sétimo encontro pessoal entre as partes, terá como pauta central o avanço nas negociações sobre o conflito na Ucrânia. "Eles vêm a Moscou para continuar o diálogo sobre o acordo na Ucrânia", ressaltou Putin.

A movimentação ocorre em um contexto de intensa atividade diplomática, na qual se incluem consultas da delegação ucraniana nos Estados Unidos no fim de semana anterior e uma reunião em Davos, na quarta-feira (21), entre o enviado econômico do Kremlin, Kiril Dmitriev, e os representantes norte-americanos Witkoff e Kushner.

A proposta sobre os ativos congelados, assim, questões financeiras pendentes a uma solução política para o conflito na Ucrânia, ao mesmo tempo que se insere na complexa dinâmica da política do Oriente Médio.

## NO SEGUNDO DIA

# Usina nuclear do Japão volta a parar após alarme

Da Redação  
com Agência Brasil

A Tokyo Electric Power Company (Tepco) interrompeu abruptamente as operações do reator 6 da Central Nuclear de Kashiwazaki-Kariwa, a maior do mundo em capacidade, após um alarme ser acionado, ontem, no sistema que monitora as barras de controle.

O incidente ocorreu durante o processo de retirada dessas barras, essenciais para regular a potência e garantir a segurança da unidade, conforme detalhou a empresa em comunicado. A Tepco tentou substituir componentes elétricos no painel de operação, mas a falha persistiu, motivando uma investigação mais aprofundada. A companhia assegurou que a instalação mantém condições estáveis e que não houve liberação radioativa para o ambiente externo.

A paralisação acontece apenas um dia depois da reativação do reator, marcando o fim de um período de 15 anos de inatividade forçada

desde 2011, quando a usina foi desligada em consequência do acidente na usina de Fukushima, também administrada pela Tepco.

A autorização para reigar as unidades 6 e 7 havia sido concedida em dezembro passado pela assembleia da prefeitura de Niigata, após o regulador nuclear nacional aprovar as medidas de segurança, incluindo aquelas contra possíveis ataques terroristas — um requisito que manteve o complexo inoperante mesmo após a aprovação técnica inicial, em 2017.

Com capacidade superior a 8 mil megawatts, Kashiwazaki-Kariwa é considerada peça fundamental no planejamento energético da Tepco e alinha-se à estratégia do governo japonês de retomar a geração nuclear para cumprir metas de redução de emissões. Esse reinício representava a primeira reativação de uma usina operada pela empresa desde o desastre de 2011, desencadeado por um terremoto seguido de tsunami no leste do país.



Foto: Divulgação/Kremlin

Presidente exaltou relação entre Moscou e a Palestina

**Selic**  
Fixado em 8 de dezembro de 2021  
15%

**Sálario mínimo**  
R\$ 1.621

**Dólar \$ Comercial**  
-0,67%  
R\$ 5,284

**Euro € Comercial**  
-0,21%  
R\$ 6,205

**Libra £ Esterlina**  
-0,15%  
R\$ 7,129

**Inflação**  
IPCA do IBGE (em %)  
Dezembro/2025 0,33  
Novembro/2025 0,18  
Outubro/2025 0,09  
Setembro/2025 0,48  
Agosto/2025 -0,11



**SERASA**

## Inadimplência atinge mais de 1,3 milhão de paraibanos

*Quase 48% da população adulta encerraram o ano com dívida em atraso*

Cerca de 1,31 milhão de paraibanos encerraram 2025 com algum tipo de dívida em atraso. Dados do Mapa da Inadimplência no Brasil, da Serasa, indicam que 44,33% da população adulta da Paraíba estavam inadimplentes em dezembro, acima dos 40,49% registrados no mesmo mês de 2024. A variação representa 114 mil novos inadimplentes em 12 meses.

O número ajuda a dimensionar o impacto das dívidas sobre o orçamento das famílias no estado. A virada do ano costuma concentrar despesas obrigatórias, como impostos, material escolar e reajustes de serviços, o que tende a aumentar a pressão financeira sobre quem já enfrenta dificuldades para manter as contas em dia.

Além do crescimento no total de inadimplentes, o levantamento detalha a compo-

sição dessas dívidas. Bancos e cartões de crédito concentram 26,1% dos débitos, seguidos por contas básicas, como água, luz e gás (22,1%), e por financeiras (19,6%). O valor médio de cada dívida é de R\$ 1.593,27, indicador que ajuda a explicar a dificuldade de regularização para parte dos consumidores sem um planejamento financeiro estruturado.

O cenário observado no estado acompanha uma tendência nacional. Em dezembro, o Brasil chegou a 81,2 milhões de inadimplentes, o maior número já registrado na série histórica, após 12 meses consecutivos de alta. A maior concentração de pessoas com o nome negativado está na faixa etária de 41 a 60 anos (35,6%), seguida pelos grupos de 26 a 40 anos, acima de 60 anos e jovens de 18 a 25 anos.

Para o consultor de negó-

cios da Central Sicredi Nordeste, Erli Bandeira, os números reforçam a importância da organização financeira como ponto de partida para a reversão do endividamento. "Quando o consumidor entende exatamente quanto ganha, quanto gasta e onde estão os principais compromissos financeiros, ele passa a ter condições reais de tomar decisões mais equilibradas e evitar o acúmulo de novas dívidas", afirma.

Segundo o especialista, outro aspecto relevante é a definição de prioridades. "Não é possível resolver tudo de uma vez. Priorizar dívidas com juros mais altos, renegociar prazos e valores e, ao mesmo tempo, criar o hábito de guardar pequenas quantias mensalmente já produz efeito. Mesmo valores baixos, quando organizados, ajudam a reduzir a dependência do

crédito", diz Erli.

Bandeira destaca que, para quem busca avançar na regularização das contas para uma estratégia de longo prazo, a divisão do orçamento pode ajudar. "No planejamento financeiro, uma referência bastante utilizada é a organização da renda em blocos percentuais. Um modelo simples é destinar cerca de 30% da renda para despesas essenciais, como moradia, água, luz e alimentação", explica.

"Outros 30% podem ser direcionados a compromissos financeiros e objetivos, como pagamento de dívidas, educação ou aquisição de bens, enquanto os 40% restantes ficam para poupança, investimentos e despesas pessoais. Essa estrutura facilita o controle do orçamento e a visualização dos limites de gasto", completa o consultor.

## Nosso Norte é o Sul

José Francelino Galdino Neto  
Professor de Relações Internacionais da UEPB

### De volta ao passado

O segundo mandato do presidente estadunidense, Donald Trump, completou um ano. Neste período, o sistema internacional retrocedeu em relação às suas normas formais (e informais). As instituições internacionais perderam muito da sua relevância, que já era frágil, pois os limites do direito internacional ficaram evidentes até para as pessoas mais distantes da política internacional. Ao mesmo tempo, a postura agressiva do governo dos EUA trouxe uma velha postura na qual só quem possui voz são os mais poderosos.

Trump vende para os seus seguidores, de forma demagógica, a possibilidade da volta de um passado glorioso, no qual os EUA seriam onipotentes. Vale destacar que esse passado nunca existiu de fato, pois, mesmo no auge do poder estadunidense, existia também a União Soviética. A proposta política é unicamente voltar ao passado. Especificamente, Trump quer a volta da geopolítica do século 19. Neste projeto fantasioso, as duas obsessões são, primeiro, anexar novos territórios, vide Groenlândia e Canadá, e segundo conseguir mais (e mais) reservas de combustíveis fósseis. Por isso, a necessidade de retirar Maduro do poder e conseguir o controle das reservas de petróleo da Venezuela. O principal objetivo desta fantasia é conseguir frear a ascensão da China no sistema internacional e consolidar novamente os EUA como potência dominante das relações internacionais.

Adianto que não vai dar certo. As relações internacionais são como um rio. Parece ser a mesma coisa, mas sempre é algo novo. A China já entendeu isso e está apostando no futuro, e não no passado. Pequim está investindo pesado em energias renováveis e no multilateralismo. De certa forma, está apostando na estratégia estadunidense do pós-Segunda Guerra Mundial, quando os EUA utilizaram as organizações e regimes internacionais, como ONU, Banco Mundial, FMI e Gatt,

“

**Trump, de forma muito amadora, usa a política externa como cortina de fumaça para a sua incapacidade de governar**

coisa, mas sempre é algo novo. A China já entendeu isso e está apostando no futuro, e não no passado. Pequim está investindo pesado em energias renováveis e no multilateralismo. De certa forma, está apostando na estratégia estadunidense do pós-Segunda Guerra Mundial, quando os EUA utilizaram as organizações e regimes internacionais, como ONU, Banco Mundial, FMI e Gatt,

para controlar de forma indireta, mas muito mais eficazmente, grande parte do mundo. Assim, a China investe no Brics+, no fortalecimento da ONU, em parcerias com Mercosul e União Europeia, para mostrar que pode ser a nova líder estável do sistema internacional.

A essa altura do campeonato, parece que a vitória de Trump nas eleições presidenciais facilitou a ascensão da China. Atualmente, o governo dos EUA parece perdido e amador. Lembram da tabela de taxas que parecia um cardápio de pastelaria? As relações internacionais são como um rio. Tudo parece igual, mas, ao mesmo tempo, tudo muda a cada segundo. Enquanto isso, os EUA, maior potência nuclear da história, possuem como líder uma pessoa que acredita ser possível voltar ao passado. Mas já entendemos que isso é uma fantasia e que, mais cedo ou mais tarde, a realidade sempre se impõe. Trump não entregou suas promessas de campanha. Não existe estratégia para melhorar a economia dos EUA para além de taxar de forma aleatória todos os estados do sistema internacional. Trump, de forma muito amadora, usa a política externa como cortina de fumaça para a sua incapacidade de governar. O problema é que todos nós pagamos o preço. O preço de uma pessoa querer voltar ao passado. Talvez o preço de uma guerra nuclear, porque uma pessoa quer o Nobel da Paz. Nesse cenário de tantas incertezas, uma coisa é certa: não morremos de tédio.



Lojas já estão abastecidas com fantasias e acessórios para os foliões de carteirinha

Muitas cores, enfeites e fantasias já tomam conta das vitrines das lojas do Centro de João Pessoa. Os itens que ocupam as prateleiras para o período carnavalesco deste ano são diversos: glitter, máscaras, tiaras, confetes, maquiagens luminosas e inúmeros outros adereços.

De acordo com Silene Alves, gerente da loja Alves Miudezas, as vendas têm um aumento significativo nesta época. "Acho que fica em torno de uns 70% a mais de procura". O estabelecimento preparou-se para este momento desde o mês de dezembro, pois, a partir do Ano Novo, as pessoas já começam a buscar por produtos de Carnaval. Ainda segundo a gerente, é uma temporada de muito movimento, principalmente porque, a cada ano, os objetos se renovam e novas fantasias entram no gosto popular. Contudo, alguns adereços estão sempre em destaque. "A fantasia carro-chefe é a de policial. Mas procuram bastante a de Mário e Luigi", pontuou Silene.

Apesar de ainda não dispor de números que dimensionem quanto o comércio local prevê movimento com as vendas de Carnaval, o presidente da Câmara de Dirigentes Lojistas da capital (CDL-JP), Nivaldo Vilar, assevera que a expectativa do mercado é de crescimento do faturamento do setor.

"O Carnaval é um período estratégico especialmente para os segmentos ligados a lazer, moda, beleza, alimentação e turismo. O cenário nacional apon-

ta movimentação positiva no setor, e acreditamos que João Pessoa deve acompanhar a tendência de boas vendas nesses segmentos", afirma Vilar.

Segundo ele, a estabilidade dos preços e o crescimento do turismo impulsionam o consumo nesse período do ano. "Os lojistas já percebem que a procura deve se intensificar a partir da próxima semana para as festas pré-Carnaval, com projeções de boas vendas, especialmente nos segmentos ligados à festa e ao turismo", acrescenta.

O público tende a continuar comprando adereços carnavalescos até depois da Quarta-Feira de Cinzas, por isso é um período relevante para o mercado.

A comerciante Jenesilva Maria, de 65 anos, aproveita o mês de janeiro para antecipar as compras desses produtos para revendê-los nos blocos da cidade. "Faz uns 15 anos que eu tra-

balho com isso. Todo Carnaval estou nas ruas. O lucro depende do movimento da festa, mas sempre tenho um retorno".

Já o vice-presidente da Federação Paraibana de Surf (FPBS), Alexandre Palitot, estava na loja buscando peças para compor sua fantasia. "Sempre que tem essa época de Carnaval, eu sei que eles vão trazer novidades. Como eu estava passando aqui, achei muito colorido, vi coisas novas e vou me inspirar para saber de que eu vou me fantasiar nesse Carnaval. Vi que tem umas coisas legais de pirata. Como é algo ligado ao mar, eu gosto. De repente vai sair um pirata".

A busca antecipada pelas peças é uma forma de conseguir bons preços e de escolhê-las com mais calma, conforme comentou a assistente social Janaína Alexandre. "Eu sempre faço as compras antes, a gente encontra

“

**O Carnaval é um período estratégico especialmente para os segmentos ligados a lazer, moda, beleza, alimentação e turismo**

Nivaldo Vilar

## FINANÇAS PÚBLICAS

## União bate recorde de arrecadação

*Impostos federais e outras receitas registraram alta anual de 3,75% e geraram R\$ 2,89 trilhões no ano passado*

Andreia Verdélio  
Agência Brasil

A arrecadação da União com impostos e outras receitas teve recorde em 2024, alcançando R\$ 2,89 trilhões, segundo dados divulgados ontem, pela Receita Federal, junto aos resultados do mês de dezembro.

Em comparação com 2023, houve aumento anual real de 3,75%, ou seja, considerada a inflação em valores corrigidos pelo Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo (IPCA).

Também é o melhor desempenho arrecadatório para os meses de dezembro. No último mês de 2024, a arrecadação alcançou R\$ 292,72 bilhões, representando um acréscimo, corrigido pelo IPCA, de 7,46%. Os dados sobre a arrecadação estão disponíveis no site da Receita Federal.

Os bons resultados da economia, além do aumento de impostos, são os principais fatores para a alta da arrecadação. "São números bonitos, um crescimento importante, considerando o patamar alto do ano anterior [2023]", destacou o secretário especial da Receita Federal, Robinson Barreirinhas, durante a apresentação dos dados.

Os valores referem-se a tributos federais, como Imposto de Renda (IR) de pessoas físicas e empresas, re-

ceita previdenciária, Imposto sobre Produtos Industrializados (IPI), Imposto sobre Operações Financeiras (IOF), Programa de Integração Social/Contribuição para Financiamento da Seguridade Social (PIS/Cofins), entre outros.

Arrecadação com *royalties* e depósitos judiciais, que não são apurados pela Receita Federal, também entram na conta. Quanto às receitas administradas pelo órgão, o valor arrecadado em 2024 ficou em R\$ 2,76 trilhões, representando acréscimo real de 4,27%. Já no mês passado, a arrecadação da Receita Federal alcançou R\$ 285,21 bilhões, alta real de 7,67%.

A base de comparação, entretanto, está influenciada por eventos não recorrentes ou alterações de legislação que ocorreram em 2023 sem contrapartida em 2024. Em 2023, houve recolhimento extra de R\$ 13 bilhões do Imposto de Renda Retido na Fonte (IRRF) — Rendimentos de Capital, referente à tributação de fundos exclusivos, o que não ocorreu em 2024.

A lei que muda o IR incidente sobre fundos de investimentos fechados e sobre a renda obtida no exterior por meio de *offshores* foi sancionada em dezembro de 2023. Também houve uma arrecadação atípica do Imposto de Renda Pessoa Jurídica (IRPJ) e da Contribuição Social Sobre o Lucro Líqui-

do (CSLL), que incidem sobre o lucro das empresas. Em 2024, o recolhimento extra foi R\$ 4 bilhões, enquanto no ano passado chegou a R\$ 3 bilhões.

"Sem considerar os pagamentos atípicos, haveria um crescimento real de 4,82% na arrecadação do período de janeiro a dezembro de 2024", informou a Receita Federal.

#### Destaques no ano

Os resultados foram influenciados positivamente, principalmente, pelas variáveis macroeconômicas, diante do comportamento da atividade produtiva, principalmente serviços. O setor teve um crescimento de 2,72% de dezembro de 2023 a novembro de 2024 (fator gerador da arrecadação do acumulado do ano).

A produção industrial subiu apenas 0,17% no período acumulado. Já o valor em dólar das importações, vinculado ao desempenho industrial, teve alta de 2,11%, de dezembro de 2023 a novembro de 2024. Também houve crescimento de 10,9% da massa salarial no acumulado do período. Apenas o setor de venda de bens teve um decréscimo de 0,16% no período.

A elevação do IOF influenciou o desempenho da arrecadação que somou R\$ 86,48 bilhões de janeiro a dezembro de 2024, alta de 20,54% na comparação com o acumulado de 2023.

Em junho do ano passado, o governo aumentou a cobrança em algumas operações de crédito, por meio do Decreto nº 12.499/2023. A medida foi derrubada posteriormente.

A arrecadação previdenciária teve aumento de 3,27%, chegando a R\$ 737,57 bilhões, em razão, especialmente, do aumento da massa salarial.

A alta da arrecadação do PIS/Cofins em função também do desempenho das en-



Aumento do IOF contribuiu para o resultado, somando R\$ 86,48 bi, segundo a Receita Federal

Foto: Pilar Pedreira/Agência Senado

"Esse desempenho pode ser pelas operações relativas à saída de moeda estrangeira, a crédito destinado a pessoas jurídicas e referentes a títulos ou valores mobiliários, sobretudo em decorrência de alterações legislativas", cita a Receita.

Em junho do ano passado, o governo aumentou a cobrança em algumas operações de crédito, por meio do Decreto nº 12.499/2023. A medida foi derrubada posteriormente.

A arrecadação previdenciária teve aumento de 3,27%, chegando a R\$ 737,57 bilhões, em razão, especialmente, do aumento da massa salarial.

A alta da arrecadação do PIS/Cofins em função também do desempenho das en-

tidades financeiras e da taxação de serviços de apostas *on-line* (*bets*) em 2024 é outro destaque apontado pela Receita. Ela chegou a R\$ 581,95 bilhões no ano passado, alta de 3,03% em relação a 2023.

Apenas a receita com as casas de apostas virtuais subiu mais de 10.000%, passando de R\$ 91 milhões para quase R\$ 10 bilhões no acumulado do ano.

Também houve crescimento da arrecadação dos tributos sobre comércio exterior, diante da alta das taxas de câmbio e do aumento das alíquotas médias desses tributos.

Em 2024, houve crescimento real de 9,49% da arrecadação desse item e de

12,91% sobre rendimentos de residentes no exterior.

Essa última rubrica é um agregado de arrecadação volátil e tem surpreendido positivamente neste ano, com crescimento robusto calcado na arrecadação de *royalties* e rendimento de trabalho, e também nos Juros sobre Capital Próprio (JCP) — forma de uma empresa dividir parte do lucro com os acionistas.

Apesar do recorde do ano, há uma desaceleração que reflete o desempenho, especialmente, do setor industrial e vendas de bens. A arrecadação com o IRPJ/CSLL, por exemplo, teve alta de apenas 1,27%, enquanto o IPI aumentou os mesmos 1,27%, diante da atividade industrial praticamente estável.

## REGULARIZAÇÃO DE EMPRESAS

## Prazo para aderir a renegociação de débitos da dívida ativa é prorrogado

Agência Gov

A Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional prorrogou o prazo de adesão ao Edital nº 11/2024, que estabelece condições especiais para a renegociação de débitos inscritos na dívida ativa da União. Conforme disposto no art. 5º do edital, os interessados poderão aderir às modalidades de transação tributária até 30 de janeiro de 2025.

A medida beneficia microempreendedores individuais (MEI), microempresas e empresas de pequeno porte, que passam a contar com mais tempo para resolver pendências fiscais e retomar a regularidade perante a União. O edital prevê diferentes modalidades de transação, com descontos que podem chegar a até 100% sobre juros, multas e encargos legais, além de prazos ampliados para

parcelamento, de acordo com a situação da dívida e a capacidade de pagamento do contribuinte.

Entre as modalidades previstas estão a transação condicionada à capacidade de pagamento, a transação de débitos considerados irrecuperáveis, a transação de pequeno valor — aplicável a débitos consolidados de até 60 salários mínimos, com condições específicas para MEIs — e a transação de débitos garantidos por seguro garantia ou carta fiança.

Os microempreendedores podem consultar suas pendências e formalizar a adesão ao edital por meio dos canais oficiais da PGFN. A prorrogação amplia o alcance da iniciativa e reforça o estímulo à regularização fiscal, como instrumento de recuperação da atividade econômica dos pequenos negócios.

Prazo para renegociar dívidas é diferente do prazo para retorno ao Simples Nacional

O prazo de 30 de janeiro refere-se, exclusivamente, à adesão às modalidades de renegociação de dívidas inscritas na dívida ativa da União. Trata-se de procedimento fiscal voltado à transação tributária e não se confunde com regras de encadramento ou reenquadramento no Simples Nacional.

Já o dia 31 de janeiro é o prazo para outro procedimento: a solicitação de retorno ao Simples Nacional por microempreendedores individuais que foram desenquadrados do regime. Esse processo possui critérios próprios e depende da regularização de pendências específicas, mas não substitui nem é substituído pela renegociação de dívidas prevista no edital da PGFN.

Os microempreendedores podem consultar suas pendências e formalizar a adesão ao edital por meio dos canais oficiais da PGFN. A prorrogação amplia o alcance da iniciativa e reforça o estímulo à regularização fiscal, como instrumento de recuperação da atividade econômica dos pequenos negócios.

## QUARTO TRIMESTRE

## PicPay concentra o maior número de reclamações bancárias no Brasil

Marianna Gualter  
Agência Estado

O conglomerado PicPay ficou no topo do ranking de reclamações contra bancos, financeiras e instituições de pagamento do quarto trimestre de 2024, informou o Banco Central (BC), ontem.

O PicPay teve 3.718 reclamações consideradas procedentes na extrapolação estatística do BC. Com isso, fechou o trimestre com um índice de 55,52 reclamações procedentes por cada milhão de clientes.

O conglomerado C6 ficou em segundo lugar, com 1.738 reclamações procedentes e um índice de 51,92.

Em terceiro lugar, ficou o conglomerado Bradesco, com 4.849 reclamações pro-

cedentes e índice de 43,89.

Completam o ranking do BC, os conglomerados Neon Pagamentos (com índice de 39,59), Inter (39,23), Mercado Pago (38,66), Itaú (36,24), BTG Pactual/Banco Pan (33,67), Pagseguro (32,09), Santander (27,29), Caixa Econômica Federal (17,23), BB (16,22), 99PAY (16,0), Nu Pagamentos (12,04) e Cloudwalk (6,43).

## APEX

## Japão, Indonésia e Coreia do Sul são possíveis novos destinos para carne

Isadora Duarte e  
Mateus Maia  
Agência Estado

O presidente da Agência Brasileira de Promoção de Exportações e Investimentos (Apex), Jorge Viana, disse, ontem, que o Japão, Indonésia e Coreia do Sul podem ser novos destinos da carne bovina brasileira depois de salvaguardas chinesas ao produto.

A declaração foi realizada em entrevista concedida na sede do órgão.

"O Brasil tem um cardápio grande de mercados que a gente abriu. E isso facilita muito. Por isso que eu citei a Indonésia, mas foi ter Filipinas também, que a gente abriu.

No fim do ano passado, a China anunciou a imposição de cotas específicas por país para importação de carne bovina, com a aplicação de uma tarifa adicional de 55% para volumes que excederem a quantidade.

A decisão foi comunicada pelo Ministério do Comércio (Mofcom) do país em 31 de dezembro e está em vigor desde o dia 1º deste mês. As medidas serão implementadas por três anos, até 31 de dezembro de 2028, e atingem os principais exportadores da carne bovina.

O Brasil, principal fornecedor da proteína vermelha

ao mercado chinês, terá uma cota de exportação de 1,106 milhão de toneladas sem tarifas adicionais neste ano. Em 2025, o Brasil exportou 1,7 milhão de toneladas de carne bovina para a China, portanto, a cota representa uma redução de cerca de 35% ou 600 mil toneladas.

Viana também citou os Estados Unidos como um possível mercado a receber a produção de carne brasileira. "Com a crise lá nos EUA, do tarifaço, que a gente também cresceu muito no ano de 2023, o ano passado não foi tanto, porque também a história das cotas. Mas esse ano a gente pode estar vindo com força", completou.



Medida beneficia microempreendedores individuais, micro e pequenos negócios

## MURO DA EPC

## Sai edital de novo concurso de grafite

Neste ano, iniciativa terá como tema a música “Veio d’água”, do compositor Luiz Ramalho, de Bonito de Santa Fé

A Empresa Paraibana de Comunicação (EPC) publicou ontem, no Diário Oficial do Estado (DOE), o edital do VIII Concurso de Arte Grafite em Muro “Luiz Ramalho”, visando a ocupação do muro da sede da empresa, a Rádio Tabajara, em João Pessoa. O concurso terá como tema a música “Veio d’água”, do compositor de Bonito de Santa Fé, Luiz Ramalho. O primeiro colocado receberá um prêmio de R\$ 7 mil, ao concluir o painel no espaço frontal da sede da EPC.

As inscrições estarão abertas de 26 de janeiro até as 16h do dia 9 de fevereiro, por meio do endereço eletrônico (*e-mail*) [cpl@epc.pb.gov.br](mailto:cpl@epc.pb.gov.br). O edital está disponível no Diário Oficial do Estado e no site da EPC. Os inscritos terão de 19 a 26 de fevereiro para enviar o projeto.

O VIII Concurso de Arte Grafite em Muro tem como objetivos divulgar a arte do grafite para a população; preservar o patrimônio histórico e cultural; evocar a afetividade da população acerca da memória local e dos ícones culturais da Paraíba; e promover manifestações artísticas, desafiando a produção de projetos que atraiam a atenção da população nas áreas públicas.

Luiz Ramalho é o homenageado da edição desse

ano do Festival de Música da Paraíba, cujas eliminatórias da nona edição ocorrerão nos dias 22 de maio (primeira eliminatória), 23 de maio (segunda eliminatória), no município de Bonito de Santa Fé (PB), e 30 de maio de 2026 (finalíssima), no Espaço Cultural José Lins do Rego, em João Pessoa (PB). Falecido em 1981, Luiz Ramalho teve, enquanto compositor, músicas gravadas por nomes como Luiz Gonzaga, Genival Lacerda e Elba Ramalho. Entre algumas das suas composições, estão “Foi Deus que fez você”, “Veio d’água”, “Daquele jeito”, “Retrato de um forró”, entre outras.

O concurso será realizado na cidade de João Pessoa, e a execução do projeto artístico que apresentar melhor colocação, definida pela comissão julgadora, será executada por seu autor no muro frontal da sede da EPC, a Rádio Tabajara, na Avenida Dom Pedro II, nº 3.595, Castelo Branco, em João Pessoa. O espaço disponível possui aproximadamente 21 m de comprimento por 2,40 m de altura, podendo sofrer pequenas alterações de acordo com a disposição e características do local, conforme leiaute constante no edital.

**Requisitos**  
Para participar desse concurso, é necessário que os candidatos tenham pelo menos 18 anos completos até a data da inscrição. Cada candidato poderá se inscrever apenas uma vez e concorrerá com um único desenho.

O projeto deve incluir um desenho colorido da arte proposta, com as descrições das cores de spray selecionadas para a execução do trabalho. Os projetos serão avaliados com base nos seguintes critérios: conformidade com o tema; originalidade; criatividade; acabamento; e qualidade técnica.

**Execução**

O primeiro colocado receberá um prêmio de R\$ 7 mil em até 30 dias, após finalizada e entregue a execução do projeto no muro. Todo o material necessário para a arte é de responsabilidade do participante selecionado, assim como alimentação e transporte durante o período de execução do grafite. O uso de ferramentas ou materiais para técnicas mais avançadas será permitido, a critério do artista. A execução do desenho vencedor deve ser estritamente conforme o projeto apresentado e submetido à comissão julgadora, sem omissões, adições ou modificações.



A jornalista e diretora-presidente da empresa Nana Garcez, ao microfone, durante o anúncio

A arte selecionada deverá ser executada única e exclusivamente pelo candidato ou grupo inscrito no certame. A EPC não fornecerá alimentação ou segurança particular ao candidato ou grupo vencedor, que poderá, durante a execução do projeto artístico e desde que respeitado o horário de funcionamento da EPC, utilizar as dependências da empresa para consumo de água, utilização de banheiro e guarda de objetos pessoais.

Qualquer comunicação ou pedido de informação deverá ser dirigido à comissão pelo *e-mail* [cpl@epc.pb.gov.br](mailto:cpl@epc.pb.gov.br).

**Etapas do concurso****O concurso será constituído das seguintes etapas:**

- Das inscrições:** 26 de janeiro a 9 de fevereiro de 2026.
- Do recebimento dos projetos:** 19 a 26 de fevereiro de 2026.
- Análise dos projetos:** 4 e 5 de março de 2026.
- Divulgação do projeto vencedor:** 6 de março de 2026.
- Início de execução do projeto vencedor:** 16 de março de 2026.
- Finalização da execução do projeto:** 15 de abril de 2026

**Prefeitura Municipal de Plancó****AVISO DE LICITAÇÃO****Pregão Eletrônico N° 0005/2026**

A Prefeitura municipal de Plancó-PB, torna público a licitação PREGÃO ELETRÔNICO N° 0005/2026, para o Objeto: aquisição de espaços de experimentos matemáticos para auxiliar no desempenho educacional infantil, fundamental e II o município de Plancó-PB. Tipo de julgamento menor preço, modo de disputa aberto, na forma prevista na Lei nº 14.133/21. Início de cadastro das propostas: dia 23/01/2026 a partir das 17:00h; Limite para Impugnação e esclarecimento: 30/01/2026 às 23:59h; Data Final de cadastro das Propostas: 04/02/2026 às 08h00min; Data de sessão de disputa: 04/02/2026 às 09h30m. A sessão pública eletrônica será em [www.portaldecompraspublicas.com.br](http://www.portaldecompraspublicas.com.br) e [www.tce.pb.gov.br](http://www.tce.pb.gov.br). O Edital estará disponível nos sites: <http://www.plancó.pb.gov.br>, [www.portaldecompraspublicas.com.br](http://www.portaldecompraspublicas.com.br) e [www.tce.pb.gov.br](http://www.tce.pb.gov.br).

Plancó - PB, 22 de janeiro de 2026.

ANDRE ALEXANDRE DO NASCIMENTO  
Pregoeiro Oficial

**PREFEITURA MUNICIPAL DE MARIZÓPOLIS****AVISO DE LICITAÇÃO****PREGÃO ELETRÔNICO N° 0002/2026 - 123456**

Torna público que fará realizar através da Pregoeira Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua João Vicente de Almeida, SN - Edilson Alves - Marizópolis - PB, por meio do site [www.portaldecompraspublicas.com.br](http://www.portaldecompraspublicas.com.br), licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: AQUISIÇÃO PARCELADA DE PRE-MOLDADOS DE CONCRETO DESTINADOS A MANUTENÇÃO DOS TRABALHOS DA SECRETARIA DE INFRAESTRUTURA E SERVIÇOS PÚBLICOS. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 05 de Fevereiro de 2026. Início da fase de lances: 09:01 horas do dia 05 de Fevereiro de 2026. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Municipal nº 001/24; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 98611-3225. E-mail: licitacaomz@gmail.com. Edital: <http://www.marizopolis.pb.gov.br>; [www.tce.ppb.gov.br](http://www.tce.ppb.gov.br); <https://www.portaldecompraspublicas.com.br>; [www.gov.br/pnccp](http://www.gov.br/pnccp).

Marizópolis - PB, 22 de Janeiro de 2026

CINARA EMANUELA ALVES ROCHA  
Pregoeira Oficial

**PREFEITURA MUNICIPAL DE MARIZÓPOLIS****AVISO DE LICITAÇÃO****PREGÃO ELETRÔNICO N° 0003/2026 - 123456**

Torna público que fará realizar através da Comissão de Contratação, chamamento público de compra objetivando: AQUISIÇÃO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS ORIUNDOS DA AGRICULTURA FAMILIAR E DO EMPREENDEDOR FAMILIAR RURAL, DESTINADOS A ALIMENTAÇÃO ESCOLAR DOS ALUNOS DA REDE PÚBLICA MUNICIPAL DE ENSINO, REFERENTE AO EXERCÍCIO DE 2026. Os interessados deverão apresentar envelope contendo a documentação e respectiva proposta até as 09:00 horas do dia 19 de Fevereiro de 2026, no endereço: Rua João Vicente de Almeida, SN - Edilson Alves - Marizópolis - PB. Neste mesmo local, data e horário será realizada a sessão pública para abertura do respectivo envelope. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Federal nº 11.878/24; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 98611-3225. E-mail: licitacaomz@gmail.com. Edital: <http://www.marizopolis.pb.gov.br>; [www.tce.ppb.gov.br](http://www.tce.ppb.gov.br); <https://www.portaldecompraspublicas.com.br>; [www.gov.br/pnccp](http://www.gov.br/pnccp).

Marizópolis - PB, 22 de Janeiro de 2026

CINARA EMANUELA ALVES ROCHA  
Pregoeira Oficial

**PREFEITURA MUNICIPAL DE MARIZÓPOLIS****AVISO DE CHAMAMENTO PÚBLICO****CREDIAMENTO DE COMPRA N° 0001/2026**

Torna público que fará realizar através da Comissão de Contratação, chamamento público de compra objetivando: AQUISIÇÃO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS ORIUNDOS DA AGRICULTURA FAMILIAR E DO EMPREENDEDOR FAMILIAR RURAL, DESTINADOS A ALIMENTAÇÃO ESCOLAR DOS ALUNOS DA REDE PÚBLICA MUNICIPAL DE ENSINO, REFERENTE AO EXERCÍCIO DE 2026. Os interessados deverão apresentar envelope contendo a documentação e respectiva proposta até as 09:00 horas do dia 19 de Fevereiro de 2026, no endereço: Rua João Vicente de Almeida, SN - Edilson Alves - Marizópolis - PB. Neste mesmo local, data e horário será realizada a sessão pública para abertura do respectivo envelope. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Federal nº 11.878/24; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 98611-3225. E-mail: licitacaomz@gmail.com. Edital: <http://www.marizopolis.pb.gov.br>; [www.tce.ppb.gov.br](http://www.tce.ppb.gov.br); <https://www.portaldecompraspublicas.com.br>; [www.gov.br/pnccp](http://www.gov.br/pnccp).

Marizópolis - PB, 19 de Janeiro de 2026

RENATO GOMES BATISTA  
Presidente da Comissão

**PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHO DE SANTO ANTÔNIO****AVISO DE CONTRATOS****EXTRATO DE CONTRATOS**

OBJETO: AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTO E MATERIAL PERMANENTE PARA UNIDADE BÁSICA DE SAÚDE – UBSF MAURICIO TRAVASSOS MOURA – RECURSOS DE ENDEMIA PARALEMANTAR – PROPOSTANº 11.23600/2026-03 – MINISTÉRIO DA SAÚDE. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 0002/2025. DOTAÇÃO: Recursos não vinculados de Impostos: RECURSOS DE ENDEMIA PARALEMANTAR N° 11.23600/2026/1240-03 – FNS/MINISTÉRIO DA SAÚDE EXECUTIVO 2020 – SEC. DE SAÚDE/FMS 2020.10.30.2015.1009 – AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS E MATERIAL PERMANENTE R\$ 49.52.00,00 – EQUIPAMENTOS E MATERIAL PERMANENTE FONTE 500 601 621 631 632 635 659 706 710 721. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2026. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Riacho de Santo Antônio e. CT N° 0006/2026 – 21.01.26 - GQS ELETROS E EQUIPAMENTOS LTDA - R\$ 3.498,00; CT N° 0009/2026 - 21.01.26 - RPS DISTRIBUIDORA DE PRODUTOS LIMITADA - R\$ 501,00; CT N° 0008/2026 - 21.01.26 - LICITAX COMÉRCIO E CONSULTORIA LTDA - R\$ 1.198,50; CT N° 0010/2026 - 21.01.26 - METALURGICA FLEX FITNESS LTDA ME - R\$ 5.100,00; CT N° 0011/2026 - 21.01.26 - MARIA JOSE FREIRE ARAUJO DUTRA DANTAS - R\$ 2.940,00.

Prefeitura Municipal de Riacho de Santo Antônio

AVISO DE ADIAMENTO

CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA N° 0001/2026

A Comissão de Contratação comunica o adiamento da abertura da sessão pública da Concorrência Eletrônica n° 0001/2026, para o dia 06 de fevereiro de 2026 às 10:00 horas; e do início de fases de lances para ocorrer nessa mesma sessão pública. Referência: horário de Brasília - DF. Informações: das 07:30 as 11:30 horas dos dias úteis, na Praça João Ferreira da Silva, 366 - Centro - Tacima - PB. Site: <http://bnc.org.br/sistema/>. E-mail: prefeituradetacimab@gmail.com.

Tacima - PB, 22 de Janeiro de 2026

JOSELI FERNANDES DA SILVA FERREIRA  
Presidente da Comissão

**PREFEITURA MUNICIPAL DE JUAZEIRINHO****FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE JUAZEIRINHO****EXTRATO DE ADITIVO**

**OBJETO:** SISTEMA DE REGISTRO DE PREÇOS PARA A EVENTUAL AQUISIÇÃO DE COMBUSTÍVEL (GASOLINA, DIESEL S10 E DIESEL S500). PARA ABASTECIMENTO DA FROTA DE VEÍCULOS NA MODALIDADE MAIOR DESCONTO PERCENTUAL (%) SOBRE O VALOR MÉDIO DA TABELA DA AGÊNCIA NACIONAL DE PETRÓLEO ANP DO DIA (REFERÊNCIA PATOS-PB), DE FORMA PARCELADA PARA ATENDER AS NECESSIDADES DESTA MUNICIPALIDADE, COM A COPARTICIPAÇÃO DO FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE JUAZEIRINHO, FUNDAMENTO LEGAL: Prolongação de Prazo com legalidade e conformidade nos arts. 105 e 111, da Lei Federal 14.133/21. PREGÃO ELETRÔNICO N° 0002/2025. JUSTIFICATIVA: A aquisição de combustível é necessária para manutenção das atividades de saúde, garantindo o funcionamento dos veículos e, consequentemente, o cumprimento das obrigações da secretaria municipal de saúde e unidade de saúde básica e hospitalar. O referido fornecimento é considerado uma despesa essencial para manter os serviços públicos funcionando e atendendo às necessidades da população. A prorrogação se dará por 45 (quarenta e cinco) dias, assim visando garantir a continuidade da prestação dos serviços de saúde, sem comprometer a operacionalidade das atividades da Secretaria, sendo medida temporária e necessária até que se conclua a nova contratação. Considerando que, a empresa vem desempenhando fielmente, o objeto do contrato mantendo durante toda a execução do contrato a compatibilidade com as obrigações assumidas. Considerando que, por fim, as razões elencadas neste termo aditivo, verifica-se que estão atendidos os princípios da legalidade e da econômicoeficiência. FIRMADO ENTRE AS PARTES: CONTRATANTE: FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE JUAZEIRINHO - Avenida Juiz Federal Genival Matias de Oliveira, 05 - Centro - Juaçá - PB, CNPJ nº 11.277.311/0001-19. E CONTRATADO: A empresa POSTO DIESEL SÃO JOSÉ, Rua Marechal Deodoro, S/N, Centro, Juaçá - PB, CNPJ nº: 35.419.936/0001-36 - 1º ADITIVO – PRORROGAÇÃO DE PRAZO – PRAZO – O presente Termo Aditivo objetiva a prorrogação de prazo contratual do Contrato N° 0040/2025 por 45 (QUARENTA E CINCO) DIAS, passando assim a nova vigência de: 31 de dezembro de 2025 a 14 de fevereiro de 2026, nos termos dos Arts. 105 e 111, da Lei Federal 14.133/21. ASSINATURA: 30.12.2025. Juaçá - PB.

ANNA ANGÉLICA CORDEIRO ALVES RODRIGUES  
Secretária Municipal de Saúde e Gestora do Fundo Municipal de Saúde.

**PREFEITURA MUNICIPAL DE JUAZEIRINHO****FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE JUAZEIRINHO****RETIFICAÇÃO - AVISO DE LICITAÇÃO****PREGÃO ELETRÔNICO N° 10010/2025 - SRP**

No Aviso de Licitação - PREGÃO ELETRÔNICO N° 10010/2025 - publicado em DOE N° 18.513 do Estado da Paraíba Pag

## SELO ALFABETIZAÇÃO

## Prazo para contestação termina hoje

*Secretarias de Educação podem apresentar o pedido de reconsideração por meio dos articuladores da Renalfa*

Fabiola Siniimbú  
Agência Brasil

Começou ontem o prazo para as Secretarias de Educação de todo o país, inscritas na segunda edição do Selo Nacional Compromisso com a Alfabetização, apresentarem o pedido de reconsideração sobre o resultado preliminar da avaliação.

A pontuação e a classificação dos participantes foram divulgadas, na quarta-feira (21), pela Secretaria da Educação Básica do Ministério da Educação (MEC) e estão disponíveis no Sistema Integrado de Monitoramento, Execução e Controle (Simec).

O pedido de reconsideração da pontuação poderá ser apresentado até hoje, exclusivamente, pelos articuladores estaduais e municipais da Rede Nacional de Articulação de Gestão, Formação e Mobilização (Renalfa) do Compromisso Nacional Criança Alfabetizada.

Os recursos devem obedecer aos critérios e procedimentos previstos no edital do MEC.

Neste ano, o Selo Nacional Compromisso com a Alfabetização recebeu 4.872 inscrições

O ministério disponibilizou um tutorial para orientação do pedido de reconsideração. Após o fim do prazo, os pedidos serão analisados e o resultado final sairá no dia 4 de fevereiro.

#### Participação

De acordo com a nota divulgada pela Secretaria de Educação Básica, essa edição recebeu 4.872 inscrições das 5.595 Secretarias que participam do Compromisso Nacional Criança Alfabetizada, alcançando um índice de participação de 87,1%.

O Selo Alfabetização é concedido às Secretarias de Educação pela formulação e implementação de políticas, programas e estratégias que assegurem o direito à alfabeti-



*Secretarias são premiadas pela formulação e implantação de políticas, programas e estratégias que assegurem o direito à alfabetização*

tização das crianças. O reconhecimento é feito por meio de três categorias, conforme a pontuação alcançada pela Secretaria da Educação inscrita:

- bronze – para pontuações de 45 a 64 pontos;
- prata – para pontuações de 65 a 84 pontos;
- ouro – para pontuações de 85 a 100 pontos.

#### Colaboração

A iniciativa faz parte do Compromisso Nacional Criança Alfabetizada, uma política

pública federal baseada na colaboração entre municípios, estados e Distrito Federal, com o objetivo de garantir o direito à alfabetização de 100% das crianças brasileiras até o final do 2º ano do Ensino Fundamental.

De acordo com o MEC, o

compromisso não propõe uma solução centralizada para todo o país. Estados e Distrito Federal, em colaboração com municípios, elaboram a política e as iniciativas de alfabetização no território, conforme as especificidades de cada local.

## RECÉM-FORMADOS

## Governo Federal quer que Enamed seja o exame de proficiência para todos os médicos

Tâmara Freire  
Agência Brasil

O Governo Federal vai propor ao Congresso Nacional que o Exame Nacional de Avaliação da Formação Médica (Enamed) se torne também um exame de proficiência, para determinar se o médico recém-formado está apto a exercer a medicina. A proposta prevê que o registro profissional dos médicos dependa do desempenho nessa avaliação.

De acordo com o ministro da Saúde, Alexandre Padilha, o governo quer aproveitar que o Congresso já está discutindo a criação de um exame de proficiência médica para apresentar essa proposta como mais vantajosa.

“Primeiro porque ele [o exame] vai ser feito no segundo, no quarto e no sexto ano (de faculdade), ou seja, ele avalia o progresso. E ele é feito pelo Ministério da Educação, que tem como interesse principal a formação médica, e não por outra entidade

que possa ter qualquer outro interesse com relação a isso”, declarou o ministro em coletiva de imprensa no Rio de Janeiro.

Padilha esclareceu que a proposta só pode entrar em vigor após uma mudança na legislação brasileira, portanto, valeria para edições futuras do Enamed e não para a edição de 2025, que teve o seu resultado divulgado nesta semana. O ministro também rebateu as acusações de que o exame tenha mostrado uma realidade catastrófica da formação médica no Brasil.

“A grande maioria dos estudantes tiveram um resultado muito positivo e, mesmo nas instituições que foram mal avaliadas, há alunos que tiveram um resultado muito positivo”, destacou o ministro.

“Mais importante que o Enamed são as medidas para melhorar essas instituições [que não tiveram bom desempenho] e, se elas não melhorarem, elas não vão poder fazer mais vestibular, não

vão poder ampliar vagas e talvez não possam nem mais funcionar”, defendeu o ministro.

De acordo com Padilha, o Enamed é apenas uma das iniciativas tomadas recentemente para aprimorar a formação médica, assim como a aprovação de novas diretrizes curriculares e a criação do Exame Nacional de Residência (Enare), prova unificada para cursos de residência de todo o país, que a partir desse ano passa a aceitar a nota do Enamed como forma de ingresso.

#### Exame de proficiência

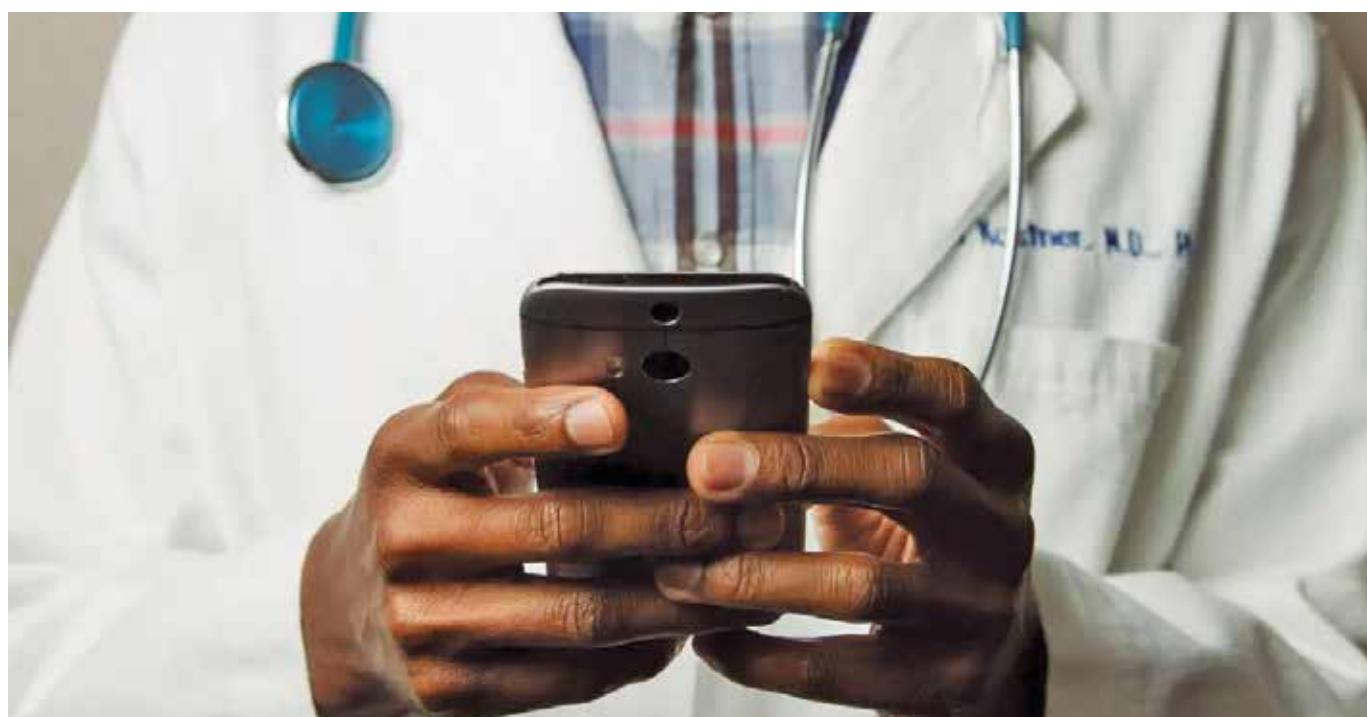
A hipótese de utilizar o Enamed como exame de proficiência foi levantada pelo Conselho Federal de Medicina (CFM), mas o conselho estudou fazer isso ainda com os resultados de 2025, impedindo o registro dos formandos que tenham obtido nota insuficiente no exame. Para a entidade, o resultado do Enamed aponta um “problema estrutural gravíssimo” na forma-

ção médica do país, já que cerca de um terço dos cursos teve desempenho insuficiente, a maioria da rede privada ou municipal.

Por outro lado, a Associação Brasileira de Médicos Pós-Graduados (Abramepo) defende que a utilização do Enamed já realizado como prova de proficiência pelo CFM seria “usuração de funções” e “oportunismo midiático”.

“A reprovação de 30% dos cursos de Medicina e o baixo desempenho de milhares de formandos confirmam um cenário que a entidade vem denunciando: a precarização do ensino e a necessidade urgente de uma vigilância estatal mais rígida sobre a qualidade da formação médica no Brasil. O que não se pode admitir é que uma autarquia de classe atue como um ‘segundo filtro’ acadêmico, extrapolando suas atribuições éticas para criar barreiras ao trabalho”, declarou a Abramepo em nota.

Foto: Divulgação/National Cancer Institute/Unsplash



O ministro da Saúde, Alexandre Padilha, disse que o governo quer aproveitar que o Congresso já está discutindo o assunto

## HU JÚLIO MÜLLER

## Ebserh desenvolve um antígeno para micose

Agência Gov

espécie predominante no Centro-Oeste.

O Hospital Universitário Júlio Müller da Universidade Federal de Mato Grosso (HUJM-UFMT), vinculado à Empresa Brasileira de Serviços Hospitalares (Ebserh) atua na assistência e pesquisa sobre a paracoccidioidomicose, doença fúngica grave e negligenciada. Ela afeta principalmente trabalhadores rurais, garimpeiros e pessoas em contato frequente com o solo.

A paracoccidioidomicose é causada por fungos do gênero Paracoccidioides, presentes no solo, e adquirida pela inalação de esporos. Ao penetrar nos pulmões, os esporos transformam-se na forma parasitária e provocam a doença. Embora em muitos casos a manifestação seja pulmonar, a infecção pode se espalhar para outros órgãos, incluindo pele, ossos, olhos e até o sistema nervoso central — quadro conhecido como neuroparacoccidioidomicose, forma mais grave da doença.

Considerada a micose sistêmica que mais mata no Brasil, a doença pode permanecer silenciosa por anos e, quando diagnosticada tardivamente, provoca sequelas graves e irreversíveis.

O trabalho é desenvolvido no laboratório de referência em paracoccidioidomicose, vinculado ao HUJM-UFMT e à Faculdade de Medicina da UFMT, coordenado pela professora e pesquisadora Rosane Hahn. Com mais de 30 anos de dedicação à micologia médica, a docente foi responsável pela descoberta do *Paracoccidioides lutzii*,

Embora em muitos casos a manifestação seja pulmonar, a infecção pode se espalhar para outros órgãos, incluindo pele, ossos, olhos e até o sistema nervoso central

Foto: Fernando Frazão/Agência Brasil

## PREPARANDO OS TATAMES

# Judô paraibano dá início à temporada

Realizado em João Pessoa, Campeonato Brasileiro Sub-13 e Sub-15 foi destaque do calendário de 2025



Foto: Evandro Pereira

Atividades começam com credenciamento técnico e seguem até fevereiro, quando haverá a seletiva estadual

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

A comunidade judoca paraibana inicia oficialmente, a partir de hoje, mais uma temporada, com a realização do Credenciamento Técnico. O evento segue até amanhã, no Ginásio 3 da Vila Olímpica Parahyba, no bairro dos Estados, em João Pessoa, reunindo técnicos, professores e treinadores paraibanos da arte marcial.

De acordo com a programação divulgada no perfil da Federação Paraibana de Judô (Fepaju) no Instagram (@fepaju\_oficial), as atividades começam às 20h30, com a palestra "Judô da Escola ao Rendimento – conhecimentos importantes que fazem alcançar os objetivos de forma segura", que será realizada de forma on-line, por meio do Google Meet, e ministrada por José Olívio Júnior.

Amanhã, as atividades

iniciam-se às 8h, com recepção e credenciamento dos participantes, seguindo até às 9h. Das 9h às 12h, será realizada uma Clínica de Atualização das Regras de Arbitragem, conduzida por Laedson Lopes. Após a pausa para o almoço, das 12h às 14h, a programação retorna com a reunião administrativa, das 14h às 16h. Em seguida, haverá um intervalo para coffee break, das 16h às 16h30. O encerramento está previsto para às 18h30, com a palestra sobre Primeiros Socorros nas aulas de judô, ministrada por Sidney Ef, que inicia às 16h30.

Em entrevista ao jornal A União, o presidente da Fepaju, Alcidemar Júnior, destacou a importância desse momento inicial para o restante da temporada. "Todo ano, a Confederação Brasileira de Judô [CBJ] orienta todas as federações estaduais a desenvolverem um credenciamento estadual, em que elas oferecem

aos professores cursos e palestras para atualização, para melhoramento do ensino teórico prático. Esses professores fazem esse credenciamento e assim ficam regulares para o ano corrente. É uma forma de melhoria da qualidade teórico-técnica dos professores", explica.

### Passaporte

Outro evento integrante do calendário oficial da Fepaju, a Seletiva Estadual, que serve de passaporte para as competições nacionais durante o ano, será realizada no dia 7 de fevereiro. O objetivo é montar a Seleção Paraibana de 2026, que já tem um primeiro desafio: o Campeonato Brasileiro Regional, o qual será sediado em João Pessoa, no fim de março.

"É um momento em que a gente faz um primeiro contato com os atletas, montando a seleção do ano. O objetivo é, já agora em fevereiro, montar a

seleção estadual, desenvolver os treinamentos, as qualificações desses atletas para participarem do Brasileiro", elucida o presidente da Fepaju.

"O judô, pelo fato de ser um esporte olímpico, não é aberto para qualquer pessoa participar dos campeonatos da CBJ, só vão os titulares dos estados. Então, há um sistema de seletivas, em que cada estado apura os seus campeões de cada peso, que vão para o Brasileiro Regional. O Brasileiro Regional já é pré-classificatório para o Brasileiro Fase Final", acrescenta ele.

O dirigente da entidade ainda destacou o protagonismo que a Paraíba vem tendo, sobretudo ao sediar grandes competições com excelência, como, por exemplo, o Campeonato Brasileiro Sub-13 e Sub-15, no ano passado.

"Foi um grande desafio realizar o Campeonato Brasileiro Fase Final Sub-13 e Sub-15, que, por sinal, foi o último

campeonato nessa conjectura, porque eles separaram as idades. Então, a gente deixa essa marca: a Paraíba como o último estado, última federação que realizou o maior Campeonato Brasileiro de todos os tempos, em quantidade de atletas e de organização.

A gente já se destaca nisso aí. E, devido a essa grande organização, que a gente conseguiu, com o apoio da Sejel-PB, através do secretário Lindolfo Pires, dentre outros parceiros, se qualificar para realizar mais um campeonato. Nós conquistamos a confiança da CBJ para isso", celebra Alcidemar.

Ele projeta uma competição regional com muitos frutos dentro e fora dos tatames em João Pessoa. "O Campeonato Brasileiro Regional, embora tenha menos estados envolvidos, reúne atletas de todas as idades. Então, vai passar muita gente aqui. É um grande desafio, porque

é um grande volume de pessoas, mas com todo o apoio dos professores de judô da Paraíba, e com o apoio, acredito que novamente, da Sejel-PB, dentre outros grandes parceiros, a gente vai conseguir realizar com êxito", afirma ele.

### Círculo

Apesar de ainda não ter local definido, a primeira etapa do Circuito Paraibano 2026 já tem data: será no dia 7 de março. Segundo a ideia de interiorização do esporte, a ideia é que seja realizado em Campina Grande ou em alguma cidade circunvizinha.

"O intuito é fortalecer o judô em todas as esferas e regiões da Paraíba. Então, a gente aumentou a quantidade de eventos fora de João Pessoa e em Campina Grande, por exemplo, interiorizando e fortalecendo o judô em todo o Estado. São ações para fortalecer a modalidade", esclarece Alcidemar.

## PONTA DO SEIXAS

# Inscrições para Torneio Infantil de Xadrez encerram-se hoje

O 1º Torneio Infantil de Xadrez da Ponta do Seixas será realizado amanhã, às 15h, no Espaço Oceano, na Ponta do Seixas. A competição é uma iniciativa do Clube de Xadrez do Seixas (Xadreixas) e da Federação Paraibana de Xadrez (FPBX), em parceria com o Espaço Oceano (Instituto de Pesquisa e Ação) e Aquário Paraíba.

As inscrições podem ser feitas até hoje. O evento é aberto a todas as crianças nascidas depois de 24 de janeiro de 2012 (até 13 anos), sendo uma oportunidade para crianças que gostam de xadrez que ainda não partici-

param de um campeonato – caso da maioria dos inscritos. Apesar de ser um evento recreativo, os participantes que tiverem cadastro na página da Confederação Brasileira de Xadrez (CBX) terão os resultados do torneio computados no rating estadual.

O campeonato tem como objetivos promover e incentivar o xadrez entre o público infantil, estimular a prática do esporte de forma recreativa e promover o turismo esportivo no estado da Paraíba. A realização do torneio à beira mar, ao ar livre e no Espaço Oceano também busca divulgar as ações educativas de

preservação, conservação do meio ambiente marinho realizadas pelo instituto. Pela sua localização, este será o torneio de xadrez mais oriental das Américas.

A competição consiste de seis rodadas de jogos de xadrez rápido (10+5), em que cada jogador terá 10 minutos de jogo, parando seu relógio a cada jogada. Os parceiros são definidos no início de cada rodada, de acordo com os resultados anteriores (sistema suíço): jogadores que

nunca participaram de torneio começam jogando juntos, e nas rodadas seguintes quem vence joga com quem

vence, e quem perde joga com quem perde. Esse sistema garante que jogadores experientes e iniciantes possam ter a melhor experiência. Depois da sexta rodada, são computados os pontos e será realizada a premiação, que distribuirá medalhas conforme a classificação em cinco categorias de gênero e faixa etária: absoluta, feminino, sub-08, sub-10, e sub-12. Haverá brindes para todos os participantes.

### Local

O Espaço Oceano fica à beira mar, no fim da Rua dos Pescadores, com vista para o

Oceano Atlântico. O torneio será ao ar livre em local separado e coberto. Além da competição, outras atividades estão sendo promovidas ao longo do dia pelo Espaço Oceano e parceiros.

### Como participar

Para participar, é preciso fazer a inscrição por meio do formulário digital ou do WhatsApp (83) 998830278, de Helder da Rocha. A taxa de inscrição é de R\$ 20, que pode ser paga via Pix, com desconto de 50% para pessoas com deficiência (PcD) e alunos de escolas públicas. As vagas são limitadas

a 40 participantes. Informações adicionais estão sendo divulgadas no Instagram @xadreixas.



Leia o QR Code acima e acesse o formulário para inscrição

## BOTAFOGO

## Desempenho tem gerado desconfiança

Técnico Bernardo Franco reconheceu necessidade de melhora, mas destacou que prioriza o resultado neste começo

Danrley Pascoal  
danrleypc@gmail.com

O Botafogo alcançou a sua primeira vitória no Campeonato Paraibano. Após o empate por 1 a 1 contra o Esporte na estreia, o Belo venceu o Confiança por 1 a 0, em Sapé, na última quarta-feira (21). Jhonnata Varela marcou o gol solitário do Alvinegro. Apesar do triunfo, o futebol apresentado pelo clube pessoense não convenceu o torcedor. O técnico Bernardo Franco falou sobre o desempenho em entrevista coletiva, destacando que prioriza o resultado neste momento.

"Primeiro, nós queremos ganhar, porque é isso que importa para o torcedor do Botafogo, que é vencer. E depois, a gente vai tentando agregar mais coisas no nosso jogo, que vêm com o tempo. Infelizmente, é jogo atrás de jogo. Então, são coisas que vão também melhorando ao longo de cada partida. Mas a gente está feliz por vencer. Foi uma vitória importante, que nos dá os mesmos três pontos de outros jogos. Quando for possível jogar bem, vamos jogar bem. Quando não for possível, nós vamos ganhar jogos", disse Bernardo.

O Belo atuou quase 70 minutos com superioridade numérica em campo, já que Jardson Sapé, do Confiança, foi expulso aos 16 minutos do primeiro tempo. O treinador botafoguense afirmou que o cenário apresentado fez o adversário recuar ainda mais, jogando com bloco baixo; e o seu time não conseguiu criar devido às condições do gramado da Toca do Papão.

"A gente tem repertório ofensivo, mas esse tipo de jogo é um jogo que a gente precisa realmente aprender a jogar, desenvolver isso ao longo da competição. E a gente sabe que o campeonato vai ser muito mais isso do que qualquer outra coisa. Então, a gente vai igualar e lutar. Queremos competir", destacou.

Do lado do Papão, o técnico Cézar Wellington não resistiu à segunda derrota seguida no Estadual e foi demitido horas após a partida contra o Botafogo. O técnico perdeu na estreia para o Sousa, no Marizão, e, agora, sofreu um revés em casa, quan-



Alvinegro teve um jogador a mais por quase 70 minutos

do o Confiança realizava uma partida de Primeira Divisão, na cidade de Sapé, pela primeira vez no século.

Cézar deixou um grande legado no Papão, onde foi vice-campeão dos estaduais sub-17 e sub-20, bem como campeão da Segunda Divisão. O clube divulgou nota agradecendo os feitos do técnico. "Foram momentos de muito trabalho, dedicação e conquistas que marcaram sua passagem pelo clube. Agradecemos imensamente por todos os títulos, pelas contribuições, pela participação e pelo profissionalismo demonstrado durante o período em que esteve conosco. Desejamos sucesso e um futuro de gran-

des realizações em sua trajetória profissional", destaca a nota.

Dando continuidade ao Campeonato Paraibano, o Botafogo enfrenta o Sousa amanhã, às 17h, pela terceira rodada, em seu primeiro jogo no Almeidão nesta temporada. Já o Confiança joga em Patos, contra o Nacional, no domingo (25), às 17h, no Estádio José Cavalcanti.

#### Serra Branca x Sousa

Em um dos grandes jogos da segunda rodada, o Carcará venceu o Dino por 2 a 1, dentro do Amigão. As equipes fizeram um confronto bem disputado, marcado por golaços. Marcelo Toscano abriu o pla-

car para os donos da casa, em belo chute após cobrança de falta em dois toques. Diego Viana empatou para o Sousa em um chutão de antes da intermediária ofensiva. Ian Augusto fez o atual bicampeão sofrer com a lei do ex, dando números finais ao confronto. O triunfo foi o primeiro do Serra Branca na competição.

Após a partida, Alessandro Telles fez uma análise do desempenho do Sousa. O treinador do Dino lamentou a falta de atenção no segundo gol tomado, que ocorreu nos minutos iniciais do segundo tempo. "Nós não tivemos paciência para rodar a bola, faltou tranquilidade, mas faz parte. A gente sabia que ia ser um jogo difícil. Jogamos contra um clube que também vai briguar para classificar. Agora é ter cabeça fria para trabalhar. Neste sábado (24), já temos outra pedreira, um jogo contra o Botafogo", comentou.

No Serra Branca, Roberto Maschio elogiou a atuação de sua equipe, que esteve com um jogador a menos durante boa parte do segundo tempo. "Eu queria dar os parabéns ao grupo de jogadores. Nós jogamos 40 minutos com um a menos, e a rapaziada sustentou bem o resultado. A gente tem um grupo de jogadores que não colocou em dúvida o nosso trabalho, apesar do resultado do último domingo. Acreditamos muito no que estamos fazendo", afirmou.

No fim de semana, enquanto Sousa vai enfrentar o Belo no Almeidão, o Serra tem uma longa viagem pela frente até a cidade de Patos, onde visita o Esporte, no José Cavalcanti, amanhã, às 17h.



Serra Branca conquistou sua primeira vitória contra o Sousa, com direito à lei do ex

## LEVANTAMENTO

## Flamengo é o 29º time mais rico do mundo

Agência Estado

O Flamengo está na 29ª posição na lista dos clubes mais ricos do mundo, de acordo com estudo anual realizado pela consultoria Deloitte, considerada uma referência internacional em desempenho financeiro no futebol. O time rubro-negro subiu uma colocação em relação ao ranking do ano passado.

Nessa relação, o clube rubro-negro é a única agremiação de fora da Europa entre os 30 primeiros colados da lista. O estudo da consultoria é feito levando em consideração as receitas

das equipes na temporada anterior.

O levantamento da Deloitte engloba, dentro das receitas, direitos de transmissão, atividades comerciais e arrecadação com bilheteria. A consultoria não considera o dinheiro obtido com negociações de jogadores.

A receita do Flamengo em 2025 foi estimada em 202,7 milhões de euros (cerca de R\$ 1,26 bilhão). O aumento foi de aproximadamente 1% em relação ao ano anterior. O time brasileiro aparece pela segunda vez entre os 30 clubes mais ricos do planeta.

O Real Madrid é o pri-

meiro colocado do ranking, com faturamento estipulado em 1,161 bilhão de euros. O clube merengue já tinha ocupado a primeira colocação em 2024 e 2025, depois de ultrapassar o Manchester City em 2023.

#### OS 10 PRIMEIROS:

- |  |  |
|--|--|
| 1º — Real Madrid: 1,161 bilhão de euros        | 6º — Manchester City: 829,3 milhões de euros   |
| 2º — Barcelona: 974,8 milhões de euros         | 7º — Arsenal: 821,7 milhões de euros           |
| 3º — Bayern de Munique: 860,6 milhões de euros | 8º — Manchester United: 793,1 milhões de euros |
| 4º — Paris Saint-Germain: 837 milhões de euros | 9º — Tottenham: 672,6 milhões de euros         |
| 5º — Liverpool: 836,1 milhões de euros         | 10º — Chelsea: 584,1 milhões de euros          |

Grande rival do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 860,6 milhões de euros

Grandes rivais do Real Madrid, o Barcelona é o segundo colocado da lista, com receita de 974,8 milhões de euros. O Bayern de Munique completa o "pódio", com valor de 8

## TEMPORADA 2026

# Mercedes divulga imagens de carro

Vice-campeã no Mundial de Construtores de 2026, equipe é uma das favoritas para a conquista do título da Fórmula 1

Agência Estado

A Mercedes apresentou, ontem, o novo carro para a disputa da temporada de 2026 da Fórmula 1, o W17. O campeonato da principal categoria do automobilismo mundial terá início em março.

A divulgação foi feita por meio das redes sociais. Um evento oficial de lançamento ocorrerá no dia 2 de fevereiro. Andrea Kimi Antonelli e George Russell são os pilotos da escuderia.

O novo modelo da Mercedes mantém as cores preta, prata e verde-água. O carro, porém, tem quatro listras na lateral do *chassi*, em branco. O design preto e prateado praticamente não sofreu alterações. O logotipo da Microsoft é visto na caixa de ar e nas placas finais da asa dianteira.

"A F1 passará por mudanças significativas em 2026, e estamos preparados para essa transição", disse o chefe da equipe, Toto Wolff. "Os novos regulamentos exigem inovação e foco absoluto em todas as áreas de desempenho. Nosso trabalho no novo carro e o de-



Modelo tem design predominantemente preto e prateado, com listras laterais em branco

senvolvimento de longo prazo da unidade de potência e combustíveis sustentáveis avançados com a Petronas refletem essa abordagem", completou.

"Divulgar as primeiras imagens do W17 é simplesmente o próximo passo nesse processo. Isso representa o esforço coletivo e contínuo de nossas equipes

em Brixworth e Brackley. Continuaremos nos empenhando ao máximo nos próximos meses", concluiu.

Na última temporada da Fórmula 1, a equipe alemã ficou na segunda posição do Mundial de Construtores, atrás da McLaren. O novo carro será testado na pré-tempo-

rada, que acontece dos dias 26 a 30 de janeiro, em Barcelona.

A Mercedes desonta como uma das favoritas para esse ano na Fórmula 1. Segundo rumores nas redes sociais, os motores da escuderia estariam com vantagem sobre outras equipes, apresentando maior potência.

## COM JOÃO FONSECA

# Rio Open confirma atletas da chave simples

Agência Brasil

O Rio Open ATP 500, maior torneio de tênis da América do Sul, anunciou a lista oficial com os 24 jogadores que disputarão a chave de simples da 12ª edição do evento. Número 5 do mundo, o italiano Lorenzo Musetti lidera a relação, enquanto o carioca João Fonseca (32º no ranking) será o cabeça de chave 4. Esta será a quarta participação de Fonseca no evento, disputado em quadra de saibro. O atual campeão, o argentino Sebastian Baez (36º) encabeçará a chave 6. O Rio Open ocorrerá dos dias 14 a 22 de fevereiro, no Jockey Club Brasileiro, na Zona Sul do Rio de Janeiro.

Outros três tenistas do top 50 também serão cabeças de chave: os argentinos Francisco Cerundolo (21º) e Camilo Ugo Carabelli (49º), os italianos Luciano Darderi (25º) e Lorenzo Sonego (40º). Na lista estão ainda grandes nomes do tênis mundial, como italiano Matteo Berrettini, ex-número seis e tricampeão da Copa Davis, que competirá pela

segunda vez no saibro carioca.

Outra atração de peso será a do francês Gaël Monfils, que competirá como tenista convidado. Prestes a completar 40 anos em setembro, ele anuncia a aposentadoria ao final da temporada 2026 e incluiu o Rio Open na turnê de despedida do circuito. Contemporâneo dos ícones Roger Federer, Rafael Nadal e Novak Djokovic, o francês coleciona 13 títulos de simples, conquistados ao longo de

20 anos de carreira.

"Estamos muito animados para ver o João Fonseca em ação, em casa, com esse novo *status* no circuito. Ano passado ainda era tudo muito novo. Hoje ele é um jogador estabelecido entre os melhores. Esse ano também vamos nos emocionar com o Monfils se despedindo e escolhendo o Rio para fazer parte dessa turnê e ver o Musetti no seu melhor momento, além de ter a oportunidade de descobrir novas histó-

rias, novos personagens e continuar desenvolvendo o tênis no Brasil", pontuou Luiz Carvalho, diretor do torneio.

Um dos pontos altos da competição será a cerimônia de premiação: os troféus serão entregues pelo norte-americano Andre Agassi, ex-número 1 do mundo, dono de oito títulos de Grand Slam e outros 17 de Masters 1000.

A chave de simples reunirá 32 tenistas, sendo que 23 deles carimbaram a classificação de forma direta devido a posição no ranking mundial. Outros quatro tenistas ingressarão após o *qualifying* (classificatório), programado para os dias 14 e 15 de fevereiro, também no Jockey Club, com entrada gratuita. Há ainda três vagas para convites da organização e uma outra reservada a tenistas A+ da ATP. Uma última vaga denominada *special exempt* (isenção especial) destina-se a algum tenista que não conseguiu disputar o *qualifying* por estar competindo outro torneio.



Carioca será o cabeça de chave número 4 da competição

# Alcaraz e Djokovic avançam em Melbourne

Agência Estado

Dois dos principais candidatos ao título do Australian Open entraram em ação ontem e confirmaram seu favoritismo sem grandes sustos em Melbourne. O italiano Jannik Sinner superou o australiano James Duckworth (88º) por 3 sets a 0, enquanto Novak Djokovic bateu o italiano Francesco Mastrelli (141º) também sem perder nenhuma parcial.

Vencedor das duas últimas edições do Grand Slam australiano, o número 2 do mundo bateu o rival em 1h49 de partida. O resultado positivo veio com parciais de 6/1, 6/4 e 6/2. Além de estabelecer a terceira vitória em quatro duelos contra o australiano, Sinner ampliou a sua série invicta no circuito e ostenta 17 triunfos.

O seu adversário na próxima fase será o americano Eliot Spizzirri (85º), res-

ponsável pela eliminação do brasileiro João Fonseca na estreia. Ele confirmou a sua permanência ao vencer o chinês Yibing Wu por 3 sets a 2, parciais de 6/2, 6/4, 6/7 (4/7), 4/6 e 6/3.

Tenista sérvio

Atual número 4 do ranking, Novak Djokovic dominou o confronto contra o italiano Francesco Mastrelli. O placar foi de 3 sets a 0, veio com parciais de 6/3, 6/2 e 6/2. Recordista de conqui-

tas do torneio (foi campeão em 10 oportunidades), o sérvio quer igualar uma marca que pertence a Roger Federer: o número de vitórias na competição.

Ele chegou a 101 triunfos e está a apenas um de empatar com o lendário suíço. O objetivo pode ser alcançado na próxima rodada contra o holandês Botic Van de Zandschulp, que derrotou o chinês Juncheng Shang pelo placar de 3 sets a 0, parciais de 7/6 (8/6), 6/2 e 6/3.

## Curtas

### Comissão técnica da Seleção cumpre agenda na Europa

A temporada 2026 começou a pleno vapor para o Departamento de Seleções da CBF. Visando à melhor preparação para a Copa do Mundo, integrantes da comissão técnica da Seleção Brasileira estão em continente europeu para acompanhar jogos e atletas, com o foco voltado para a próxima convocação de Carlo Ancelotti, em março. O período de monitoramento vai até 2 de fevereiro. O grupo acompanhará *in loco* partidas das principais ligas nacionais e da Champions League e realizará visitas a clubes, centros de treinamentos e atletas, visando ao intercâmbio de informações e a uma maior aproximação com os atletas e as comissões técnicas dos clubes europeus, dentro dos critérios adotados pelo departamento de seleções. Em fevereiro, a agenda de visitas está programada para o acompanhamento das primeiras rodadas do Campeonato Brasileiro e a Supercopa Rei.

### Partidas na Espanha terão um minuto de silêncio

A La Liga vai fazer um minuto de silêncio antes das partidas deste fim de semana do Campeonato Espanhol, em memória das vítimas dos dois acidentes ferroviários fatais ocorridos no país. Por meio de uma nota, a entidade informou a iniciativa em seu site oficial. "A La Liga e a Real Federação Espanhola de Futebol (RFEF) concordaram que será respeitado um minuto de silêncio em todas as partidas da 21ª rodada da LaLiga EA Sports e da 23ª rodada da LaLiga Hypermotion disputadas neste fim de semana em memória das vítimas dos acidentes ferroviários", diz parte do comunicado. Pelo menos 43 pessoas morreram no sul da Espanha no último domingo (18), quando um trem de alta velocidade saiu dos trilhos e provocou o descarrilamento de um segundo trem. Na terça-feira (20), um trem nos arredores de Barcelona colidiu com um muro de contenção, que desabou, matando uma pessoa.

### Flamengo ainda planeja contratar Lucas Paquetá

José Boto, diretor executivo de futebol do Flamengo, falou sobre o interesse do time carioca na contratação de Lucas Paquetá. Em entrevista à GE TV, o dirigente explicou quais são as principais dificuldades em trazer o meia de 28 anos de volta ao clube que o revelou. "Tivemos avanços significativos, mas é uma operação muito difícil. São valores e um jogador de um patamar muito grande. Queríamos o Paquetá já aqui e estamos trabalhando muito para que ele venha", disse Boto. O Flamengo está disposto a oferecer uma proposta de cerca de 30 milhões de euros (R\$ 187,3 milhões na cotação atual) para contar com o atleta. No entanto, a equipe rubro-negra não deseja pagar esta quantia à vista para o West Ham. Segundo o jornal inglês The Telegraph, uma das condições para a liberação de Paquetá pelo time de Londres seria poder contar com o jogador até o final da temporada europeia.

### Renúncia de Casares muda planos no São Paulo

A renúncia de Julio Casares à presidência do São Paulo muda os planos da oposição. Até então, a mobilização era para a assembleia que ratificaria seu afastamento. Agora, ela não é mais necessária. A depender das investigações policiais, porém, conselheiros são-paulinos podem pedir por sanções ao ex-presidente. Casares havia sido afastado provisoriamente pelo Conselho Deliberativo por 188 votos a 55. Discutia-se a possibilidade de realizar a assembleia mesmo com a renúncia, prevendo a aplicação de sanções ao dirigente. Entretanto, foi entendido que o procedimento de *impeachment* de Casares não deveria abordar punições. O processo focou apenas na ingovernabilidade do dirigente no clube diante dos recentes escândalos. Opositores irão aguardar avanços da Polícia Civil e do Ministério Público (MP-SP) para tentar outras providências. Casares é investigado nas esferas cível e criminal.

## ARQUEOLOGIA

# Basílica de Vitrúvio é encontrada

*Na Itália, ruínas descobertas correspondem à construção projetada por Marco Vitrúvio Pollio, o “pai da arquitetura”*

Da Redação

Pesquisadores italianos anunciam recentemente que as ruínas de uma antiga basílica, descoberta em 2023, são um projeto criado por Marcus Vitrúvio Pollio (80-70 a.C.-15 d.C.), o arquiteto e engenheiro romano conhecido como o “pai da arquitetura”.

Achada nas escavações da Piazza Andrea Costa, em Fano, a estrutura com mais de dois mil anos é o único edifício público que pode ser atribuído ao arquiteto romano, segundo os especialistas.

“Os livros de história irão fixar este dia e tudo o que, nos próximos anos, será estudado e escrito em torno dessa descoberta excepcional. O valor científico é de escala absoluta; os elementos encontrados demonstram, de forma evidente, que Fano foi e é o coração da mais antiga sabedoria arquitetônica da civilização ocidental, desde a Antiguidade até aos nossos dias”, declarou o ministro italiano da Cultura, Alessandro Giuli, em comunicado.

Originalmente, a basílica milenar foi originalmente erguida na antiga cidade romana de Fanum Fortunae, por volta de 19 a.C. Ela foi mencionada por Vitrúvio em seu tratado *De architectura*, o documento mais antigo sobre teoria e prática da arquitetura, que serviu de referência para gerações de arquitetos e artistas ao longo da história, incluindo nomes como Leonardo da Vinci (1452-1519).

Durante as escavações, arqueólogos começaram a encontrar bases de colunas e fundações que correspondiam às dimensões e ao estilo descritos



Foto: Reprodução/Ministero della Cultura

*Bases de colunas e fundações que correspondiam às descritas por Vitrúvio comprovaram a autenticidade*

por Vitrúvio. A planta da basílica, com um formato retangular e colunas dispostas ao longo de seus lados, foi confirmada quando uma coluna prevista nos textos antigos foi localizada exatamente no ponto indicado pelas descrições, demonstrando a precisão do projeto original.

A basílica, além de ser um local de importância cívica no período romano, também demonstra como Vitrúvio aplicava seus princípios de proporção, função e estética — três pilares defendidos em

*De architectura* — em construções práticas e não apenas em textos teóricos.

Tudo isso torna o achado não apenas uma evidência física de um projeto antigo, mas também uma peça-chave para entender melhor como a teoria arquitetônica clássica era traduzida em prática durante a Roma Antiga.

### CURIOSIDADES

As discussões de Marcus Vitrúvio Pollio sobre a relação entre as proporções perfeitas da arquitetura e do cor-

po humano inspiraram um dos desenhos mais famosos do Renascimento: o *Homem Vitruviano*, do já citado Leonardo da Vinci.

O tratado *De architectura* é uma coleção de 10 livros escritos em latim sobre arquitetura, dedicado ao imperador Augusto (63 a.C.-14 d.C.).

Embora tenha sido apropriado pelo catolicismo ao longo dos séculos, o termo “basílica” remonta à Grécia Antiga e significa um grande espaço coberto destinado à realização de assembleias.

Carlos Azevêdo

carolusazevedo@hotmail.com | Colaborador

## Bebedores no Brasil-Holandês

*“Não há Wanderley que não beba (...)”*  
Gilberto Freyre: Casa-Grande & Senzala

**N**um belo prefácio do livro do professor pernambucano José Antônio Gonsalves de Mello, *Tempo dos flamengos* (1947, primeira edição), o meu saudoso mestre Gilberto Freyre se refere a um antepassado seu, o holandês Wanderley. Gilberto salienta que ele gostava muito de bebidas fortes. Era, sim, um típico holandês.

De fato, é verdade que os holandeses são dados ao consumo exacerbado de bebidas alcoólicas. Estive três vezes na Holanda (Países Baixos) e constatei isso. Vi muitas pessoas embriagadas em De Wallen, um bairro de Amsterdã, o famoso bairro da Luz Vermelha.

Hoje, nesta crônica semanal, eu vou dialogar com um professor paulista da Unesp, autor de *Bebidas e Bebedores no Brasil-Holandês*: Gabriel Ferreira Gurian.

Destaco um capítulo significativo desse livro: “Das bebidas embriagantes e seus consumidores no Nordeste do Brasil: neles, o autor tece um longo comentário sobre o uso e o abuso de diversas bebidas fabricadas pelos holandeses no Brasil, por exemplo, os inúmeros licores de frutas tropicais, todos fabricados pelos holandeses do Recife, no século 17. O médico Piso tece alguns comentários sobre os impactos do consumo exacerbado de bebidas alcoólicas na saúde de seus compatriotas no Brasil do século 17.

O alcoolismo no Recife holandês (1630-1654) foi um problema sério, chegando a preocupar os predicantes e as autoridades locais. Recife era povoado por tavernas ao lado dos sobrados — bordéis. Os praticantes calvinistas não se cansavam de solicitar medidas contra esses problemas, observou o historiador José Antônio Gonsalves de Mello, em *Tempo dos flamengos*.

Termino esta crônica com uma curiosidade. Como afirmei anteriormente, o nosso Gilberto Freyre tinha antepassado holandês: Wanderley. O velho Gaspar van der Ley, casado com uma Mello.

Meu mestre bebericava na solidão de Apipucos (bairro de Recife), bebidas fortes. Não desprezava seu licor de pitanga. Diga-se, era uma especialidade de Giba. A fórmula era guardada sob sete chaves.

Visitei Gilberto Freyre muitas vezes no Solar de Apipucos, onde beberiquei com ele o delicioso licor de pitanga. Era, sim, deliciosíssimo, para usar o superlativo absoluto de que tanto gostava Freyre.

Ano-Novo, 2026, Tamboá,  
Cidade da Paraíba.

Imagem: Reprodução/Topbooks



Capa de “Tempo dos flamengos”, do professor José Antônio Gonsalves de Mello

## Mortes na história

1710 — Francisco de Abreu Pereira, militar e administrador colonial português

1789 — John Cleland, escritor britânico

1883 — Gustave Doré, pintor e ilustrador francês

1943 — Alexander Woollcott, ator, dramaturgo e crítico norte-americano

1944 — Edvard Munch, pintor e ilustrador norueguês

1986 — Joseph Beuys, escultor e pintor alemão

1989 — Salvador Dalí, pintor e escultor espanhol

2004 — Zé Gayoso (José Afonso Gayoso de Sousa), político paraibano

2014 — Riz Ortolani, compositor de trilhas sonoras e maestro italiano

2019 — Caio Junqueira, ator carioca

2021 — Larry King, jornalista e apresentador de talk show norte-americano

## Obituário

Maria Elisabeth Lins do Rego

17/1/2026 — Aos 100 anos, no Rio de Janeiro, de causas naturais, segundo informações da Fundação Espaço Cultural da Paraíba (Funesc) nas redes sociais. Ela fazia parte da prole do escritor paraibano José Lins do Rego, que se referia às filhas como “minhas Três Marias”. Irmã de Maria da Glória (já falecida) e Maria Cristina, Maria Elizabeth conviveu com o pai em várias cidades e rodou o mundo até a morte do autor de *Menino de Engenho*, em 1957.

Foto: Rep./Instagram



Valentino Garavani

19/1/2026 — Aos 93 anos, em Roma, na Itália. Ao longo de toda a sua trajetória, o artista italiano foi um dos principais estilistas do

segundo 20, responsável por vestir nobres e a alta sociedade. Apelidado como “o último imperador”, as suas roupas tornaram-se marca registrada nos mais diversos tipos de eventos. Em 1959, após se aventurar na elaboração de figurinos em Hollywood, o estilista abriu seu estúdio na Via Condotti e começou a sua marca. Algum tempo depois, conheceu Giancarlo Giammetti, com quem futuramente iria trabalhar e se relacionar. Após quase cinco décadas à frente de sua marca, em 2008, Valentino se aposentou e deixou as passarelas.

Foto: Rep./Instagram



Carlos Azevêdo é sociólogo, antropólogo e membro do Instituto Histórico e Geográfico da Paraíba (IHGP); também integra o Grupo de Pesquisa em História do Brasil-Holandês

# Publicidades

A UNIÃO – João Pessoa, Paraíba - SEXTA-FEIRA, 23 de janeiro de 2026 25

## PREFEITURA MUNICIPAL DE AGUIAR AVISO DE ADIAMENTO PREGÃO PRESENCIAL N° 00001/2026

A Prefeitura Municipal de Aguiar-PB, através da Pregoeira e equipe de apoio, torna público para conhecimento dos interessados que o PREGÃO PRESENCIAL N° 00001/2026, aquisição de livros didáticos e paradidáticos previsto para o dia 23/01/2026 as 09:00 horas fica ADIADO para o dia 06/02/2026 as 09:00 horas, para correção no Termo de Referência. Demais informações encontram-se a disposição dos interessados, no horário das 08:00 às 12:00 horas, contato por e-mail: cpl@aguiar.pb.gov.br.

Aguiar-PB, 22 de Janeiro de 2026

ADRIANA APARECIDA DE ASSIS  
Pregoeira

## PREFEITURA MUNICIPAL DE ALCANTIL ADIJUDICAÇÃO E RATIFICAÇÃO INEXIGIBILIDADE N° IN0004/2026

Nos termos dos elementos constantes da respectiva Exposição de Motivos que instrui o processo e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente a Inexigibilidade de Licitação n° IN0004/2026, fundamentada no Art. 74, inciso III, alínea d, da Lei 14.133/21, que objetiva: CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS TÉCNICOS ESPECIALIZADOS PARA ACOMPANHAMENTO E FISCALIZAÇÃO DE OBRAS E ELABORAÇÃO DE PROJETOS DE ENGENHARIA PARA ATENDER O MUNICÍPIO DE ALCANTIL/PB; ADJUDICO o seu objeto e RATIFICO o correspondente procedimento em favor de: FERNANDO GOMES ARAUJO FILHO - R\$ 63.600,00.

Alcantil - PB, 22 de Janeiro de 2026

CICERO JOSÉ FERNANDES DO CARMO  
Prefeito

## PREFEITURA MUNICIPAL DE ALCANTIL EXTRATO DE CONTRATO

OBJETO: CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS TÉCNICOS ESPECIALIZADOS PARA ACOMPANHAMENTO E FISCALIZAÇÃO DE OBRAS E ELABORAÇÃO DE PROJETOS DE ENGENHARIA PARA ATENDER O MUNICÍPIO DE ALCANTIL/PB. FUNDAMENTO LEGAL: Inexigibilidade de Licitação n° IN0004/2026, nos termos do Art. 74, inciso III, alínea d, da Lei 14.133/21. DOTAÇÃO: Recursos não vinculados de Impostos: 8008 – SECRETARIA DE INFRAESTRUTURA 8008.15.122.1010.2041 – DESENVOLVER AS ATIVIDADES DE INFRAESTRUTURA 3.3.90.36.00.00 OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS – PESSOA FÍSICA 500. VIGÊNCIA: até 22/01/2027. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Alcantil e: CT N° 00005/2026 - 22.01.26 - FERNANDO GOMES ARAUJO FILHO - R\$ 63.600,00.

Alcantil - PB, 22 de Janeiro de 2026

ALINE BARBOSA DE LIMA  
Prefeita

## PREFEITURA MUNICIPAL DE ARAÇAGI AVISO DE ADIAMENTO PREGÃO ELETRÔNICO N° 00001/2026

A Pregoeira Oficial comunica o adiamento da abertura da sessão pública do Pregão Eletrônico n° 00001/2026, para o dia 16 de Fevereiro de 2026 às 10:00 horas; e do início da fase de lances para o dia 16 de Fevereiro de 2026 às 10:00 horas. Referência: horário de Brasília - DF. Informações: das 08:00 às 12:00 horas das duas itens, na Avenida Olívio Marojo, 278 - Bela Vista - Araçagi - PB. Telefone: (83) 981514660. E-mail: licitacaoaraacagi@gmail.com. Site: www.portaldecompraspublicas.com.br. Araçagi - PB, 22 de Janeiro de 2026

GIRLENE FERNANDES NUNES  
Pregoeira Oficial

## PREFEITURA MUNICIPAL DE ARAÇAGI AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO N° 00002/2026

Torna público que fará realizar através da Pregoeira Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Avenida Olívio Marojo, 278 - Bela Vista - Araçagi - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, restrita à participação de Microempresas, Empresas de Pequeno Porte e Emparquados, visando formar Sistema de Registro de Preços objetivando contratações futuras, para Contratação de empresa do ramo pertinente para Aquisição parcelada de Material Médico Hospitalares, destinado a Secretaria de Saúde do Município de Araçagi-PB. Abertura da sessão pública: 10:00 horas do dia 05 de Fevereiro de 2026. Início da fase de lances: 10:05 horas do dia 05 de Fevereiro de 2026. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Federal nº 11.462/23; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22 e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas das duas úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 981514660. E-mail: licitacaoaraacagi@gmail.com. Edital: https://www.aracagi.pb.gov.br/; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pnpc. Araçagi - PB, 22 de Janeiro de 2026

GIRLENE FERNANDES NUNES  
Pregoeira Oficial

## PREFEITURA MUNICIPAL DE ARARA EXTRATO DE CONTRATO

OBJETO: Contratação de empresa no setor de engenharia para execução de pavimentação de vias no Município de Arara PB, através do contrato de repasse n° 944679/2023, Operação n° 108765-27, conforme Termo de Referência e demais documentos em anexos. FUNDAMENTO LEGAL: Concorrência Eletrônica n° 00007/2025. DOTAÇÃO: 20800 – SECRETARIA DE OBRAS E SERVIÇOS URBANO: 15.451.204.1020 PAVIMENTAÇÃO VIAS PÚBLICAS; 44905101 OBRAS E INSTALAÇÕES – FONTE OUTRAS TRANSFERÊNCIA DA UNIÃO – ORÇAMENTO 2025. VIGÊNCIA: até 21/06/2026. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Arara e: CT N° 00001/2026 - 22.01.26 - LUIZ GONZAGA DE MEDEIROS JUNIOR - CNPJ 32.203.652/0001-10 - R\$ 528.800,00 (quinhentos e vinte e oito mil e oitocentos reais).

## PREFEITURA MUNICIPAL DE ASSUNÇÃO EXTRATO DE CONTRATO

OBJETO: Contratação de empresa ou pessoa física proprietária de trator de pneus equipado com grade aradora, para a execução de serviços de preparo e corte de terra, com visitas a atender e beneficiar os agricultores do município de Assunção-PB, por meio da Secretaria de Agricultura, conforme especificações estabelecidas no Termo de Referência. FUNDAMENTO LEGAL: Dispensa de Licitação n° DV00001/2026, nos termos do Art. 75, inciso II, da Lei 14.133/21. DOTAÇÃO: Conforme QDD 2026. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2026. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Assunção e: CT N° 00001/2026 - 21.01.26 - PAULO CESAR TRANSPORTES - R\$ 53.550,00.

## PREFEITURA MUNICIPAL DE ASSUNÇÃO AVISO DE LICITAÇÃO CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA N° 00001/2026

Torna público que fará realizar através do Agente de Contratação e Equipe de Apoio, sediada na Rua Tereza Balduíno da Nobrega, S/N - Centro - Assunção - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Concorrência Eletrônica, do tipo menor preço, para: Contratação de empresa do ramo de construção civil, para realizar a construção de unidade escolar com 15 salas de aulas no município de Assunção - PB, através de Convênio N° 0090/2025, entre a Secretaria de Estado da Educação e a Prefeitura de Assunção. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 10 de Fevereiro de 2026. Início da fase de lances: 14:15 horas do dia 11 de Fevereiro de 2026. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Federal nº 11.462/23; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22 e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas das duas úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 34661143. E-mail: licitacoes@assuncao.pb.gov.br. Edital: www.assuncao.pb.gov.br; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pnpc.

Assunção - PB, 13 de Janeiro de 2026

Marinaldo Dantas Nascimento  
Agente de Contratação

## PREFEITURA MUNICIPAL DE ASSUNÇÃO AVISO DE LICITAÇÃO CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA N° 00002/2026

Torna público que fará realizar através da Comissão de Contratação, sediada na Rua Tereza Balduíno da Nobrega, S/N - Centro - Assunção - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Concorrência Eletrônica, do tipo menor preço, para: Contratação de empresa do ramo de construção civil, para realizar a construção de 20 unidades habitacionais no município de Assunção-PB, conforme Termo de Compromisso N° 991905/2025/MC/AD/CAIXA e especificações contidas no Termo de Referência. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 12 de Fevereiro de 2026. Início da fase de lances: 14:15 horas do dia 13 de Fevereiro de 2026. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Municipal nº 05/24; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas das duas úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 34661143. E-mail: licitacoes@assuncao.pb.gov.br. Edital: www.assuncao.pb.gov.br; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pnpc.

Assunção - PB, 22 de Janeiro de 2026

Marinaldo Dantas Nascimento  
Presidente da Comissão

## PREFEITURA MUNICIPAL DE ASSUNÇÃO AVISO DE LICITAÇÃO CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA N° 00002/2026

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Flávio Ribeiro, 74 - Centro - Belém - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: AQUISIÇÃO DE FORMA PARCELADA DE MEDICAMENTOS DE FARMÁCIA BÁSICA PARA ATENDER AS DEMANDAS DA SECRETARIA DE SAÚDE DO MUNICÍPIO DE BELÉM-PB. Abertura da sessão pública: 08:30 horas do dia 06 de Fevereiro de 2026. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22 e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 07:00 às 11:00 horas das duas úteis, no endereço supracitado. E-mail: licitacaoabelem2024@gmail.com. Edital: www.belem.pb.gov.br; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pnpc.

Belém - PB, 22 de Janeiro de 2026

MARIA GABRIELLY AVELINO FAUSTINO  
Pregoeiro Oficial

## PREFEITURA MUNICIPAL DE BELÉM AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO N° 00010/2026

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Flávio Ribeiro, 74 - Centro - Belém - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: AQUISIÇÃO PARCELADA DE AREIA, CIMENTO, PARALEPÍDOS, MEIO-FIO, PEDRAS, TIJOLOS E AFINS PARA ATENDER AS NECESSIDADES DAS DIVERSAS SECRETARIAS DO MUNICÍPIO DE BELÉM/PB. Abertura da sessão pública: 14:30 horas do dia 09 de Fevereiro de 2026. Início da fase de lances: 14:31 horas do dia 10 de Fevereiro de 2026. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22 e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 07:00 às 11:00 horas das duas úteis, no endereço supracitado. E-mail: licitacaoabelem2024@gmail.com. Edital: www.belem.pb.gov.br; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pnpc.

Belém - PB, 22 de Janeiro de 2026

MARIA GABRIELLY AVELINO FAUSTINO  
Pregoeiro Oficial

## PREFEITURA MUNICIPAL DE BELÉM AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO N° 00011/2026

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Flávio Ribeiro, 74 - Centro - Belém - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: AQUISIÇÃO DE FORMA PARCELADA DE MEDICAMENTOS PSICOTRÓPICOS, PARA A SECRETARIA DE SAÚDE DO MUNICÍPIO DE BELEMB/PB. Abertura da sessão pública: 08:30 horas do dia 09 de Fevereiro de 2026. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22 e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 07:00 às 11:00 horas das duas úteis, no endereço supracitado. E-mail: licitacaoabelem2024@gmail.com. Edital: www.belem.pb.gov.br; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pnpc.

Belém - PB, 22 de Janeiro de 2026

MARIA GABRIELLY AVELINO FAUSTINO  
Pregoeiro Oficial

## PREFEITURA MUNICIPAL DE BELÉM AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO N° 00012/2026

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Flávio Ribeiro, 74 - Centro - Belém - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: AQUISIÇÃO DE FORMA PARCELADA DE MEDICAMENTOS PSICOTRÓPICOS, PARA A SECRETARIA DE SAÚDE DO MUNICÍPIO DE BELEMB/PB. Abertura da sessão pública: 14:30 horas do dia 09 de Fevereiro de 2026. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22 e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 07:00 às 11:00 horas das duas úteis, no endereço supracitado. E-mail: licitacaoabelem2024@gmail.com. Edital: www.belem.pb.gov.br; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pnpc.

Belém - PB, 22 de Janeiro de 2026

MARIA GABRIELLY AVELINO FAUSTINO  
Pregoeiro Oficial

## PREFEITURA MUNICIPAL DE BELÉM AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO N° 00012/2026

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Flávio Ribeiro, 74 - Centro - Belém - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: AQUISIÇÃO PARCELADA DE AREIA, CIMENTO, PARALEPÍDOS, MEIO-FIO, PEDRAS, TIJOLOS E AFINS PARA ATENDER AS NECESSIDADES DAS DIVERSAS SECRETARIAS DO MUNICÍPIO DE BELEMB/PB. Abertura da sessão pública: 14:30 horas do dia 09 de Fevereiro de 2026. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22 e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 07:00 às 11:00 horas das duas úteis, no endereço supracitado. E-mail: licitacaoabelem2024@gmail.com. Edital: www.belem.pb.gov.br; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pnpc.

Belém - PB, 22 de Janeiro de 2026

MARIA GABRIELLY AVELINO FAUSTINO  
Pregoeiro Oficial

## PREFEITURA MUNICIPAL DE BELÉM AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO N° 00043/2025

Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00043/2025, que objetiva: AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS E MATERIAIS COM RECURSOS PROVENIENTES DO IOAF – INCENTIVO A ORGANIZAÇÃO DA ASSISTÊNCIA FARMACÉUTICA, DESTINADOS À MELHORIA E OTIMIZAÇÃO DAS CONDIÇÕES DE TRABALHO DA FARMÁCIA BÁSICA DO MUNICÍPIO DE BELÉM/PB; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: C.W.C. DISTRIBUIDORA LTDA - R\$ 3.900,00; SUENIA CARLAARAUJO CORDEIRO - R\$ 11.956,00. Belém - PB, 07 de Janeiro de 2026

ALINE BARBOSA DE LIMA  
Prefeita

## PREFEITURA MUNICIPAL DE BELÉM EXTRATO DE CONTRATOS

OBJETO: AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS E MATERIAIS COM RECURSOS



**AVISO DE CONVOCAÇÃO**  
**EDITAL DE CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA N.º 002/2026**  
**REGISTRO N.º 26-00110-2**

**OBJETO: REFORMA E AMPLIAÇÃO DO PRÉDIO DA E.C.I.T. FRANCISCO DE SÁ CAVALCANTE, EM PAULISTA - PB.**  
Modalidade: Concorrência. Formato: Eletrônico. Critério de julgamento: Maior Desconto. Modo de disputa: Aberto/Fechado. Abertura da sessão pública: 13 de fevereiro de 2026, às 10h, por meio do site [www.comprasnet.gov.br](http://www.comprasnet.gov.br). Para demais informações e obtenção do edital: [www.comprasnet.gov.br](http://www.comprasnet.gov.br); [www.suplan.pb.gov.br/editais](http://www.suplan.pb.gov.br/editais); E-mail: [licitacao@suplan.pb.gov.br](mailto:licitacao@suplan.pb.gov.br).

João Pessoa, 22 de janeiro de 2026

Ary de Assunção Santiago Bezerra de Medeiros  
Agente de Contratação



**AVISO DE CONVOCAÇÃO**  
**EDITAL DE CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA N.º 003/2026**  
**REGISTRO N.º 26-00105-4**

**OBJETO: REFORMA E AMPLIAÇÃO DA E.C.I.T. MAJOR ANTÔNIO DE AQUINO, NO MUNICÍPIO DE MULUNGU - PB.**  
Modalidade: Concorrência. Formato: Eletrônico. Critério de julgamento: Maior Desconto. Modo de disputa: Aberto/Fechado. Abertura da sessão pública: 10 de fevereiro de 2026, às 10h, por meio do site [www.comprasnet.gov.br](http://www.comprasnet.gov.br). Para demais informações e obtenção do edital: [www.comprasnet.gov.br](http://www.comprasnet.gov.br); [www.suplan.pb.gov.br/editais](http://www.suplan.pb.gov.br/editais); E-mail: [licitacao@suplan.pb.gov.br](mailto:licitacao@suplan.pb.gov.br).

João Pessoa, 22 de janeiro de 2026

Ary de Assunção Santiago Bezerra de Medeiros  
Agente de Contratação



**AVISO DE CONVOCAÇÃO**  
**EDITAL DE CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA N.º 004/2026**  
**REGISTRO N.º 26-00096-6**

**OBJETO: CONSTRUÇÃO DO GINÁSIO BOM DE BOLA PADRÃO REDUZIDO (15X20M) COM VESTIÁRIO NA E.E.E.F. PEDRO AMÉRICO, EM CABEDELO - PB.**  
Modalidade: Concorrência. Formato: Eletrônico. Critério de julgamento: Maior Desconto. Modo de disputa: Aberto/Fechado. Abertura da sessão pública: 11 de fevereiro de 2026, às 10h, por meio do site [www.comprasnet.gov.br](http://www.comprasnet.gov.br). Para demais informações e obtenção do edital: [www.comprasnet.gov.br](http://www.comprasnet.gov.br); [www.suplan.pb.gov.br/editais](http://www.suplan.pb.gov.br/editais); E-mail: [licitacao@suplan.pb.gov.br](mailto:licitacao@suplan.pb.gov.br).

João Pessoa, 22 de janeiro de 2026

Ary de Assunção Santiago Bezerra de Medeiros  
Agente de Contratação



**AVISO DE CONVOCAÇÃO**  
**EDITAL DE CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA N.º 006/2026**  
**REGISTRO N.º 26-00095-8**

**OBJETO: CONCLUSÃO DA CONSTRUÇÃO DO NOVO COMPLEXO EDUCACIONAL NA E.E.E.F. MARIA SOLEADA ASSIS FREITAS, NO MUNICÍPIO DE CAJAZEIRINHAS - PB.**  
Modalidade: Concorrência. Formato: Eletrônico. Critério de julgamento: Maior Desconto. Modo de disputa: Aberto/Fechado. Abertura da sessão pública: 12 de fevereiro de 2026, às 10h, por meio do site [www.comprasnet.gov.br](http://www.comprasnet.gov.br). Para demais informações e obtenção do edital: [www.comprasnet.gov.br](http://www.comprasnet.gov.br); [www.suplan.pb.gov.br/editais](http://www.suplan.pb.gov.br/editais); E-mail: [licitacao@suplan.pb.gov.br](mailto:licitacao@suplan.pb.gov.br).

João Pessoa, 22 de janeiro de 2026

Ary de Assunção Santiago Bezerra de Medeiros  
Agente de Contratação



**SECRETARIA DE ESTADO DA ADMINISTRAÇÃO**  
**DIRETORIA EXECUTIVA DA CENTRAL DE COMPRAS**  
**GERÊNCIA EXECUTIVA DE LICITAÇÃO**

**AVISO DE LICITAÇÃO**  
**PREGÃO ELETRÔNICO N.º 244/2025**

**PROCESSO N.º 19.000.00006.2025**

**OBJETO/ÓRGÃO: REGISTRO DE PREÇOS PARA CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS DE LICENCIAMENTO DE SOFTWARES E IMPLEMENTAÇÃO BIM AUTORIZADOS PELA AUTODESK E ORÇAFASCIOS COM FORNECIMENTO DE HORAS TÉCNICAS DE CONSULTORIA E CAPACITAÇÃO DA EQUIPE TÉCNICA DA GERÊNCIA DE OBRAS - GEOBS, destinado aos órgãos SEE, CCG, DETRAN, SEAP, SES E SUPLAN, conforme edital e anexos.**

**DATA E HORÁRIO: 09/02/2026 às 09h00 (horário de Brasília).**  
PLATAFORMA ELETRÔNICA: <https://www.gov.br/compras> - (compras.gov.br) UASG Nº 925302  
Processo no COMPRAS.GOV.BR nº 90244/2025

O GOVERNO DO ESTADO DA PARAÍBA, através da Secretaria de Estado da Administração pública, para conhecimento dos interessados que, nos termos da Lei nº 14.133/2021, e demais legislações aplicáveis, realizará a licitação em epígrafe.

Maiores informações, inclusive sobre o Edital, poderão ser obtidas nos sites [www.gov.br/compras](http://www.gov.br/compras), [www.centraldecompras.pb.gov.br](http://www.centraldecompras.pb.gov.br), ou através do e-mail: [gelic06@centraldecompras.pb.gov.br](mailto:gelic06@centraldecompras.pb.gov.br). A Gerência de Licitação é localizada na Av. João da Mata, S/N, Bloco III, 1º andar, Jardim Guanabara, Centro Administrativo Estadual, CEP 58015-020, João Pessoa - PB. Tel. (83) 3208-9839. Cadastro da CGE nº 26-00094-0

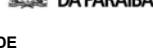
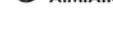
João Pessoa, data da assinatura eletrônica.

Diego de Almeida Santos  
Gerente Executivo de Licitação

**Edital de Convocação de Assembleia Geral Ordinária Eletiva da**  
**Associação das Federações de Esportes da Paraíba.**

O Presidente da Associação das Federações de Esportes da Paraíba, no uso de suas atribuições conferidas pelo Estatuto da Associação das Federações de Esportes da Paraíba, convoca as entidades que lhe são filiadas para participarem da Assembleia Geral Ordinária Eletiva, que será realizada no dia 24 de Fevereiro de 2026, às 19:30 horas em primeira convocação e as 20:00 horas em segunda convocação, tanto local o Clube Cabo Branco, com endereço na Rua Cel. Souza Lemos, 167, João Pessoa - PB, com a seguinte ordem do dia: 1º Apresentação do Relatório Técnico e Administrativo referente ao exercício de 2021; 2º Apresentação, Discussão e Votação do Parecer do Conselho Fiscal referente as contas do exercício de 2022; Eleição do Presidente, Vice-Presidente e Membros Efetivos e Suplentes do Conselho Fiscal para a quadriênio 2026/2029. Período de inscrição de chapa concorrente ao pleito até 14 de fevereiro de 2026 na sede da AFEP, a chapa deverá ser inscrita com o nome de todos os seus membros, sendo necessário ser assinado por todos. Tudo deve ser entregue e homologada no endereço da AFEP. Cabeleiro (PB), 23 de janeiro de 2026.

João Bosco de Menezes Crispim  
Presidente da AFEP



**SECRETARIA DE ESTADO DA SAÚDE**  
**COMISSÃO ESPECIAL DE LICITAÇÃO DO PROJETO AMAR - CEL/AMAR/SES-PB**

**NOVA SOLICITAÇÃO DE MANIFESTAÇÃO DE INTERESSE N.º 004/2025- PROJETO AMAR - CONTRATAÇÃO DE EMPRESA DE CONSULTORIA**

**Pais: Brasil**  
**Mutuário: Estado da Paraíba**  
**Nome do Projeto: Projeto de Aprimoramento do Modelo de Atenção na Rede de Saúde do Estado da Paraíba.**

**Título do Contrato: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA DE CONSULTORIA ESPECIALIZADA EM POLÍTICA DE CUIDADOS PALLIATIVOS VISANDO ATENDER ÁS NECESSIDADES DA SECRETARIA DE ESTADO DA SAÚDE - SES/PB, COM RECURSOS DO CONTRATO DE EMPRÉSTIMO N.º 4740/OC-BR, NO ÂMBITO DO PROJETO AMAR.**

**Contrato de Empreéstimo n.º: 4740/OC-BR**

**Referência: Processo N.º SES-PRC-2025/42493**

**O ESTADO DA PARAÍBA**, através do Contrato de empréstimo nº 4740/OC-BR, recebeu financiamento do Banco Interamericano de Desenvolvimento – BID para o custo do Projeto de Aprimoramento do Modelo de atenção na rede de saúde do estado da paraíba, e pretende aplicar parte dos recursos na contratação de empresa de consultoria especializada em política de cuidados paliativos visando atender as necessidades da Secretaria de Estado da Saúde da Paraíba, com recursos do Contrato de Empreéstimo nº. 4740/OC-BR no Âmbito do Projeto AMAR.

**Os serviços de consultoria incluem:** Os serviços devem compreender a Realização um diagnóstico situacional da Rede de Atenção à Saúde do SUS da Paraíba; o Desenvolvimento de um Plano Estadual de Humanização e Cuidados Paliativos da Paraíba; o Oferecimento de cursos e capacitações em Cuidados Paliativos voltados à Política Estadual e Nacional de Cuidados Paliativos. Os serviços serão prestados pela contratada no prazo de até 12 (doze) meses, a partir da assinatura do Contrato, podendo ser prorrogado, desde que devidamente justificado.

**A Secretaria de Estado da Saúde (SES/PB), através do Projeto AMAR**, convida firmas consultoras elegíveis (Pessoas Jurídicas) para indicarem seu interesse na prestação dos serviços solicitados. As empresas interessadas deverão fornecer informações que indiquem que são qualificadas e possuem experiência para executar os serviços, em língua portuguesa do Brasil (mediante a apresentação de atestado, certificado ou declaração de capacidade técnica, expedida por pessoa jurídica de direito público ou privado cuja estrutura organizacional seja de porte equivalente à descrita no TR). A documentação acima mencionada poderá ser encaminhada ao e-mail [licitacao.amar@gmail.com](mailto:licitacao.amar@gmail.com).

As firmas consultoras poderão associar-se com outras firmas na forma de uma joint venture, consórcio ou por meio de subcontrato (apenas de parte dos serviços e desde que prévia e expressamente aprovado pelo contratante) para melhorar as suas qualificações. Para efeito a formação da lista curta, a nacionalidade de uma empresa é a do país em que está legalmente constituída ou incorporada e, no caso de joint venture, será considerada a nacionalidade da empresa designada como representante.

A lista curta poderá estar composta inteiramente por firmas consultoras nacionais Chama-se a atenção das firmas consultoras interessadas para os parágrafos 1.11, 3 e 4.13 do Regulamento que define a política do BID em matéria de Conflito de Interesses, bem como, as cláusulas de Fraude e Corrupção Políticas para a seleção e contratação de consultores financiados pelo Banco Interamericano de Desenvolvimento, GN-2350-15.

Uma consultora será selecionada com o método de Seleção Baseada na Qualidade (SBC) estabelecido nas Políticas para a Seleção e Contratação de Consultores financiados pelo Banco Interamericano de Desenvolvimento, GN-2350-15.

Os licitantes elegíveis poderão obter mais informações junto ao Projeto AMAR por meio do seguinte endereço eletrônico: [licitacao.amar@ses.pb.gov.br](mailto:licitacao.amar@ses.pb.gov.br) ou [licitacao.amar@gmail.com](mailto:licitacao.amar@gmail.com).

**As Manifestações de Interesse deverão ser entregues na forma escrita (por correio eletrônico/e-mail) até as 16:30 (hora local) do dia 10 de fevereiro de 2026, de acordo com os dados a seguir:**

**Manifestação de Interesse n.º 004/2025-PROJETO AMAR/SES/PB**  
Comissão Especial de Licitação CEL/AMAR/SES/PB

**Unidade Gestora do Projeto AMAR/SES/PB**

**Endereço: Av. Manoel Moraes, nº. 435, sala 07 – Manaíra**

**CEP: 58.040-440, João Pessoa – Paraíba**

**e-mail: [licitacao.amar@ses.pb.gov.br](mailto:licitacao.amar@ses.pb.gov.br) c/c [licitacao.amar@gmail.com](mailto:licitacao.amar@gmail.com)**

João Pessoa, 22 de janeiro de 2026.

**ELIS ROBERTA SOUSA DE MEDEIROS**  
Coordenadora de Licitação do Projeto Amar  
Matrícula nº. 192.926-0



**SECRETARIA DE ESTADO DA SAÚDE**  
**COMISSÃO ESPECIAL DE LICITAÇÃO DO PROJETO AMAR - CEL/AMAR/SES-PB**

**NOVA SOLICITAÇÃO DE MANIFESTAÇÃO DE INTERESSE N.º 002/2025- PROJETO AMAR - CONTRATAÇÃO DE EMPRESA DE CONSULTORIA**

**Pais: Brasil**

**Mutuário: Estado da Paraíba**

**Nome do Projeto: Projeto de Aprimoramento do Modelo de Atenção na Rede de Saúde do Estado da Paraíba.**

**Título do Contrato: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA DE CONSULTORIA ESPECIALIZADA EM ASSISTÊNCIA HOSPITALAR PARA ELABORAÇÃO DE MODELO DE GESTÃO DAS UNIDADES HOSPITALARES DA SECRETARIA DE ESTADO DA SAÚDE DA PARAÍBA, COM RECURSOS DO CONTRATO DE EMPRÉSTIMO N.º 4740/OC-BR, NO ÂMBITO DO PROJETO AMAR.**

**Contrato de Empreéstimo n.º: 4740/OC-BR**

**Referência: Processo N.º SES-PRC-2025/37895**

**O ESTADO DA PARAÍBA**, através do Contrato de empréstimo nº 4740/OC-BR, recebeu financiamento do Banco Interamericano de Desenvolvimento – BID para o custo do Projeto de Aprimoramento do Modelo de atenção na rede de saúde do estado da paraíba, e pretende aplicar parte dos recursos na contratação de empresa de consultoria especializada em assistência hospitalar para elaboração de modelo de gestão das unidades hospitalares da Secretaria de Estado da Saúde da Paraíba, com recursos do Contrato de Empreéstimo nº. 4740/OC-BR no Âmbito do Projeto AMAR.

**Os serviços de consultoria incluem:** Os serviços devem compreender o Diagnóstico situacional de funcionamento e operacionalização das Unidades Hospitalares da SES/PB, Desenvolvimento de indicadores de qualidade, de monitoramento e de acompanhamento gerencial das unidades; Elaborar um material técnico que apresente um modelo de gestão, governança e inovação de gestão para as Unidades Hospitalares; Desenvolver capacitações e treinamentos nas Unidades Hospitalares para implementação e desenvolvimento do modelo de gestão proposto. Os serviços serão prestados pela contratada no prazo de até 06 (seis) meses, a partir da assinatura do Contrato, podendo ser prorrogado, desde que devidamente justificado.

**A Secretaria de Estado da Saúde (SES/PB), através do Projeto AMAR**, convida firmas consultoras elegíveis (Pessoas Jurídicas) para indicarem seu interesse na prestação dos serviços solicitados. As empresas interessadas deverão fornecer informações que indiquem que são qualificadas e possuem experiência para executar os serviços, em língua portuguesa do Brasil (mediante a apresentação de atestado, certificado ou declaração de capacidade técnica, expedida por pessoa jurídica de direito público ou privado cuja estrutura organizacional seja de porte equivalente à descrita no TR). A documentação acima mencionada poderá ser encaminhada ao e-mail [licitacao.amar@gmail.com](mailto:licitacao.amar@gmail.com).

As firmas consultoras poderão associar-se com outras firmas na forma de uma joint venture, consórcio ou por meio de subcontrato (apenas de parte dos serviços e desde que prévia e expressamente aprovado pelo contratante) para melhorar as suas qualificações. Para efeito a formação da lista curta, a nacionalidade de uma empresa é a do país em que está legalmente constituída ou incorporada e, no caso de joint venture, será considerada a nacionalidade da empresa designada como representante.

A lista curta poderá estar composta inteiramente por firmas consultoras nacionais Chama-se a atenção das firmas consultoras interessadas para os parágrafos 1.11, 3 e 4.13 do Regulamento que define a política do BID em matéria de Conflito de Interesses, bem como, as cláusulas de Fraude e Corrupção Políticas para a seleção e contratação de consultores financiados pelo Banco Interamericano de Desenvolvimento, GN-2350-15.

Uma consultora será selecionada com o método de Seleção Baseada nas Qualificações (SBC) estabelecido nas Políticas para a Seleção e Contratação de Consultores financiados pelo Banco Interamericano de Desenvolvimento, GN-2350-15.